

Niveau débutant

# COMMUNICATION

## PROGRESSIVE

### DU FRANÇAIS

*avec 270 activités*

Claire Miquel

**CLE**  
INTERNATIONAL



# Table des contenus

## I Faire les courses

ACTE DE PAROLE	SITUATION	GRAMMAIRE	VOCABULAIRE	PAGES
<b>1. Demander des articles</b>	1. À la boulangerie-pâtisserie 2. À la poste	• masculin/féminin/ pluriel des noms • interrogation simple	• boulangerie • poste	8 10
<b>2. Parler des quantités</b>	1. Au marché 2. À l'épicerie	• quantité • quantité indéfinie	• fruits et légumes • produits de base	12 14
<b>3. Demander le prix</b>	Dans une papeterie	• infinitif	• papeterie	16
<b>4. Passer une commande</b>	1. Chez le poissonnier 2. Au café	• « pour » • « avoir », « prendre », « aller » au présent	• poissons et fruits de mer • café et bistro	18 20
<b>5. Faire une réservation</b>	1. À l'hôtel 2. À la gare	• adjectif qualificatif • « quel(s) », « quelle(s) »... ?	• hôtel • trains, billets...	22 24
<b>6. Faire des achats</b>	1. Dans une boutique de vêtements 2. Dans un magasin de chaussures	• « trop » / « assez » • « dans » / « sur »	• vêtements • chaussures	26 28
<b>7. Hésiter</b>	Chez le fleuriste	• « savoir », « croire », « vouloir » au présent	• bouquets, fleurs...	30

## II Renseigner, se renseigner

ACTE DE PAROLE	SITUATION	GRAMMAIRE	VOCABULAIRE	PAGES
<b>8. Prendre rendez-vous</b>	1. Chez le dentiste 2. Au cabinet médical	• superlatif • imparfait (« avoir », « être »)	• dentiste, dents... • rendez-vous	32 34
<b>9. Demander des renseignements</b>	1. Dans une station de métro 2. Dans une association sportive 3. À l'office du tourisme	• « devoir », « pouvoir » au présent • expressions de temps • interrogation complexe	• métro, bus... • inscriptions • bal, 14 juillet...	36 38 40
<b>10. Exprimer une obligation</b>	Dans une administration	• verbes + « à »	• administration	42
<b>11. Autoriser et interdire</b>	Dans une station de ski	• « c'est », « il est » + adjectif	• ski, pistes...	44
<b>12. Vérifier</b>	Dans une station balnéaire	• complément de nom	• nager, piscine...	46
<b>13. Protester</b>	Au camping	• futur proche	• camping, tente...	48
<b>14. Exprimer des intentions, des projets</b>	1. Louer des vélos 2. À la banque	• pronoms personnels compléments • futur simple	• location, vélos... • banque, comptes...	50 52



### III Parler des lieux et des objets

ACTE DE PAROLE	SITUATION	GRAMMAIRE	VOCABULAIRE	PAGES
<b>15. Localiser</b>	1. Aux Galeries Lafayette	• prépositions et adverbess de lieu	• caisse, rayon...	<b>54</b>
	2. À la campagne	• pronom relatif « qui »	• village, église...	<b>56</b>
	3. Un objet perdu	• pronoms personnels directs au passé composé	• déclaration de vol...	<b>58</b>
<b>16. S'informer par téléphone</b>	Une maison à louer	• « en »	• maison, garage...	<b>60</b>
<b>17. Comparer</b>	À propos des vacances	• comparatif	• tourisme	<b>62</b>
<b>18. Caractériser</b>	Avant une fête d'anniversaire	• pronoms démonstratifs	• table, vaisselle...	<b>64</b>
<b>19. Exprimer une condition</b>	Le temps qu'il fait	• hypothèse réelle, condition	• météo	<b>66</b>
<b>20. Parler d'un besoin</b>	Dans un nouveau bureau	• verbes en -er au subjonctif	• mobile, Toile...	<b>68</b>

### IV Parler aux autres

ACTE DE PAROLE	SITUATION	GRAMMAIRE	VOCABULAIRE	PAGES
<b>21. Saluer et présenter</b>	Dans la rue	• verbes pronominaux (présent)	• voisin, collègue...	<b>70</b>
<b>22. Excuser et s'excuser</b>	Monsieur « Catastrophe »	• plus-que-parfait	• actions quotidiennes	<b>72</b>
<b>23. Téléphoner</b>	1. Un ami téléphone	• pronoms personnels indirects	• téléphone	<b>74</b>
	2. Dans une entreprise	• doubles pronoms personnels	• standard, ligne...	<b>76</b>
<b>24. Donner des instructions</b>	1. Au club de gym	• impératif « vous »	• gymnastique	<b>78</b>
	2. Dans un jardin public	• impératif « tu »	• jardin, toboggan...	<b>80</b>
<b>25. Nier</b>	Une mère et son fils	• passé composé négatif	• ranger, chercher...	<b>82</b>
<b>26. Inviter, accepter, refuser</b>	1. Entre voisins	• adjectifs possessifs	• propriétaire...	<b>84</b>
	2. Au travail	• « on » pour « nous »	• bureau...	<b>86</b>
<b>27. Demander à quelqu'un de faire quelque chose</b>	Au bureau	• discours indirect	• temps qui passe	<b>88</b>
<b>28. Proposer</b>	La préparation d'un pique-nique	• conditionnel présent	• pique-nique...	<b>90</b>



## V Parler de soi

ACTE DE PAROLE	SITUATION	GRAMMAIRE	VOCABULAIRE	PAGES
<b>29. Parler de sa santé</b>	1. À la pharmacie 2. Une jambe cassée 3. Chez le médecin	• pronoms indéfinis • passé composé avec « être » • gérondif	• comprimés, gouttes... • accident, fracture... • radio, ordonnance...	<b>92</b> <b>94</b> <b>96</b>
<b>30. Parler de ses goûts</b>	Entre amis	• verbes avec « de » + infinitif	• passe-temps, musique...	<b>98</b>
<b>31. Parler de son curriculum vitae</b>	Une baby-sitter	• « savoir » / « connaître »	• bébé, couches...	<b>100</b>
<b>32. Demander et donner son opinion</b>	Entre collègues	• passé récent	• budget, finances...	<b>102</b>
<b>33. Exprimer la surprise</b>	Une fête d'anniversaire	• nominalisation	• fête, cadeau...	<b>104</b>

## VI Parler des autres

ACTE DE PAROLE	SITUATION	GRAMMAIRE	VOCABULAIRE	PAGES
<b>34. Exprimer la certitude ou l'incertitude</b>	1. Entre deux mères 2. Enquête policière	• « ce qui », « ce que » • tournures impersonnelles	• système scolaire • parole, débat...	<b>106</b> <b>108</b>
<b>35. Décrire</b>	Au commissariat de police	• passé composé / imparfait	• description physique	<b>110</b>
<b>36. Faire des compliments</b>	Un dîner entre amies	• adverbes	• bijoux, accessoires...	<b>112</b>
<b>37. Féliciter</b>	Bonnes nouvelles !	• « tout/toute(s)/tous »	• la vie, la mort	<b>114</b>
<b>38. Consoler et encourager</b>	Après un match	• voix passive	• vie sportive	<b>116</b>
<b>39. Critiquer</b>	À la sortie d'un match	• cause	• football	<b>118</b>
<b>40. Exprimer l'admiration</b>	À la sortie d'un spectacle	• opposition	• spectacle	<b>120</b>

INDEX de grammaire ..... 122

INDEX de vocabulaire ..... 123



# Demander des articles

## 1 À la boulangerie-pâtisserie

L'employée : Madame ?

La cliente : Bonjour, madame, **je voudrais** un croissant au beurre, deux pains au chocolat et une brioche au sucre, s'il vous plaît.

L'employée : Oui, madame, et avec ceci ?

La cliente : **Je vais prendre** aussi une tarte pour six personnes.

L'employée : Qu'est-ce que vous préférez, comme tarte ? Nous avons des tartes aux pommes, aux fraises, au citron...

La cliente : Une belle tarte aux fraises, c'est très bien.



## Grammaire

### Le masculin, le féminin et le pluriel des noms

#### ■ Nom masculin

**un** croissant, **un** bonbon  
un gâteau **au chocolat**  
une brioche **au sucre**

#### ■ Nom féminin

**une** tarte, **une** brioche  
une glace **à la fraise, à la framboise...**

#### ■ Nom pluriel

**des** fruits, **des** gâteaux  
une tarte **aux pommes, aux abricots...**

## Vocabulaire

- **du pain**  
une baguette, un pain complet, un pain de mie...
- **des viennoiseries**  
un croissant, une brioche, un pain au chocolat, un chausson aux pommes...
- **des gâteaux**  
un éclair au café, un millefeuille, un chou à la crème...
- **des tartes...**  
... au citron, aux fraises, aux pommes, aux abricots...
- des bonbons, du chocolat, des glaces

## Manières de dire

- Je voudrais...
- Je vais prendre...
- Ou, tout simplement :
- Un croissant, s'il vous plaît !

**Remarque culturelle.** L'utilisation de « madame », « monsieur » est parfaitement normale et polie. Sous forme de question (« monsieur ?/madame ? »), ces mots signifient : « Vous désirez ? ».



## A C T I V I T É S

## 1 Relisez le dialogue ci-contre. Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. La cliente achète du pain.
2. La cliente voudrait aussi une tarte.
3. L'employée propose deux sortes de tarte.
4. La cliente choisit la tarte aux pommes.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Complétez par « un », « une », « des ».

- |                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| 1. _____ baguette         | 6. _____ gâteaux   |
| 2. _____ glace            | 7. _____ tarte     |
| 3. _____ bonbons          | 8. _____ gâteau    |
| 4. _____ pain de campagne | 9. _____ croissant |
| 5. _____ brioche          |                    |

## 3 Complétez par « au », « à la » ou « aux ».

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. une tarte _____ pommes   | 4. une glace _____ vanille |
| 2. un éclair _____ chocolat | 5. un sorbet _____ citron  |
| 3. un chou _____ crème      | 6. un bonbon _____ menthe  |

## 4 Que pouvez-vous acheter dans une boulangerie-pâtisserie ? Entourez les bonnes réponses.

un croissant, une fleur, des bonbons, une baguette, un chausson aux pommes, des pommes, une tarte aux poires, du lait, une brioche, du papier, un éclair au chocolat, un pain au chocolat

## 5 Complétez le dialogue suivant.

1. — Monsieur ?

—

2. — Oui, monsieur. Voilà deux croissants. Et avec ceci ?

—

3. — Nous avons des petites tartes aux pommes, aux framboises, au citron...

—

4. — Voilà, monsieur, deux petites tartes au citron.

## 6 Vous êtes à la boulangerie. Vous demandez une baguette, deux pains au chocolat et un croissant. Imaginez et jouez le dialogue avec la boulangère.



## 2 À la poste

**Susan** : Bonjour, monsieur, **je voudrais envoyer ce paquet** aux États-Unis, s'il vous plaît.

**Le postier** : Oui, en tarif normal ou en prioritaire ?

**Susan** : En prioritaire, s'il vous plaît.

**Le postier** : D'abord, vous devez remplir cette fiche de douane.

**Susan** : Ah oui, « contenu du paquet » : un livre de cuisine.

**Le postier** : Merci. Voilà, mademoiselle, ça fait 8,50 €. Il vous faut autre chose ?

**Susan** : Oui, **je voudrais aussi un carnet de timbres** pour l'Europe, s'il vous plaît.

**Le postier** : Voilà, dix timbres à 0,50 €. Ce sera tout ?

**Susan** : Non. **Est-ce que vous avez aussi** des jolis timbres ?

**Le postier** : Oui, bien sûr. Voilà, nous avons des timbres qui représentent les principaux monuments de France.

**Susan** : C'est parfait ! Alors, donnez-moi cinq jolis timbres, s'il vous plaît.

**Le postier** : Voilà. Au total, cela fera 16 €.



### Grammaire

#### Structure de la question simple

##### ■ Registre élevé

**Avez-vous** des timbres ?

**Habitez-vous** à Lyon ?

##### ■ Registre normal

**Est-ce que vous avez** des timbres ?

**Est-ce que vous habitez** à Lyon ?

##### ■ Registre familier, avec l'intonation

**Vous avez** des timbres ?

**Vous habitez** à Lyon ?

### Vocabulaire

- le tarif = le prix
- en tarif normal ≠ prioritaire
- un paquet = un colis
- un timbre à 0,50 € (« cinquante centimes »)
- un carnet de timbres = 10 timbres
- envoyer une lettre, une carte postale  
≠ recevoir une lettre
- l'expéditeur ≠ le destinataire
- le code postal
- une fiche de douane

### Manières de dire

- Je voudrais envoyer... un paquet, une lettre, une carte postale...
- Je voudrais... des timbres pour le Canada.
- Est-ce que vous avez... des timbres... ?
- Donnez-moi... un carnet de timbres.



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Susan envoie une lettre aux États-Unis.
2. Susan achète dix timbres pour l'Europe.
3. Susan n'aime pas les timbres.
4. Elle achète un carnet de beaux timbres.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Trouvez une question possible, et variez le registre.

1. \_\_\_\_\_ ?  
— Non, je n'ai pas l'adresse du restaurant.
2. \_\_\_\_\_ ?  
— Oui, je travaille à La Poste.
3. \_\_\_\_\_ ?  
— Non, je préfère envoyer le paquet en tarif normal.
4. \_\_\_\_\_ ?  
— Oui, je reçois souvent des lettres.
5. \_\_\_\_\_ ?  
— Oui, je connais le code postal de cette ville.

## 3 Choisissez la bonne réponse.

1. Vous envoyez cette lettre en tarif prix normal ?
2. J'ai reçu un carnet colis de Grèce.
3. Je voudrais recevoir envoyer cette lettre en Pologne.
4. Vous devez remplir une fiche de douane timbre.
5. Vous connaissez le code prioritaire postal de ce village ?

## 4 Vous demandez les articles suivants. Faites des phrases.

1. dix timbres – 2. deux timbres pour le Sénégal – 3. envoyer un paquet en Allemagne

## 5 Complétez le dialogue.

1. — Je \_\_\_\_\_ envoyer ce colis en Angleterre, s'il vous plaît.
2. — Oui, monsieur. En \_\_\_\_\_ normal ou \_\_\_\_\_ ?
3. — Normal, s'il vous plaît.



# 2

## Parler des quantités

### 1 Au marché

**Le marchand :** Bonjour, madame, vous désirez ?

**La cliente :** Je voudrais **un kilo de** tomates, **deux** courgettes et un poivron vert, s'il vous plaît.

**Le marchand :** Voilà, madame. Et avec ceci ?

**La cliente :** Je vais prendre aussi quatre pommes et **une livre de** fraises.

**Le marchand :** Voilà. Ce sera tout ?

**La cliente :** Non, je voudrais aussi **un peu** de persil.



### Grammaire

#### Expression de la quantité

Ne dites pas :

un kilo ~~des~~ tomates,

**mais :**

un kilo **de** tomates,

un litre **d'**huile.

Ne dites pas :

beaucoup ~~des~~ amis,

**mais :**

beaucoup **d'**amis,

un grand nombre **de** gens...

Ne dites pas :

un peu ~~du~~ persil,

**mais :**

un peu **de** persil.

### Vocabulaire

#### • quelques légumes

une pomme de terre, une courgette, un oignon, une aubergine, une tomate, un chou-fleur, une carotte, un poivron rouge, un poivron vert, un poireau, un brocoli, une salade, des haricots verts, des champignons...

#### • quelques fruits

une pomme, une orange, un citron, un pamplemousse, une poire, une pêche, des cerises, des fraises, un abricot, une banane, du raisin...

#### • quelques herbes

le persil, la menthe, le basilic, les herbes de Provence (thym, romarin, laurier...)

### Manières de dire

- un kilo de
- une livre de = 500 grammes de
- quatre... citrons
- une douzaine de...
- un litre de...
- un demi-litre de...

**Remarque linguistique.** L'expression « un demi-kilo » existe, mais est très rarement employée. On dit plutôt « une livre » ou « 500 grammes ».



**VRAI FAUX**

- 2** Complétez.

- 3** Complétez par « un », « une » ou « des ». Dites ensuite si c'est un fruit (a) ou un légume (b).

- 4** Vous êtes chez le marchand de fruits. Voici votre liste. Faites des phrases pour demander les produits suivants.

**5** Remettez le dialogue dans l'ordre.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_



## 2 À l'épicerie

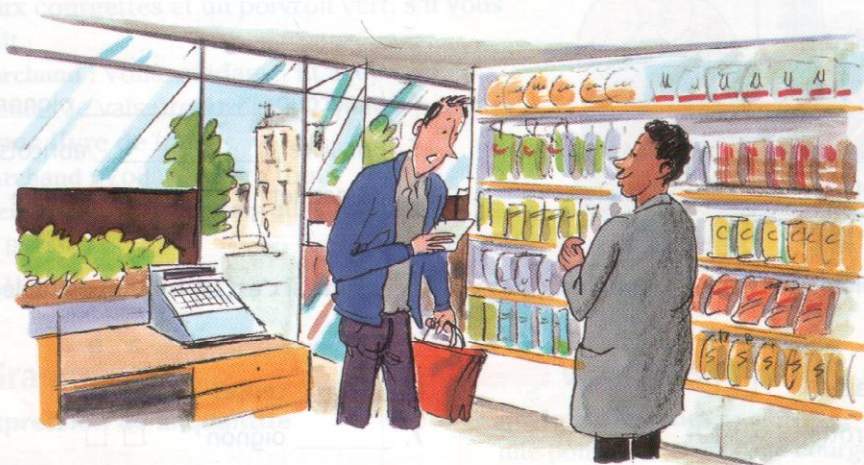
**Le client :** Alors, **il me faut...** du jambon, du comté, de la crème fraîche, des œufs, de l'eau... Bonjour monsieur, **je voudrais un morceau de** comté, s'il vous plaît.

**L'épicier :** Voilà, monsieur, et avec ceci ?

**Le client :** **Donnez-moi** aussi **un petit pot de** crème fraîche et **une douzaine d'**œufs.

**L'épicier :** Voilà. Ce sera tout ?

**Le client :** Non, il me faut aussi **quatre tranches de** jambon, s'il vous plaît. Et **je vais prendre deux bouteilles d'**eau plate.



### Grammaire

#### Quantité indéfinie

- **Nom masculin**  
**du** jambon, **du** fromage
- **Nom féminin**  
**de la** confiture, **de la** crème
- **Nom féminin commençant par « h » ou une voyelle**  
**de l'**eau, **de l'**huile
- **Nom pluriel**  
**des** biscuits, **des** épinards

### Vocabulaire

- **des produits de base**  
le riz, les pâtes, le sucre, la farine, la confiture, le miel, les conserves, la sauce tomate, la mayonnaise, l'huile, le vinaigre, le sel, le poivre, l'eau minérale, le vin, la bière...
- **des produits frais**  
le jambon, le fromage, le lait, le beurre, les yaourts, la crème fraîche, les œufs, les fruits, les légumes, etc.
- **la viande**  
le porc, le bœuf, l'agneau, le veau, le poulet...
- **le poisson**  
le saumon, la truite, le thon...

### Manières de dire

- Je voudrais... un paquet de biscuits, un pot de crème...
- Il me faut... un morceau de fromage, une tranche de jambon...
- Donnez-moi... un tube de mayonnaise...
- Je vais prendre... une bouteille d'huile...

**Remarque de vocabulaire.** On distingue l'eau minérale « plate » = sans gaz (Évian, Volvic...) et l'eau « gazeuse » (Perrier, Badoit...).



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

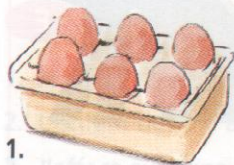
VRAI FAUX

- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le client achète un morceau de fromage. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il achète aussi douze œufs.             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. L'épicier n'a pas d'eau minérale.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par « du », « de la », « de l' », « des », « de » ou « d' ».

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1. _____ jambon               | 6. _____ farine              |
| 2. deux tranches _____ jambon | 7. _____ œufs                |
| 3. une bouteille _____ huile  | 8. une douzaine _____ œufs   |
| 4. _____ huile                | 9. _____ biscuits            |
| 5. un kilo _____ farine       | 10. un paquet _____ biscuits |

## 3 Complétez les légendes.



- |          |          |          |
|----------|----------|----------|
| 1. _____ | 3. _____ | 5. _____ |
| 2. _____ | 4. _____ | 6. _____ |

## 4 Choisissez la bonne réponse.

1. — Bonjour, madame, vous **désirez** **donnez** ?
2. — Je **vais** **voudrais** une bouteille d'huile d'olive, s'il vous plaît.
3. — Oui, madame, et avec ceci ?
4. — **Dites** **Donnez-moi** aussi six œufs et un pot de crème fraîche.
5. — Voilà. Ce **sera** **faut** tout ?
6. — Oui, merci.

## 5 Voici les produits que vous désirez acheter. Faites quatre phrases différentes pour les demander.

1. roquefort \_\_\_\_\_
2. beurre (500 g) \_\_\_\_\_
3. vinaigre \_\_\_\_\_
4. farine \_\_\_\_\_



# 3

## Demander le prix

### Dans une papeterie

**La vendeuse** : Bonjour, monsieur, je peux vous renseigner ?

**Le client** : Oui, je voudrais voir les stylos à plume, s'il vous plaît.

**La vendeuse** : Oui, **vous voulez mettre combien** ?

**Le client** : Je ne sais pas, 40, 50 €, ça dépend.

**La vendeuse** : Alors, regardez ici.

**Le client** : Ah, ce stylo est très joli, **il fait combien** ?

**La vendeuse** : 75 €, monsieur.

**Le client** : Euh... Et **vous pouvez me dire le prix de ce stylo noir** ?

**La vendeuse** : Bien sûr, il fait 32 €.

**Le client** : Et ce stylo bleu, là ?

**La vendeuse** : Tous **ces stylos sont à 47 €**.

**Le client** : Alors, je vais prendre le bleu.

**La vendeuse** : C'est pour offrir ?

**Le client** : Oui, s'il vous plaît.



### Grammaire

#### L'utilisation de l'infinitif

- Si le premier verbe est conjugué, le deuxième est à l'infinitif

Je voudrais **voir**. Je peux vous **renseigner** ?

Vous voulez **mettre** combien ?

Vous pouvez me **dire**... ? Je vais **prendre**...

Vous pouvez **répéter** ?

- « Pour » + infinitif

C'est pour **offrir**. Pour **faire** un cadeau.

C'est pour **savoir**...

### Vocabulaire

- un stylo (à plume) et des cartouches (bleues, noires...), un stylo-bille, un Bic\*
- un porte-mine, un crayon
- un crayon de couleur
- une gomme
- du papier à lettres, des enveloppes
- un classeur, un dossier, des chemises...

### Manières de dire

- Vous pouvez me dire le prix de... ?
- Les cerises sont à combien ?
- C'est combien ?
- Ce pantalon fait combien ?
- Ça fait combien ? (au total)
- Quel est le prix de... ?

**Remarques culturelles et linguistiques.** 1. Le vendeur demande généralement « Vous voulez mettre combien ? ». Il ne dit jamais « Vous voulez dépenser combien ? » – 2. « C'est pour offrir » = c'est pour faire un cadeau. – 3. « Je peux vous renseigner ? » = je peux vous donner des informations ?



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le client sait exactement combien il veut dépenser. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le client n'aime pas le stylo à 75 €.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Il décide d'acheter un stylo bleu.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Le client veut faire un cadeau.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par un verbe utilisé dans le dialogue ci-contre.

- Vous voulez \_\_\_\_\_ combien ?
- Je vais \_\_\_\_\_ le classeur rouge.
- Je peux vous \_\_\_\_\_ ?
- Je voudrais \_\_\_\_\_ les stylos à plume.
- Vous pouvez me \_\_\_\_\_ le prix de ce porte-mine ?

## 3 Choisissez la bonne réponse.

- Je voudrais du papier à lettres plume.
- L'enfant dessine avec un stylo crayon de couleur.
- J'efface avec une gomme cartouche.
- Il me faut un porte-mine bille.
- Je mets les documents dans un papier dossier.

## 4 Associez, pour constituer une phrase complète.

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 1. Vous pouvez me dire | a. à combien ?           |
| 2. Le stylo fait       | b. combien ?             |
| 3. C'est               | c. le prix de ce stylo ? |
| 4. Les enveloppes sont |                          |
| 5. Ça fait             |                          |
| 6. Quel est            |                          |

## 5 Vous demandez le prix des articles suivants. Utilisez une phrase différente pour chaque article.

- un porte-mine \_\_\_\_\_
- un stylo à plume \_\_\_\_\_
- des crayons de couleur \_\_\_\_\_
- des chemises \_\_\_\_\_
- du papier à lettres \_\_\_\_\_



# 4

## Passer une commande

### 1 Chez le poissonnier

**Madame Vignon :** Je voudrais commander un plateau de fruits de mer, s'il vous plaît.

**Le poissonnier :** Oui, madame. Pour combien de personnes ?

**Mme Vignon :** Pour six personnes.

**Le poissonnier :** Pour quel jour ?

**Mme Vignon :** Samedi, en fin d'après-midi. C'est pour le dîner.

**Le poissonnier :** C'est à quel nom ?

**Mme Vignon :** Vignon, V-I-G-N-O-N.

**Le poissonnier :** Qu'est-ce que vous préférez ? Un plateau classique à 20 € ou un plateau mélangé à 30 € ?

**Mme Vignon :** Quelle est la différence ?

**Le poissonnier :** Dans le plateau classique, vous avez seulement des coquillages : des huîtres, des moules... Dans le plateau mélangé, vous avez aussi des crustacés : des langoustines, du crabe, des crevettes...

**Mme Vignon :** Un plateau classique me semble très bien.

### Grammaire

#### Utilisation de la préposition « pour »

- C'est pour qui ?
- Pour moi, pour Michel.
- Pour quand ? Pour quel jour ?
- Pour la semaine prochaine, pour jeudi.
- Pour combien de personnes ?
- Pour six personnes.
- Pour combien de temps ?
- Pour quatre jours.
- C'est pour quoi faire ? — C'est pour jouer.
- Vous êtes pour ce projet ? — Non, je suis contre.

### Vocabulaire

- **du poisson**  
la sole, la truite, le saumon,  
le thon, la sardine...  
un filet (de saumon, etc.)
- **des coquillages**  
les huîtres, les moules...
- **des crustacés**  
les crevettes, les langoustines,  
le crabe, le homard...
- un plateau de fruits de mer
- préparer le poisson = le vider,  
enlever les arêtes et parfois  
couper la tête

### Manières de dire

- Je voudrais commander...
- C'est à quel nom ?  
— Au nom de...
- Est-ce que je peux commander...
- Pour quel jour ? Quelle heure ?  
Pour combien de personnes ?



### 1 Vrai ou faux ?

1. Madame Vignon achète du poisson. ☐ ☐
2. La commande est pour samedi matin. ☐ ☐
3. Madame Vignon choisit le plateau le moins cher. ☐ ☐

1. \_\_\_\_\_ ? — Pour deux personnes.
2. \_\_\_\_\_ ? — Pour la semaine prochaine.
3. \_\_\_\_\_ ? — Pour dimanche.
4. \_\_\_\_\_ ? — Pour Marie-José.
5. \_\_\_\_\_ ? — Pour ouvrir les huîtres.
6. \_\_\_\_\_ ? — Pour trois semaines.

1. un poisson	a. des moules
2. des coquillages	b. une sole
3. des crustacés	c. du crabe
	d. une truite
	e. du thon
	f. des huîtres
	g. des crevettes
	h. du saumon

1. — Bonjour, je voudrais \_\_\_\_\_ un gâteau au chocolat, s'il vous plaît.
2. — Oui, madame, \_\_\_\_\_ ?
3. — Pour dix personnes.
4. — \_\_\_\_\_ ?
5. — Pour vendredi soir.
6. — \_\_\_\_\_ ?
7. — Au nom de Perrier.

## dix-neuf • 19



## 2 Au café

**Le serveur :** Monsieur, **vous avez choisi ?**

**Thomas :** Oui, **je vais prendre** un menu à 12 €  
avec une soupe à l'oignon en entrée  
et une entrecôte au roquefort.

**Le serveur :** **Votre entrecôte, vous la voulez comment ?**

**Thomas :** À point, s'il vous plaît.

**Le serveur :** Et **comme boisson ?**

**Thomas :** Un demi, s'il vous plaît, et une carafe d'eau.

(Plus tard.)

**Le serveur :** **Ça a été ?**

**Thomas :** Oui, très bien.

**Le serveur :** **Vous prenez un dessert ? Une tarte ? Une glace ?**

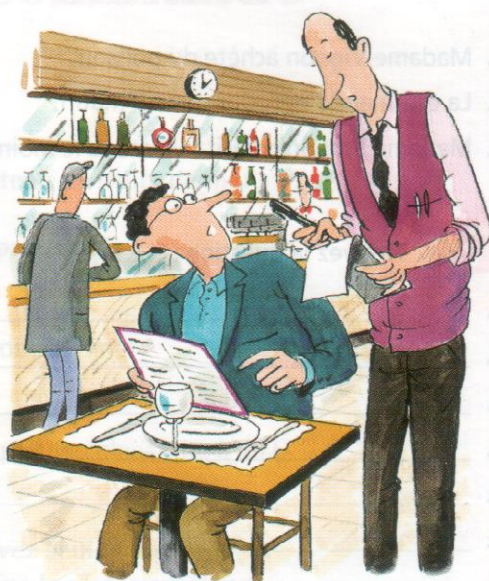
**Thomas :** **Qu'est-ce que vous avez comme glaces ?**

**Le serveur :** Vanille, fraise, café, chocolat, praliné...

**Thomas :** Alors, vanille-chocolat, s'il vous plaît.

**Le serveur :** Un café ?

**Thomas :** Oui, un café, et l'addition.



### Grammaire

#### avoir

j'ai, tu as, il/elle a,

nous avons, vous avez, ils/elles ont

#### prendre

je prends, tu prends, il/elle prend,

nous prenons, vous prenez,

ils/elles prennent

#### aller

je vais, tu vas, il/elle va,

nous allons, vous allez, ils/elles vont

### Vocabulaire

#### • les boissons

un demi (bière), une limonade,  
une demi-Bordeaux, une carafe d'eau,  
un jus de fruit, un café, un déca (décaféiné),  
un café-crème...

#### • les plats

un croque-monsieur,  
une omelette au jambon, au fromage...,  
une assiette de crudités, une entrecôte...

#### • la carte, le menu, la carte des vins

#### • une entrée, un plat du jour, un dessert

### Manières de dire

• Vous avez choisi ?

— Oui, je vais prendre... Oui, je voudrais...

• Et comme boisson ?

— Une carafe d'eau, s'il vous plaît.

• Ça a été ?

— Oui, c'était très bon.

• Vous prenez une entrée ?

— Oui, qu'est-ce que vous avez comme entrées ?

**Remarque linguistique et gastronomique.** À la question « Comment vous voulez votre viande ? », les Français font deux réponses : « saignant » ou « à point ». Il est très rare de manger de la viande rouge « bien cuite ».



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Thomas ne prend pas d'entrée. ☐ ☐
2. Il prend un morceau de bœuf. ☐ ☐
3. Il ne prend pas de vin. ☐ ☐
4. Il boit de l'eau minérale. ☐ ☐

## 2 Complétez au présent.

1. Qu'est-ce que vous \_\_\_\_\_ comme tartes ? (avoir)
2. Nous \_\_\_\_\_ un dessert. (prendre)
3. Je \_\_\_\_\_ prendre du vin. (aller)
4. Vous \_\_\_\_\_ une entrée ? (prendre)
5. Nous \_\_\_\_\_ des glaces, des sorbets, des tartes... (avoir)
6. Vous \_\_\_\_\_ au restaurant ? (aller)

## 3 Choisissez la bonne réponse.

1. Stéphane boit de la bière, un demi déca.
2. Louise prend une assiette de vins crudités.
3. Raphaël prend un menu une carte à 10 €.
4. Je prends le plat dessert du jour, le saumon aux herbes.
5. Félix mange son steak à point cuit.

## 4 Qui parle ? Le serveur (a) ou le client (b) ?

1. « Ça a été ? »
2. « Non merci. L'addition, simplement. »
3. « Vous avez choisi ? »
4. « Et comme boisson ? »
5. « Oui, je vais prendre un steak au poivre. »
6. « Vous prenez un café ? »
7. « Oui, très bien. »
8. « Une carafe d'eau. »

a b

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 5 Remettez dans l'ordre les phrases de l'activité n° 4.

- a. \_\_\_\_\_ b. \_\_\_\_\_ c. \_\_\_\_\_ d. \_\_\_\_\_ e. \_\_\_\_\_ f. \_\_\_\_\_ g. \_\_\_\_\_ h. \_\_\_\_\_



## 5

## Faire une réservation

## 1 À l'hôtel

**Le réceptionniste :** Hôtel du Moulin, bonjour !

**Le client :** Bonjour, monsieur, **est-ce que vous avez une chambre libre** pour demain soir, s'il vous plaît ? Une chambre pour deux personnes.

**Le réceptionniste :** Vous préférez une chambre avec un grand lit ou deux petits lits ?

**Le client :** Avec un grand lit, s'il vous plaît.

**Le réceptionniste :** Alors, nous avons une chambre avec salle de bains et W.-C. à 62 €.

**Le client :** **Le petit-déjeuner est compris ?**

**Le réceptionniste :** Non, monsieur, le petit-déjeuner est à 8 € par personne.

**Le client :** Très bien. **Je prends la chambre.**

**Le réceptionniste :** **C'est à quel nom ?**

**Le client :** **Au nom de** Mercier. M-E-R-C-I-E-R.

**Le réceptionniste :** Vous pouvez m'envoyer un fax ou un courriel de confirmation, s'il vous plaît ?

**Le client :** Bien sûr, je le fais tout de suite.

## Grammaire

## Adjectif qualificatif

un petit lit	(masculin singulier)
→ deux petits lits	(masculin pluriel)
une grande chambre	(féminin singulier)
→ deux grandes chambres	(féminin pluriel)
un beau vase	
→ une belle voiture	(féminin irrégulier)
un nouveau gouvernement	
→ une nouvelle idée	
de beaux vases	
→ de belles voitures	(pluriel)

## Vocabulaire

- un hôtel 3 étoiles
- une chambre simple ≠ double
- une chambre à deux lits, avec un grand lit, avec salle de bains, douche, W.-C. séparés... avec vue sur la mer, la montagne...
- un fax, un courriel de confirmation
- le petit-déjeuner est compris
- il y a de la place dans l'hôtel ≠ l'hôtel est complet

## Manières de dire

- Est-ce que vous avez une chambre libre ?  
— Non, je suis désolé, l'hôtel est complet.
- Je voudrais réserver...  
— C'est à quel nom ?
- Je vais prendre la chambre.  
— Au nom de...



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

## VRAI FAUX

1. Le client voudrait une chambre pour deux jours. ☐ ☐
2. Il voudrait une chambre double avec un grand lit. ☐ ☐
3. Le prix du petit-déjeuner n'est pas inclus. ☐ ☐
4. Le client doit confirmer la réservation par écrit. ☐ ☐

## 2 Complétez par l'adjectif, à la forme correcte.

1. un \_\_\_\_\_ hôtel (*grand*)
2. une \_\_\_\_\_ femme (*joli*)
3. des lits \_\_\_\_\_ (*séparé*)
4. des \_\_\_\_\_ restaurants (*bon*)
5. une \_\_\_\_\_ chambre (*beau*)
6. des personnes \_\_\_\_\_ (*nouveau*)

## 3 Répondez.

1. — C'est une chambre double ?  
— Non, c'est une chambre \_\_\_\_\_.
2. — C'est un bon hôtel ?  
— Oui, c'est un hôtel trois \_\_\_\_\_.
3. — Il y a de la place dans l'hôtel ?  
— Non, l'hôtel est \_\_\_\_\_.
4. — Les W.-C. sont dans la salle de bains ?  
— Non, ils sont \_\_\_\_\_.
5. — C'est une chambre à deux lits ?  
— Oui, c'est une chambre \_\_\_\_\_.

## 4 Complétez le dialogue.

1. Est-ce que vous avez une \_\_\_\_\_ libre, pour 5 \_\_\_\_\_ du 10 au 15 mars, s'il vous plaît ?
2. — Oui, monsieur. Vous voulez une \_\_\_\_\_ simple ou \_\_\_\_\_ ?
3. — \_\_\_\_\_, s'il vous plaît, avec salle de bains et toilettes.
4. — Très bien. J'ai une \_\_\_\_\_ avec un grand lit à 55 €.
5. — Est-ce que le \_\_\_\_\_ est inclus ?

## 5 Vous devez faire les réservations suivantes. Imaginez et jouez les deux dialogues.

- |                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| 1. une chambre (2 personnes) | 2. 2 chambres (1 personne) |
| salle de bains et W.-C.      | salle de bains et W.-C.    |
| 3 nuits                      | 2 nuits                    |
| prix ?                       | prix ?                     |
| petit-déjeuner ?             | petit-déjeuner ?           |
| confirmation                 | confirmation               |



## 2 À la gare

**Le client :** Bonjour, je voudrais réserver des billets de train, s'il vous plaît.

**L'employée :** Oui, monsieur. Pour quelle destination ?

**Le client :** Eh bien, il me faudrait un aller-retour Paris-Lille, avec un départ le mercredi 15 au matin et un retour le vendredi 17 au soir.

**Je ne connais pas les horaires.**

**L'employée :** Alors, vous avez un TGV toutes les demi-heures, entre 6 heures et 9 heures au départ de Paris.

**Le client :** Départ vers 8 heures, c'est parfait.

**L'employée :** 7 h 58, donc. Arrivée, 9 h 02.

Et pour le retour, vous avez un TGV toutes les heures à partir de 15 heures.

**Le client :** 18 heures, dans ce cas.

**L'employée :** Bien. 18 heures, arrivée à Paris à 19 h 04. **Première ou seconde ?**

**Le client :** Seconde.

**L'employée :** Fumeurs ou non-fumeurs ?

**Le client :** Non-fumeurs.

**L'employée :** Vous avez une réduction ?

**Le client :** Non, je ne crois pas.

**L'employée :** Alors, cela fait 92 €.



### Grammaire

#### Adjectif interrogatif « quel »

<b>Quel</b> jour ?	(masculin singulier)
Dans <b>quels</b> trains ?	(masculin pluriel)
Pour <b>quelle</b> destination ?	(féminin singulier)
Avec <b>quelles</b> personnes ?	(féminin pluriel)

### Vocabulaire

- le TGV (train à grande vitesse)
- On attend le train sur le quai.
- On doit composer le billet.
- le départ ≠ l'arrivée
- les horaires de train
- un aller simple (A → B)
- un aller-retour (A → B → A)
- une réduction (-20 %)
- en première (classe), en seconde (classe)
- fumeurs ≠ non-fumeurs

### Manières de dire

- Je voudrais réserver...
- Il me faudrait...
- Quels sont les horaires ?
- Je ne connais pas les horaires.



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- |   |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le client va à Lille pour une journée. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il n'y a pas de train le matin.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le client ne voyage pas en première.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Demandez une précision en utilisant « quel », « quelle », « quels » ou « quelles ».

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| 1. Je prends le train.                               | — _____ train ?            |
| 2. Tu prends les billets ?                           | — _____ billets ?          |
| 3. Je pars demain soir.                              | — À _____ heure ?          |
| 4. Il rentre bientôt.                                | — _____ jour ?             |
| 5. Je pars avec des amies.                           | — _____ amies ?            |
| 6. Nous allons à la gare.                            | — _____ gare ?             |
| 7. Le train est entré en gare.                       | — Sur _____ quai ?         |
| 8. Je voudrais du fromage.                           | — _____ fromage ?          |
| 9. Il parle avec les clients.                        | — _____ clients ?          |
| 10. Elle achète des croissants dans une boulangerie. | — Dans _____ boulangerie ? |

## 3 Complétez.

- Pour ses voyages en train, le vieux monsieur a une \_\_\_\_\_ de 25 %.
- Le train part à 14 h 02. Le \_\_\_\_\_ est à 14 h 02.
- Le TGV arrive à 19 h 24. L'\_\_\_\_\_ est à 19 h 24.
- Avant de monter dans le train, on doit \_\_\_\_\_ le billet qu'on a acheté.
- On attend le train sur le \_\_\_\_\_.
- Le billet en \_\_\_\_\_ classe est moins cher qu'en \_\_\_\_\_.
- François n'aime pas la cigarette, il prend un billet de train \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_.

## 4 Vous devez faire les réservations suivantes. Imaginez et jouez les deux dialogues.

## 1. 2 allers-retours

Lyon-Dijon  
 départ vers 7 heures  
 retour un jour après vers 21 heures  
 2<sup>e</sup> classe  
 non-fumeurs

## 2. 1 aller-retour

Paris- Bruxelles  
 départ vers 6 heures  
 retour le même jour vers 19 heures  
 1<sup>re</sup> classe  
 non-fumeurs



## 1 Dans une boutique de vêtements

**La vendeuse :** Bonjour, madame, je peux vous aider ?

**Patricia :** Non merci, je regarde. (*Un peu plus tard.*)

**Est-ce que je peux essayer** cette jupe, s'il vous plaît ?

**La vendeuse :** Oui, madame, les cabines sont au fond.

(*Quelques minutes après.*) Alors, ça va ?

**Patricia :** Non, pas vraiment, **c'est trop court.**

**La vendeuse :** Vous voulez essayer une taille au-dessus ?

**Patricia :** Oui, peut-être. Normalement, **je fais du 38**, mais apparemment ce n'est pas assez grand.

**La vendeuse :** Je vous apporte un 40. (*Quelques minutes plus tard.*) Alors, c'est mieux ?

**Patricia :** Oui, **je pense que ça va.**

**La vendeuse :** Oui, ça va bien, c'est assez long comme ça. **La couleur vous va très bien.** Est-ce que vous voulez essayer un haut **pour aller avec** ?

**Patricia :** Euh... non merci, ça suffit pour aujourd'hui !



## Grammaire

## « Trop », « assez »

## ■ « Trop » + adjectif

trop petit, trop grand, trop cher

## ■ « Trop de » + nom

trop de travail, trop de voitures

## ■ « Assez » + adjectif

assez petit, assez grand, assez joli

## ■ « Assez de » + nom

assez de travail, assez de papiers

## Vocabulaire

## • les vêtements

une jupe, un pantalon, une chemise,  
un « haut », une robe, une veste, un manteau,  
un pull, un costume (*pour hommes*),  
un ensemble (*pour femmes*)

## • la boutique

une boutique de vêtements, une vendeuse,  
un vendeur, une cabine d'essayage

## • essayer un vêtement

## Manières de dire

• Ça va ?

— Oui, je pense que ça va.

• Cette couleur vous va bien.

— Non, ça ne me va pas !

• Je cherche une chemise pour aller avec ce pantalon.

— Je fais du 38.

• Quelle taille faites-vous ?

**Remarque de vocabulaire.** « Assez » a deux significations principales : « la maison est assez grande pour nous » (= suffisamment) ; « la maison est assez jolie » (= elle n'est pas très jolie).



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ?

1. Patricia veut essayer un ensemble.
2. La première jupe est trop petite.
3. La vendeuse ne trouve pas la jupe en taille 40.
4. Patricia achète seulement une jupe.

VRAI FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Complétez par « assez (de) » ou « trop (de) ».

1. Tu as du travail ? — Oh oui, j'ai vraiment \_\_\_\_\_ travail, c'est fatigant !
2. Le pantalon te va ? — Non, il est \_\_\_\_\_ petit.
3. La veste vous va ? — Oui, elle est \_\_\_\_\_ longue.
4. Tu vas acheter des vêtements à ta fille ? — Non, elle a \_\_\_\_\_ vêtements pour la saison.
5. Il va acheter ce costume ? — Non, c'est vraiment \_\_\_\_\_ cher.

## 3 Choisissez la bonne réponse.

1. Barbara achète un pantalon costume.
2. Je voudrais un haut pour faire aller avec ce pantalon.
3. Où sont les cabines cabinets d'essayage ?
4. Quelle taille avez faites-vous ?
5. Il fait froid, Agathe met son manteau vêtement.

## 4 Complétez les légendes.



- 5 Vous êtes dans une boutique de vêtements. Vous voulez essayer un pantalon. La vendeuse vous demande votre taille. Vous répondez et vous essayez. C'est trop grand. Vous demandez la taille au-dessous. La taille va bien. Imaginez et jouez le dialogue.



## 2 Dans un magasin de chaussures

La cliente : Est-ce que je peux essayer les sandales qui sont dans la vitrine ?

La vendeuse : Oui, madame, quelle pointure faites-vous ?

La cliente : Je fais du 38.

La vendeuse : Voilà. (Quelques minutes plus tard.) Alors, ça va ?

La cliente : Non, c'est trop petit. Est-ce que vous avez le même modèle en 39 ?

La vendeuse : Non, désolée, mais j'ai un autre modèle dans le même style. Vous voulez l'essayer ?

La cliente : Oui, pourquoi pas ? (Quelques minutes plus tard.)

La vendeuse : Alors, ça vous plaît ?

La cliente : Non, pas vraiment.

Je vous remercie,  
je vais réfléchir...



### Grammaire

#### « Dans, sur »

##### ■ Utilisation de la préposition « dans »

dans la boutique, dans le sac...  
dans la vitrine  
dans ma taille, dans ma pointure  
dans le même style  
dans la rue

##### ■ Utilisation de « sur »

sur la table, sur la chaise  
sur la route, sur l'autoroute  
sur le plan, sur la photo

### Vocabulaire

- un magasin de chaussures
- une paire de chaussures...  
à talons hauts ≠ à talons plats
- des sandales
- des bottes
- des mocassins
- des chaussures de sport :  
des tennis, des baskets
- un modèle
- la pointure

### Manières de dire

- Est-ce que je peux essayer... ?
- Je voudrais essayer...
- Est-ce que vous avez ce modèle en... ?
- Quelle pointure faites-vous ? — Je fais du...
- Est-ce que ce modèle existe dans ma pointure ?
- Est-ce que vous avez un autre modèle dans le même style ?

**Remarque de vocabulaire.** L'expression « Je vais réfléchir. » signifie poliment qu'on ne veut pas acheter maintenant.



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. La cliente voudrait essayer des chaussures d'été. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La première paire ne va pas.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La cliente achète une paire de sandales.          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par « dans » ou « sur ».

- Les chaussures sont \_\_\_\_\_ la vitrine.
- Il a posé le livre \_\_\_\_\_ la table.
- Est-ce que vous avez ce modèle \_\_\_\_\_ ma pointure ?
- J'ai mis un manteau \_\_\_\_\_ ma veste, parce qu'il fait froid.
- J'ai trouvé ce pull \_\_\_\_\_ une petite boutique à côté de chez moi.
- Il a mis les stylos \_\_\_\_\_ son sac.
- Est-ce que vous avez des sandales \_\_\_\_\_ le même style ?
- Elle aime bien les chaussures qui sont \_\_\_\_\_ la photo.
- Nous sommes \_\_\_\_\_ l'autoroute A4.
- Le restaurant est \_\_\_\_\_ la rue Mermoz.

## 3 Complétez par le nom approprié.

- Guillaume va courir, il met des \_\_\_\_\_.
- À la plage, Valérie porte des \_\_\_\_\_.
- Il pleut, il fait froid, Colette met des \_\_\_\_\_.
- Comme Claire est très grande, elle porte des chaussures à \_\_\_\_\_ plats.
- Renaud porte des \_\_\_\_\_ quand il est au travail.
- Marion achète une \_\_\_\_\_ de chaussures.

## 4 Complétez le dialogue.

- Est-ce que je peux \_\_\_\_\_ les chaussures marron qui sont dans la \_\_\_\_\_ ?
- Oui, monsieur. Quelle \_\_\_\_\_ faites-vous ?
- Je \_\_\_\_\_ du 41.
- Désolé, je n'ai pas ce \_\_\_\_\_ dans votre pointure, mais j'ai un autre \_\_\_\_\_ dans le même \_\_\_\_\_. Vous voulez l'\_\_\_\_\_ ?

## 5 Vous voulez essayer des chaussures. Le vendeur vous demande votre pointure. Vous la donnez. Vous essayez les chaussures, mais vous ne les achetez pas. Imaginez et jouez le dialogue.



### Chez le fleuriste

**La fleuriste** : Bonjour, monsieur, je peux vous aider ?

**Louis** : Oui, je voudrais un bouquet, mais **je ne sais pas trop quoi choisir...**

**La fleuriste** : Vous voulez mettre combien, à peu près ?

**Louis** : **Je ne sais pas. Peut-être** 15, 20 €...

**La fleuriste** : Regardez, on peut faire un bouquet rouge et blanc, c'est très joli. Ou alors, vous pouvez aussi choisir un bouquet tout rouge.

**Louis** : **J'hésite un peu...** Qu'est-ce que vous me conseillez ?

**La fleuriste** : Ça dépend de la personne. C'est pour offrir ?

**Louis** : Oui, c'est pour ma grand-mère !

**La fleuriste** : Alors, je vous conseille un bouquet de roses rouges.

**Louis** : **Vous croyez ?**

**La fleuriste** : Oui, vous allez voir, votre grand-mère va être très contente !

**Louis** : D'accord.



### Grammaire

#### savoir

je sais, tu sais, il sait,  
nous savons, vous savez, ils savent

#### croire

je crois, tu crois, il croit,  
nous croyons, vous croyez, ils croient

#### vouloir

je veux, tu veux, il veut,  
nous voulons, vous voulez, ils veulent

### Vocabulaire

- aller chez le/la fleuriste
- faire un bouquet de fleurs
- un bouquet... pour offrir, pour moi, pour un mariage, pour un anniversaire...
- une gerbe : pour un décès (= la mort de quelqu'un)
- **quelques fleurs**  
les roses, les tulipes, les lis,  
les marguerites, les orchidées, les iris...
- une plante à fleurs : le géranium, le camélia...
- une plante verte
- arroser les plantes avec un arrosoir

### Manières de dire

- Je ne sais pas...
- Je ne sais pas trop...
- Je ne suis pas sûr(e)...
- Peut-être...
- J'hésite un peu...
- Vous croyez ?



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- |   |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Louis ne sait pas exactement combien il veut dépenser. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La fleuriste propose un seul bouquet.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Louis veut donner les fleurs en cadeau.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Il achète des roses.                                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par « savoir », « croire » ou « vouloir » au présent.

- Je ne \_\_\_\_\_ pas quoi choisir.
- Bénédicte va adorer ce bouquet. — Tu \_\_\_\_\_ ?
- Tu \_\_\_\_\_ acheter des fleurs pour tes amis ?
- Vous \_\_\_\_\_ faire les bouquets ? — Non, je ne \_\_\_\_\_ pas.
- Vous \_\_\_\_\_ que je peux mélanger les roses et les tulipes ?
- Oui, je \_\_\_\_\_ que ça va être joli.
- Elle ne \_\_\_\_\_ pas aller chez le fleuriste aujourd'hui.
- Il ne \_\_\_\_\_ pas combien il veut mettre, pour cette gerbe.

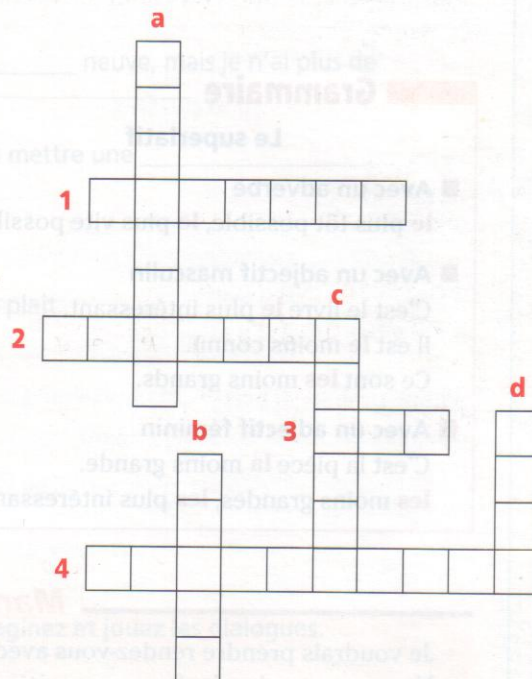
## 3 Complétez les mots croisés suivants.

Horizontalement :

- C'est une très belle plante à fleurs (rouges, blanches...).
- C'est un ensemble de fleurs.
- C'est une belle fleur blanche, typique pour un mariage.
- C'est une fleur de campagne.

Verticalement :

- C'est une plante à fleurs, très fréquente sur les balcons, en France.
- C'est un bouquet que l'on offre au moment de la mort de quelqu'un.
- C'est la fleur la plus courante aux Pays-Bas.
- C'est la fleur la plus romantique, surtout quand elle est rouge.



- 4 Vous voulez acheter un bouquet pour l'anniversaire d'un(e) ami(e). Vous hésitez. Le fleuriste vous propose quelques bouquets. Vous demandez conseil. Finalement, c'est le fleuriste qui choisit, et vous acceptez son choix. Imaginez et jouez le dialogue.



# Prendre rendez-vous

## 1 Chez le dentiste

**La secrétaire :** Cabinet dentaire, bonjour.

**Monsieur Collet :** Bonjour, madame, **je voudrais prendre rendez-vous avec le docteur Fournier**, s'il vous plaît.

**La secrétaire :** Oui, monsieur, **quand voulez-vous venir ?**

**M. Collet :** **Le plus tôt possible.**

**La secrétaire :** Alors... aujourd'hui, à 15 h 45, **cela vous convient ?**

**M. Collet :** Ce n'est pas possible un peu plus tard ?

**La secrétaire :** Pas aujourd'hui, **c'est complet.** Sinon, lundi, à 18 h 30.

**M. Collet :** Oui, c'est mieux lundi soir.

**La secrétaire :** **Vous êtes monsieur ?**

**M. Collet :** Collet, C-O-L-L-E-T.

**La secrétaire :** **Vous avez un dossier chez nous ?**

**M. Collet :** Non, **c'est la première fois que je viens.**



## Grammaire

### Le superlatif

#### ■ Avec un adverbe

**le** plus tôt possible, **le** plus vite possible

#### ■ Avec un adjectif masculin

C'est le livre **le** plus intéressant.

Il est **le** moins connu.

Ce sont **les** moins grands.

#### ■ Avec un adjectif féminin

C'est la pièce **la** moins grande.

**les** moins grandes, **les** plus intéressantes

## Vocabulaire

- Le dentiste soigne les dents du patient.
- Il arrache une dent.
- Il met/pose une couronne.
- Le patient a mal aux dents, à une dent.
- Il a une carie.
- On se brosse/lave les dents avec une brosse et du dentifrice.

## Manières de dire

- Je voudrais prendre rendez-vous avec...
- Vous avez un dossier ?
- Mardi, ça vous convient ?
- Le plus tôt possible, s'il vous plaît.
  - Oui, je suis un patient du Docteur Blanchet.
  - Non, c'est la première fois que je viens.
  - Oui, ça me convient./Oui, c'est très bien.
  - Non, ça ne me convient pas.
  - Non, mardi, ce n'est pas possible.



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ?

1. M. Collet a la grippe.
2. Le rendez-vous est urgent.
3. Le docteur n'est pas libre ce soir.
4. M. Collet est un patient du docteur Fournier.

VRAI FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Complétez par « le/la/les plus » ou « le/la/les moins ».

1. J'arrive \_\_\_\_\_ tôt possible.
2. Tu es \_\_\_\_\_ belle !
3. J'ai trouvé un billet d'avion vraiment pas cher. En fait, c'était \_\_\_\_\_ cher possible.
4. Quelle chambre est-ce que vous prenez ? \_\_\_\_\_ petite est aussi \_\_\_\_\_ chère et \_\_\_\_\_ grande est bien sûr \_\_\_\_\_ chère.

## 3 Complétez.

1. — Ouïe... J'ai \_\_\_\_\_ aux dents !
2. — Alors, tu dois aller chez le \_\_\_\_\_.
3. Va te \_\_\_\_\_ les dents !
4. J'ai une belle \_\_\_\_\_ neuve, mais je n'ai plus de \_\_\_\_\_ !
5. Le dentiste va \_\_\_\_\_ la dent malade, puis mettre une \_\_\_\_\_.

## 4 Choisissez la bonne réponse.

1. — Je voudrais **faire** **prendre** un rendez-vous, s'il vous plaît.
2. — Oui, quand voulez-vous **venir** **arriver** ?
3. — Le plus **avant** **tôt** possible !
4. — Demain, à 10 h 30, cela vous **vient** **convient** ?
5. — Vous avez un **dossier** **patient** chez nous ?
6. — Non, c'est la première fois que je **mets** **viens**.

## 5 Vous devez prendre les rendez-vous suivants. Imaginez et jouez les dialogues.

1. Avec votre médecin habituel – jeudi si possible – pas le matin.
2. Avec un nouveau médecin – pas urgent – le mardi est impossible.



## 2 Au cabinet médical

**La secrétaire :** Cabinet du docteur Vignon, bonjour.

**Madame Gibert :** Bonjour, madame, **je voudrais changer l'heure de mon rendez-vous** avec le docteur Vignon, s'il vous plaît.

**La secrétaire :** Oui, vous êtes madame ?

**Mme Gibert :** Gibert. **J'avais rendez-vous** mercredi 12 à 16 h 45, mais **j'ai un empêchement, je ne peux pas venir à cette heure-là.**

**La secrétaire :** Vous voulez **décommander le rendez-vous** ?

**Mme Gibert :** Mais non ! Je voudrais juste le **repousser.**

**La secrétaire :** Pour quand ?

**Mme Gibert :** Le même jour, si c'est possible, mais plus tard. À partir de 18 heures.

**La secrétaire :** 19 heures, ça vous convient ?

**Mme Gibert :** 19 heures, c'est parfait ! Je vous remercie !



### Grammaire

#### L'imparfait

##### avoir

j'avais, tu avais, il avait,  
nous avions, vous aviez, ils avaient  
je n'ai pas je n'avais pas...  
il y a il y avait  
il n'y a pas il n'y avait pas

##### être

j'étais, tu étais, il était,  
nous étions, vous étiez, ils étaient  
c'est c'était  
ce n'est pas ce n'était pas

### Vocabulaire

- J'ai un empêchement.
- Même jour, même heure.
- un autre jour
- être à l'heure
- être en retard ≠ être en avance
- changer = modifier
- repousser = reporter = remettre
- annuler = décommander

### Manières de dire

- Je voudrais changer l'heure de mon rendez-vous, de ma réservation.
- J'avais un rendez-vous à... j'avais une réservation pour vendredi...
- Je voudrais reporter = repousser = remettre mon rendez-vous...
- Je voudrais décommander = annuler mon rendez-vous...
- J'ai un empêchement, je ne peux pas venir, je suis désolé(e).



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Mme Gibert ne peut pas venir mercredi à 16 h 45.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Elle voudrait annuler le rendez-vous.                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le prochain rendez-vous est mercredi à sept heures du soir. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par le verbe « avoir » ou le verbe « être » à l'imparfait.

- Je n'\_\_\_\_\_ pas le temps.
- C'\_\_\_\_\_ difficile.
- Perrine \_\_\_\_\_ en retard.
- Nous n'\_\_\_\_\_ pas de réservation.
- Quel jour est-ce que vous \_\_\_\_\_ un rendez-vous ?

## 3 Trouvez une autre manière de dire.

- Je voudrais *changer* l'heure de mon rendez-vous. \_\_\_\_\_
- Denis doit *reporter* le rendez-vous. \_\_\_\_\_
- Nous devons *annuler* la réunion. \_\_\_\_\_
- J'ai *un problème, je ne peux pas venir*. \_\_\_\_\_
- Je ne suis pas du tout en avance, au contraire.* \_\_\_\_\_

## 4 Associez, pour constituer une phrase complète.

- |                         |                                 |
|-------------------------|---------------------------------|
| 1. Je voudrais remettre | a. venir.                       |
| 2. Vous aviez           | b. l'heure de mon rendez-vous.  |
| 3. Je suis désolé, j'ai | c. mon rendez-vous à plus tard. |
| 4. Je ne peux pas       | d. rendez-vous à quelle heure ? |
| 5. Je voudrais changer  | e. un empêchement.              |

## 5 Vous devez modifier des rendez-vous. Imaginez et jouez les dialogues.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Votre ancien rendez-vous :<br>lundi à 17 heures   | → Vous voulez...<br>vendredi, à 17 heures |
| 2. Votre ancien rendez-vous :<br>jeudi à 9 heures 45 | → Vous voulez...<br>décommander           |



## 9

# Demander des renseignements

## 1 Dans une station de métro

**Stéphanie :** Monsieur, **est-ce que je peux acheter** des tickets ici ?

**L'employé :** Bien sûr, madame. Vous voulez un carnet ?

**Stéphanie :** **Qu'est-ce que c'est**, « un carnet » ?

**L'employé :** 10 tickets de métro.

**Stéphanie :** D'accord. Un carnet, alors. Pour aller à l'Opéra-Bastille, **à quelle station est-ce que je dois descendre** ?

**L'employé :** Eh bien, vous devez descendre à la station « Bastille ».

**Stéphanie :** **C'est direct** ?

**L'employé :** Non, **vous devez changer** à « Palais-Royal ».

**Stéphanie :** **Il n'y a pas de bus direct** ?

**L'employé :** Si, vous avez le 69.

**Stéphanie :** Est-ce que je peux utiliser ce ticket ?

**L'employé :** Oui madame, ce sont les mêmes tickets pour le bus et pour le métro.



## Grammaire

### devoir

je dois, tu dois, il doit,  
nous devons, vous devez, ils doivent  
Où est-ce que je dois descendre ?  
Qu'est-ce que je dois faire ?

### pouvoir

je peux, tu peux, il peut,  
nous pouvons, vous pouvez, ils peuvent  
Où est-ce que je peux acheter des tickets ?  
Est-ce que vous pouvez m'expliquer ?

## Vocabulaire

- prendre le bus, le métro, le tramway...
- prendre le 21, le 8, la ligne 6 (métro)
- un carnet (= 10 tickets)
- une station de métro
- un arrêt de bus
- composer un ticket, un billet
- changer de bus, de métro, de train...
- changer à « Concorde »

## Manières de dire

- Qu'est-ce que c'est ?
- Il y a un bus ? Un métro ?
- C'est direct ?
- Est-ce que je peux... ?
- À quelle station est-ce que je dois descendre ?
- Est-ce que je dois changer ?

**Remarque grammaticale.** « Si ! » signifie « oui » après une question négative.

— Vous aimez la musique ?

— Oui, j'aime la musique.

— Vous **n'aimez pas** la musique ?

— **Si**, j'aime la musique !



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Stéphanie voudrait acheter dix tickets de métro. ☐ ☐
2. Le trajet est direct en métro. ☐ ☐
3. Le trajet est direct en bus. ☐ ☐
4. Les tickets de métro et de bus sont les mêmes. ☐ ☐

## 2 Complétez par le verbe « devoir » ou le verbe « pouvoir » selon le cas.

1. Est-ce que je \_\_\_\_\_ changer, pour aller à « Étoile » ?
2. Où est-ce que nous \_\_\_\_\_ acheter des tickets de bus ?
3. Vous \_\_\_\_\_ m'expliquer comment ça marche ?
4. Où est-ce que nous \_\_\_\_\_ descendre, pour aller au musée d'Orsay ?
5. Est-ce que je \_\_\_\_\_ avoir un renseignement, s'il vous plaît ?
6. Vous \_\_\_\_\_ changer à la station « Saint-Michel ».

## 3 Complétez.

1. On prend le métro dans une \_\_\_\_\_.
2. Ce n'est pas direct, vous devez \_\_\_\_\_ à « Châtelet ».
3. J'attends le bus à l'\_\_\_\_\_.
4. Nous devons acheter dix \_\_\_\_\_ de métro, c'est-à-dire un \_\_\_\_\_.
5. Je dois \_\_\_\_\_ le bus pour aller à mon bureau.
6. Quand on prend le bus, on doit \_\_\_\_\_ son billet.

## 4 Trouvez la question.

1. \_\_\_\_\_ ? — Non, vous devez changer à « République ».
2. \_\_\_\_\_ ? — Ce sont 10 tickets de métro.
3. \_\_\_\_\_ ? — Vous devez descendre à la station « Louvre ».
4. \_\_\_\_\_ ? — Si, vous avez un bus direct, le 21.
5. \_\_\_\_\_ ? — Oui, vous pouvez utiliser le même ticket.

- 5 Vous êtes dans la rue. Vous voulez aller au stade. Vous demandez à une personne s'il y a un bus direct. La réponse est négative. Vous demandez s'il y a un tramway direct. La réponse est positive. Vous demandez où vous devez descendre. La personne vous répond. Imaginez et jouez le dialogue.



## 2 Dans une association sportive

**L'employé :** Madame, je peux vous renseigner ?

**Françoise :** Bonjour, **je voudrais**

**des renseignements** sur votre association sportive, s'il vous plaît. **Est-ce que vous avez une brochure ?**

**L'employé :** Bien sûr, madame. Voici une brochure avec toutes nos activités.

**Françoise :** **Est-ce que vous avez** un site Internet ?

**L'employé :** Non, pas encore !

**Françoise :** **Est-ce que vous organisez** des stages de tennis pendant les vacances ?

**L'employé :** Oui, il y a des stages d'une semaine pendant les vacances scolaires.

**Françoise :** **Est-ce que je peux inscrire** maintenant mes enfants au stage du mois de juillet ?

**L'employé :** Non, en fait, **les inscriptions ne sont pas encore ouvertes**. Vous pouvez faire l'inscription à partir du 1<sup>er</sup> juin.



### Grammaire

#### Quelques expressions de temps

maintenant  
hier, aujourd'hui, demain  
à partir de lundi, du 1<sup>er</sup> septembre, du mois de mai...  
pendant les vacances, l'été  
en juillet, au mois de juillet,  
le stage du mois de juillet  
un stage d'une semaine, de trois jours, d'été...

### Vocabulaire

- une inscription
- inscrire quelqu'un..., s'inscrire à un stage, à un cours...
- un dépliant/une brochure
- un renseignement
- une association sportive

### Manières de dire

- Je voudrais des renseignements sur...
- Est-ce que je peux avoir des renseignements sur... ?
- Est-ce que vous avez une brochure, un dépliant... ?
- Est-ce qu'il y a... ?
- Est-ce que je peux inscrire... mes enfants à... ?
- Est-ce que je peux m'inscrire (moi-même) à... ?

**Remarque de vocabulaire.** À l'expression « Je peux vous renseigner ? », on peut répondre « Oui, s'il vous plaît, je voudrais des renseignements sur... » ou, au contraire « Non merci, je regarde, simplement. »



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. L'employé ne donne pas de brochure.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il y a des cours de tennis pendant les vacances scolaires. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Françoise est arrivée trop tard pour inscrire ses enfants. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par une expression de temps.

- \_\_\_\_\_, nous sommes le 15 juin. \_\_\_\_\_, c'était le 14 et \_\_\_\_\_, ce sera le 16 juin.
- Mes enfants vont suivre un stage de ski \_\_\_\_\_ les vacances de Noël.
- Je fais un stage de yoga \_\_\_\_\_ trois jours.
- Les inscriptions sont ouvertes \_\_\_\_\_ du 3 janvier.
- Mon ami travaille \_\_\_\_\_ mois d'août, mais il part en vacances \_\_\_\_\_ septembre.

## 3 Choisissez la bonne réponse.

- Il lit un dépliant renseignement à propos du club de gym.
- Je voudrais écrire inscrire mon fils à un cours de judo.
- Quand commencent les inscriptions renseignements ?
- Est-ce qu'il y a des stages brochures pendant les vacances ?
- Il y a deux inscriptions associations sportives dans ma ville.

## 4 Qui parle ? L'employé qui donne des renseignements (a) ou un client (b) ?

- |  | a                        | b                        |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. « Est-ce que je peux m'inscrire ? »               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. « Je peux vous renseigner ? »                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. « Voici une brochure. »                           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. « Est-ce que je peux avoir des renseignements ? » | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. « Est-ce que vous avez un site Internet ? »       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. « Les inscriptions ne sont pas ouvertes. »        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. « Est-ce que vous avez une brochure ? »           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 5 Vous demandez des renseignements sur les sujets suivants. Imaginez et jouez les dialogues.

- Cours de théâtre pour des adultes.
- Stage de ski pour une semaine.



### 3 À l'office du tourisme

**Madame Collet :** C'est le 14 juillet, demain.

**Qu'est-ce qui se passe, dans la ville ?**

**Renaud :** Il y a un défilé qui commence vers 18 heures.

**Mme Collet :** Le défilé part d'où ? Par où est-ce qu'il passe ?

**Renaud :** Il passe par les grandes avenues de la ville. Le point de départ est place Colbert et le point d'arrivée est devant le château. Ensuite, il y a un feu d'artifice, bien sûr.

**Mme Collet :** À quelle heure est-ce que le feu d'artifice commence ?

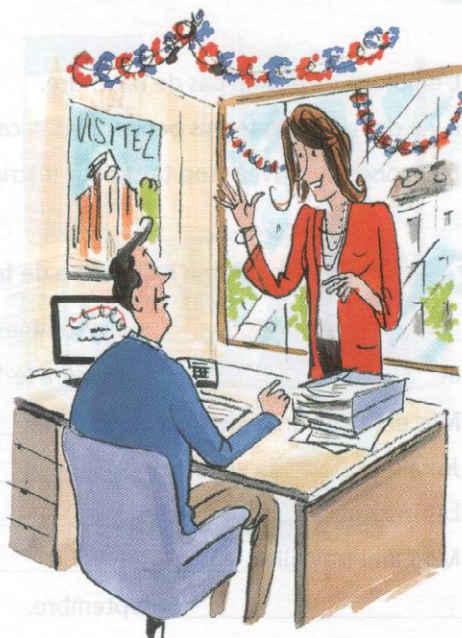
**Renaud :** Quand la nuit tombe, vers 23 heures.

**Mme Collet :** D'où est-ce qu'on le voit le mieux ?

**Renaud :** Je vous conseille d'aller devant le château, je pense que vous aurez une bonne vue.

**Mme Collet :** Il n'y a pas de bal ?

**Renaud :** Mais si, bien sûr, il y a un grand bal sur la place de la Mairie.



#### Grammaire

##### La question complexe

###### ■ Avec « est-ce que/qui »

Par où est-ce qu'on doit passer ?

À quelle heure est-ce que ça commence ?

D'où est-ce que vous venez ?

À partir de quel âge est-ce qu'on peut participer ?

Avec qui est-ce que tu vas au bal ?

Qu'est-ce qui se passe ?

###### ■ Sous une forme familière

Le défilé part d'où ?

Ça finit à quelle heure ?

C'est ouvert jusqu'à quelle heure ?

#### Vocabulaire

- le 14 juillet
- le défilé militaire
- les drapeaux
- voir le feu d'artifice
- le bal
- s'amuser
- aller danser

#### Manières de dire

- Qu'est-ce qui se passe ?
- À quelle heure est-ce que ça commence ?
- Par où est-ce qu'il passe ?
- D'où est-ce qu'on le voit le mieux ?
- Il n'y a pas de... ?



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. La conversation se passe le 14 juillet.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le défilé commence quand la nuit tombe.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. On voit bien le feu d'artifice devant le château. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

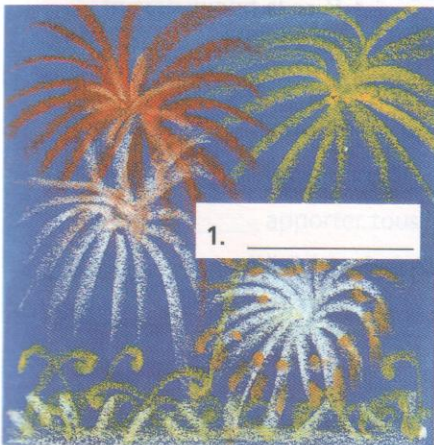
## 2 Transformez les questions sous une forme familière.

- À quelle heure est-ce que le bal commence ? \_\_\_\_\_
- Par où est-ce qu'on doit passer ? \_\_\_\_\_
- Jusqu'à quelle heure est-ce que le musée est ouvert ? \_\_\_\_\_
- D'où est-ce que vous venez ? \_\_\_\_\_
- Dans quelle région est-ce que tu habites ? \_\_\_\_\_
- À partir de quel âge est-ce qu'on doit aller à l'école ? \_\_\_\_\_

## 3 Trouvez la question. (Utilisez les deux structures possibles, normale et familière).

- \_\_\_\_\_ ? — Ça finit à 22 heures.
- \_\_\_\_\_ ? — Elle vient de Biarritz.
- \_\_\_\_\_ ? — Tu dois passer par la rue Molière.
- \_\_\_\_\_ ? — Le musée est ouvert jusqu'à 18 heures.
- \_\_\_\_\_ ? — Nous partons avec des amis.

## 4 Complétez les légendes.



- 5 Vous demandez des renseignements à propos du carnaval : défilé (heure, point de départ, point d'arrivée) ? bonne situation pour le voir ? bal (heure, lieu) ? Préparez les questions que vous voulez poser.



# 10

## Exprimer une obligation

### Dans une administration

Nicolas : Bonjour, madame, je voudrais un renseignement, s'il vous plaît.

Qu'est-ce que je dois faire pour obtenir un visa pour le Canada ?

L'employée : Vous devez aller à l'ambassade du Canada avec les papiers nécessaires.

Nicolas : Et quels papiers est-ce que je dois apporter ?

L'employée : Je ne sais pas, vous devez téléphoner à l'ambassade.

Nicolas : Est-ce qu'il faut un visa pour aller du Canada aux États-Unis ?

L'employée : Je ne crois pas, mais vous devez demander à l'ambassade.

### Grammaire

aller	à Paris, à Naples ( <i>à + ville</i> )
arriver	à l'ambassade ( <i>à l' + voyelle ou « h »</i> )
dîner	au restaurant ( <i>au + nom masculin</i> )
venir	à la poste ( <i>à la + nom féminin</i> )
commencer	à... + infinitif
arriver	à... + infinitif
demander	à quelqu'un → Je demande à mon ami.
téléphoner	à quelqu'un → Il téléphone à sa femme.
parler	à quelqu'un → Elle parle à ses voisins.

### Vocabulaire

- une ambassade, un consulat
- une administration, un bureau
- un passeport, un visa
- un papier (administratif)
- un document
- faire la queue devant un guichet
- la bureaucratie

### Manières de dire

- Le verbe « devoir » + infinitif : obligation personnelle  
Qu'est-ce que **je** dois faire ?  
**Vous** devez aller à la mairie.  
**Tu** dois préparer tes valises.
- Il faut + nom : obligation impersonnelle.  
Il faut un visa. Il faut une carte de séjour. (*C'est la même chose pour tout le monde.*)
- Il faut + infinitif  
Il faut bien parler français pour être étudiant à l'université en France.  
Il faut prendre une assurance pour la voiture.  
(*C'est la même chose pour tout le monde.*)



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Nicolas voudrait un nouveau passeport.                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. L'employée travaille à l'ambassade du Canada.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un visa est obligatoire pour aller du Canada aux États-Unis. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par « à » (« à la/à l'/au/aux »).

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Nous dînons _____ maison.       | 5. Ils partent _____ États-Unis.  |
| 2. Il arrive _____ Lyon.           | 6. Elle va _____ aéroport.        |
| 3. Elle commence _____ comprendre. | 7. Nous téléphonons _____ banque. |
| 4. Je vais _____ cinéma.           | 8. Tu parles _____ employés.      |

## 3 Vrai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Un guichet est un document.                           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Un visa est nécessaire pour aller dans certains pays. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. On peut obtenir un visa dans une ambassade.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Un consulat est un bureau.                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Le passeport est une administration.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 4 Complétez par une expression d'obligation.

- Je \_\_\_\_\_ aller au consulat de France pour obtenir mon visa.
- \_\_\_\_\_ un passeport pour aller en Grèce ?
- Nous \_\_\_\_\_ demander un visa.
- \_\_\_\_\_ une assurance pour pouvoir conduire une voiture.
- \_\_\_\_\_ payer ses impôts.
- Je \_\_\_\_\_ apporter tous les documents nécessaires.
- \_\_\_\_\_ aller à l'école à partir de 6 ans.
- Vous \_\_\_\_\_ faire la queue.

## 5 Vous êtes dans une administration. Vous demandez les papiers nécessaires pour aller au Japon. Préparez des phrases.

---



---



---



## 11

## Autoriser et interdire



## Dans une station de ski

**Virginie :** Avec cette carte, **est-ce que nous pouvons** prendre ces remontées mécaniques ?

**L'employé :** Oui, bien sûr. **Ce forfait vous permet de** prendre toutes les remontées de la station.

**Virginie :** Est-ce qu'il y a des risques d'avalanche ?

**L'employé :** Oui, et **il est strictement interdit** de faire du ski hors-piste. C'est dangereux.

**Bastien :** Maman, **est-ce que je peux** prendre la piste noire ?

**Virginie :** Non, mon chéri, **pas question**, elle est trop difficile pour toi. **Tu peux** prendre la rouge, si tu veux, avec nous.

**Bastien :** **Est-ce que c'est\* autorisé** de faire de la luge sur la piste verte ?

**L'employé :** Oui, regarde, tu peux faire de la luge sur la piste, là !

## Grammaire

## « C'est », « il est »

## ■ « C'est » + adjectif

C'est interdit. C'est possible.  
Ce n'est pas facile. Ce n'est pas autorisé.

## ■ « Il est » + adjectif + infinitif

Il est interdit de photographier.  
Il est important d'avoir un équipement adapté.  
C'est\* interdit de stationner ici. (*Forme incorrecte, mais très courante !*)

## Vocabulaire

- les sports d'hiver
- une station de ski
- faire du ski, du ski de fond, de la luge
- prendre les remontées mécaniques
- la neige est bonne
- un risque d'avalanche, une avalanche
- une piste bleue, rouge, noire...
- faire du ski = skier
- hors-piste (à l'extérieur des pistes)
- un forfait, une carte, un abonnement

## Manières de dire

- Est-ce que je peux... ?
- Est-ce que nous pouvons... ?
- Est-ce que c'est\* autorisé de... ?
- Est-ce qu'il est autorisé de... ?

- Oui, tu peux... Oui, vous pouvez...
- Oui, cela vous permet de...
- Non, tu ne peux pas. Non, vous ne pouvez pas.
- Non, c'est interdit.
- Non, il est (strictement) interdit de...
- Non, pas question.



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. La carte autorise le client à prendre toutes les remontées mécaniques. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il n'y a pas de risque d'avalanche aujourd'hui.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La piste noire est plus difficile que la rouge.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Bastien ne fait pas de ski.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par « c'est » ou « il est ».

- \_\_\_\_\_ difficile !
- \_\_\_\_\_ important.
- \_\_\_\_\_ interdit de prendre cette piste aujourd'hui.
- \_\_\_\_\_ important de comprendre la question.
- \_\_\_\_\_ autorisé.
- \_\_\_\_\_ agréable de faire du ski de fond.
- \_\_\_\_\_ interdit.
- \_\_\_\_\_ possible de prendre un abonnement.

## 3 Devinette. De quoi parle-t-on ?

- Ce sont les équipements qui permettent de monter en haut des pistes. → \_\_\_\_\_
- C'est une énorme quantité de neige qui descend le long de la montagne. → \_\_\_\_\_
- C'est l'endroit où l'on peut faire du ski quand on est un excellent skieur. → \_\_\_\_\_
- Cette activité est interdite parce qu'elle peut être dangereuse. → \_\_\_\_\_
- Les enfants aiment beaucoup cet objet qui permet de glisser sur la neige. → \_\_\_\_\_
- C'est le nom des sports tels que luge, ski, ski de fond... → \_\_\_\_\_
- C'est le document nécessaire pour pouvoir prendre les remontées mécaniques. → \_\_\_\_\_

## 4 Répondez en interdisant ou en autorisant, selon le cas. Utilisez une structure différente pour chaque phrase.

- Maman, est-ce que je peux faire de la luge ? — Oui, \_\_\_\_\_
- Nous pouvons faire du ski hors-piste ? — Non monsieur, \_\_\_\_\_
- Nous pouvons prendre ces remontées mécaniques ? — Oui madame, \_\_\_\_\_
- Papa, je peux faire de la luge sur la piste noire ? — Non, \_\_\_\_\_
- Il est autorisé de prendre cette piste ? — Oui, \_\_\_\_\_



### Dans une station balnéaire

Valérie : Sophie, **tu as pris** ton maillot de bain ?

Sophie : Oui, maman !

Valérie : **Il y a bien** une piscine pour les enfants ?

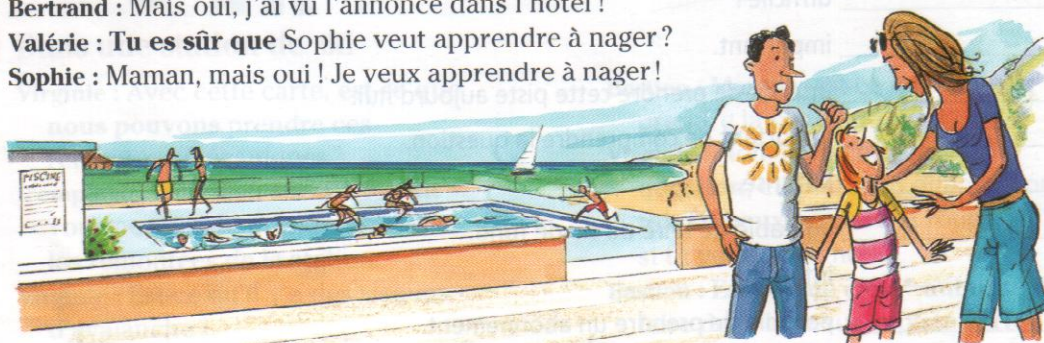
Bertrand : Oui, regarde, elle est là-bas.

Valérie : **Le club organise bien** des cours de natation, **non** ?

Bertrand : Mais oui, j'ai vu l'annonce dans l'hôtel !

Valérie : **Tu es sûr que** Sophie veut apprendre à nager ?

Sophie : Maman, mais oui ! Je veux apprendre à nager !



### Grammaire

#### Le complément de nom

un cours **de** natation  
un professeur **de** mathématiques  
des chaussures **de** sport  
une cuiller **à** café  
un bateau **à** moteur

### Vocabulaire

- une station balnéaire
- nager → la natation
- aller à la plage, à la piscine
- un moniteur de natation
- un maillot de bain
- une bouée
- une planche à voile
- les vagues sur la mer

### Manières de dire

- L'adverbe « bien » est l'expression-clé pour vérifier :  
Vous êtes **bien** le moniteur de natation ? Vous êtes **bien** Micheline Moreau ?  
Il y a **bien** une piscine ? Paul travaille **bien** ici ?
- Autres structures :  
Vous êtes sûr que... ? Tu es sûr que... ?
- Ou, tout simplement, une question (avec une intonation de vérification) :  
Tu as pris ton maillot ? Vous avez votre téléphone mobile ?

**Remarque de vocabulaire.** Comme réponse, l'adverbe « bien » signifie une confirmation : « Oui, je suis **bien** le professeur de français. » Voici par exemple le message typique sur un répondeur téléphonique :  
« Vous êtes **bien** chez François et Mireille... »



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

1. Sophie a pris son maillot de bain.
2. On peut apprendre à nager dans ce club.
3. Sophie ne veut pas prendre de cours de natation.

VRAI FAUX

☐ ☐☐ ☐☐ ☐

## 2 Comment appelle-t-on...

1. un moniteur qui apprend à faire du ski ?
2. un bateau qui a une voile ?
3. un cours qui permet d'apprendre le français ?
4. une cuiller qui permet de manger de la soupe ?
5. un couteau qui permet de couper le pain ?
6. une station où l'on peut faire du ski ?
7. un professeur qui enseigne l'histoire ?

→

→

→

→

→

→

→

## 3 Complétez.

1. Raphaël apprend à nager à ma fille, c'est le \_\_\_\_\_.
2. Il met son \_\_\_\_\_ pour aller nager.
3. Pour être en sécurité dans l'eau, le petit garçon doit mettre une \_\_\_\_\_.
4. Chantal habite en ville et adore nager, elle va à la \_\_\_\_\_ trois fois par semaine.
5. Elle aime nager, elle fait de la \_\_\_\_\_.
6. Quand il y a du vent, il est agréable de faire de la \_\_\_\_\_.
7. En été, nous allons à la \_\_\_\_\_, près de Perpignan.

## 4 Posez une question exprimant la vérification.

1. \_\_\_\_\_ ? — Oui, il y a bien une piscine.
2. \_\_\_\_\_ ? — Oui, je suis le moniteur.
3. \_\_\_\_\_ ? — Oui, maman, j'ai mon maillot !
4. \_\_\_\_\_ ? — Oui, Étienne travaille ici.
5. \_\_\_\_\_ ? — Oui, je suis sûr que la piscine est ouverte !

- 5 Vous êtes dans un club de vacances. Vous vérifiez que certains services existent (club pour les petits, cours de yoga, animation le soir, club de théâtre pour les enfants...). Préparez les questions.



## 13

## Protester

## ■ Au camping

**Madame Jourdain :** Excusez-moi, mais vous annoncez dans votre publicité « camping ombragé ». Où est l'ombre ?

**L'employé :** Euh, oui, nous avons eu un problème avec les arbres...

**Monsieur Vignon :** Ce n'est pas normal : vous dites « camping avec vue sur la mer ». On ne voit pas la mer, qui est à 10 minutes en voiture, c'est scandaleux !

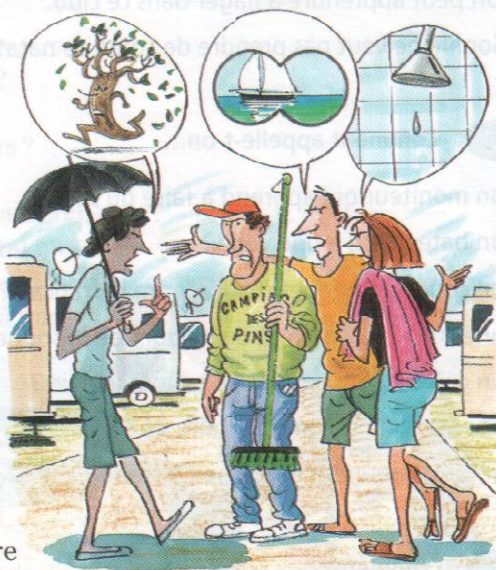
**L'employé :** Je vais en parler au directeur...

**Mme Moreau :** Où est-ce qu'on peut prendre une douche ?

**L'employé :** Les douches sont là-bas, madame !

**Mme Moreau :** Vous plaisantez ! La moitié des douches sont fermées, je ne vais pas faire la queue pendant une demi-heure en plein soleil !

**L'employé :** Je vais demander à un technicien de venir...



## Grammaire

## Le futur proche

## ■ « Aller » + infinitif

Je vais demander à mon chef.

Nous allons téléphoner à nos amis.

Vous n'allez pas partir.

Il ne va rien comprendre !

Ce temps exprime une intention, un futur relativement certain. Comparez :

— Nous allons partir en vacances. (*c'est décidé*)

— Nous partirons en vacances. (*peut-être, si c'est possible*)

## Vocabulaire

- faire du camping
- une tente, une caravane
- planter la tente = monter la tente
- un camping \*\*\* (« trois étoiles »)
- dormir dans un sac de couchage

## Manières de dire

Dans la protestation, l'intonation est fondamentale.

- Pardon ?!
- Quoi ?!\*
- Excusez-moi (*ironique*), mais...
- Ce n'est pas normal!
- Ce n'est pas possible!
- Vous plaisantez!
- C'est scandaleux!



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- |                                    |                          |                          |
|------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le camping est en plein soleil. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le camping donne sur la mer.    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Aucune douche ne marche.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Mettez les phrases au futur proche.

- |                                   |   |       |
|-----------------------------------|---|-------|
| 1. J'ai demandé à l'employé.      | → | _____ |
| 2. Ils ont pris une décision.     | → | _____ |
| 3. Tu es allé à la plage ?        | → | _____ |
| 4. Elle est venue avec vous ?     | → | _____ |
| 5. Nous ne sommes pas partis tôt. | → | _____ |
| 6. Vous avez fait du camping ?    | → | _____ |
| 7. Je n'ai pas vu ce film.        | → | _____ |
| 8. Il n'a pas fait les courses.   | → | _____ |

## 3 De quoi parle-t-on ?

- |   |   |       |
|---|---|-------|
| 1. C'est l'endroit où on peut mettre tentes et caravanes.               | → | _____ |
| 2. C'est le « lit » dans lequel on dort sous la tente.                  | → | _____ |
| 3. Ce camping est luxueux, il en a quatre.                              | → | _____ |
| 4. On peut la planter ou la monter.                                     | → | _____ |
| 5. Ça se place derrière la voiture, et cela permet de faire du camping. | → | _____ |

## 4 Trouvez une réponse qui exprime la protestation, en utilisant chaque fois une expression différente.

- |   |   |       |
|---|---|-------|
| 1. « L'hôtel n'a pas de connexion Internet. »       | — | _____ |
| 2. « Vous ne pouvez pas monter votre tente ici ! »  | — | _____ |
| 3. « Le restaurant ne sert pas de vin blanc. »      | — | _____ |
| 4. « Nous n'avons pas de réservation à votre nom. » | — | _____ |
| 5. « Les douches sont en panne. »                   | — | _____ |
| 6. « Le camping est fermé au mois d'août. »         | — | _____ |

## 5 Vous arrivez dans un hôtel et tout va mal : la chambre n'a pas de « vue sur jardin », la salle de bains n'a pas de baignoire, il n'y a pas de télévision, etc. Vous protestez. Imaginez et jouez le dialogue avec le responsable de l'hôtel.



# Exprimer des intentions, des projets

## 1 Louer des vélos

**Brice** : Bonjour, monsieur. **Nous avons**

**l'intention de louer des vélos**, s'il vous plaît.

**L'employé** : Oui. **Vous voulez** des vélos

classiques ou des VTT? (*vélos tout-terrain*)

**Aude** : Des VTT, **c'est pour faire une promenade**  
dans la forêt.

**L'employé** : Oui, vous pouvez essayer les VTT

qui sont là. **Vous désirez** garder les vélos

combien de temps ? Il existe la location

à l'heure, à la demi-journée ou à la journée.

**Brice** : Pour la journée, si c'est possible.

**L'employé** : Oui, bien sûr. Vous me laissez

un chèque de caution de 150 € par vélo.

Je vous rends le chèque quand

vous revenez. Pour la location, c'est 13 € par vélo pour la journée.

**Aude** : Est-ce que vous avez des antivols ?

**L'employé** : Oui, en voilà deux. Bonne promenade !



## Grammaire

### Pronoms personnels compléments

« me », « te », « nous », « vous »

Vous **me** laissez un chèque.

Je **vous** rends la caution.

Elle **t'**explique la situation.

Ils **nous** invitent à dîner.

Tu ne **me** comprends pas !

## Vocabulaire

- louer → la location  
à la journée, à l'heure, à la semaine...
- laisser une caution, un chèque de caution
- rendre la caution
- un vélo, un vélo de course
- un VTT (*un vélo tout-terrain*)
- un antivol

## Manières de dire

- Vous voulez... + infinitif ou + nom ?
- Vous désirez... + infinitif ou + nom ?
- Vous souhaitez... + infinitif ou + nom ?
- J'ai l'intention de... + infinitif
- C'est pour faire... C'est pour aller...
- Tu veux... + infinitif ou + nom ?
- Nous avons l'intention de... + infinitif

**Remarque de vocabulaire.** Une « caution » est une somme d'argent servant de garantie. On doit laisser une caution quand on loue des vélos, des skis, un bateau... La caution est rendue au client quand il rapporte le matériel.



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

1. Brice et Aude voudraient acheter des vélos.
2. Ils vont se promener en ville.
3. Ils voudraient avoir un vélo pour une journée.
4. La caution est de 300 € pour les deux vélos.

VRAI FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Répondez, en utilisant le pronom approprié.

1. Tu me comprends ? — Oui, je \_\_\_\_\_ !
2. Ils vous écoutent ? — Non, ils \_\_\_\_\_.
3. Elle te voit ? — Oui, elle \_\_\_\_\_.
4. Tu m'accompagnes ? — Oui, je \_\_\_\_\_.
5. Vous me laissez un chèque ? — Non, nous \_\_\_\_\_.
6. Il vous téléphone souvent ? — Non, il \_\_\_\_\_.

## 3 Choisissez la bonne réponse.

1. Vous nous rendez la location caution ?
2. Elle a acheté un vélo tout -terrain style.
3. Est-ce que nous pouvons louer acheter des vélos à l'heure ?
4. Il voudrait un vélo de cours course.
5. Il est plus prudent d'utiliser un antivol vol.
6. La location journée de vélo est une bonne solution.

## 4 Complétez par une expression d'intention.

1. Vous \_\_\_\_\_ louer des skis ?
2. Nous \_\_\_\_\_ l'\_\_\_\_\_ de partir dans les Alpes.
3. Tu \_\_\_\_\_ un vélo de course ?
4. \_\_\_\_\_ pour faire des promenades dans la campagne.
5. Vous \_\_\_\_\_ prendre des vélos pour toute la journée ?
6. Vous \_\_\_\_\_ garder le vélo tout le week-end ?

## 5 Vous voulez louer un petit bateau sur un lac, pour deux heures. On vous demande une caution de 200 €. Imaginez et jouez le dialogue.



## 2 À la banque

**Félix :** Bonjour, madame, **je pense ouvrir** un compte d'épargne, s'il vous plaît.

**L'employée :** Oui, monsieur. Dites-moi, **vous avez des projets** particuliers ?

**Félix :** Euh... Oui, **un jour, j'achèterai** une maison ou un appartement.

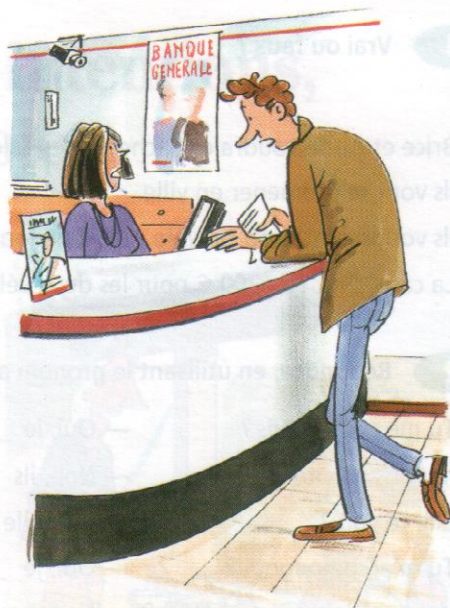
**L'employée :** Quand est-ce que **vous pensez réaliser** ce projet ?

**Félix :** Pas tout de suite. Je dois d'abord faire des économies !

**L'employée :** Sur ce compte d'épargne, quelle somme est-ce que vous pouvez mettre, tous les mois ?

**Félix :** 80 ou 100 € maximum.

**L'employée :** D'accord. Mais vous savez, si vous souhaitez changer le montant, il n'y a pas de problème !



### Grammaire

#### Le futur simple

<b>parler</b>	je parler <b>ai</b> , tu parler <b>as</b> , il parler <b>a</b> , nous parler <b>ons</b> , vous parler <b>ez</b> , ils parler <b>ont</b>
<b>aller</b>	j'ir <b>ai</b> ...
<b>être</b>	je ser <b>ai</b> ...
<b>avoir</b>	j'aur <b>ai</b> ...
<b>pouvoir</b>	je pourr <b>ai</b> ...
<b>faire</b>	je fer <b>ai</b> ...
<b>voir</b>	je verr <b>ai</b> ...
<b>venir</b>	je viendr <b>ai</b> ...

### Vocabulaire

- la banque
- le compte courant
- le compte d'épargne
- le montant = la somme
- le chèque, le chéquier
- la carte bancaire (la « carte bleue »)
- payer en espèces = en liquide
- un prélèvement automatique
- un virement
- alimenter un compte
- faire des économies

### Manières de dire

- |                           |                |
|---------------------------|----------------|
| • Vous avez des projets ? |                |
| • J'aimerais...           | + infinitif    |
| • Je voudrais...          | + infinitif    |
| • J'ai l'intention de...  | + infinitif    |
| • Je souhaite...          | + infinitif    |
| • Je pense...             | + infinitif    |
| • Peut-être,              | + futur simple |
| • Probablement, ...       | + futur simple |
| • Un jour, ...            | + futur simple |



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Félix voudrait ouvrir un compte courant.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il a suffisamment d'argent pour acheter une maison.             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Il va mettre de l'argent tous les mois sur un compte d'épargne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Répondez en utilisant le même verbe au futur simple.

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1. Tu parles polonais ?         | — Non, mais un jour, je _____ une autre langue.    |
| 2. Vous allez à la mer ?        | — Non, mais probablement, nous _____ cet été.      |
| 3. Elle peut venir maintenant ? | — Non, mais elle _____ venir la semaine prochaine. |
| 4. Tu fais du sport ?           | — Non, mais un jour je _____ du tennis.            |
| 5. Ils voient leurs cousins ?   | — Non, mais ils _____ leur oncle bientôt.          |
| 6. Il a une voiture ?           | — Non, mais il _____ une moto après son bac.       |

## 3 Choisissez la bonne réponse.

- Amandine veut faire des économies espèces.
- On peut payer par chéquier chèque.
- Quel est le montant prélèvement que vous souhaitez mettre sur ce compte ?
- Il a ouvert un compte d'épargne économies à la banque.
- Il est important d'alimenter régulièrement la banque le compte.
- J'ai une carte automatique bancaire.

## 4 Voici quelques projets. Faites des phrases pour les présenter, en variant les structures.

- vivre dans un pays étranger pendant deux ans
- travailler pour une organisation humanitaire
- faire une carrière politique
- trouver l'homme ou la femme de votre vie
- organiser une fête d'anniversaire pour votre meilleur(e) ami(e)
- apprendre une autre langue étrangère
- faire des économies pour faire un grand et long voyage

## 5 À vous ! Avez-vous des projets ? Lesquels ?



## 1 Aux Galeries Lafayette

**Marius :** Pardon, madame, **je cherche** le rayon papeterie, s'il vous plaît.

**Une vendeuse :** C'est au fond du magasin, après les parapluies.

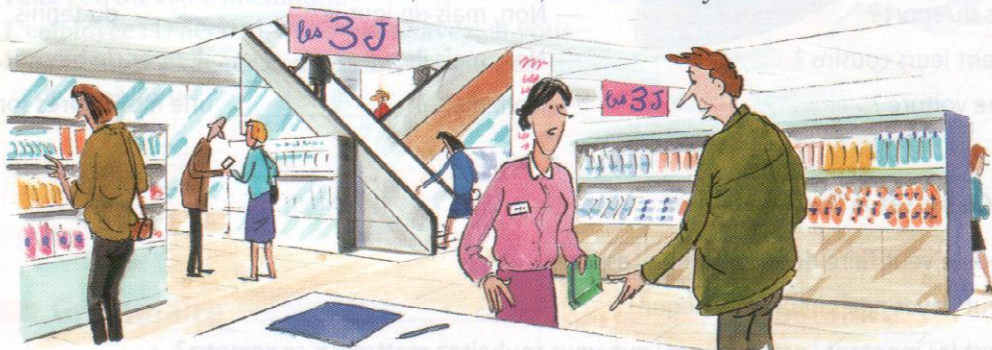
**Marius :** **Où est-ce que je peux trouver** un rasoir électrique ?

**Une vendeuse :** Au rayon électro-ménager, monsieur. C'est au deuxième étage, à gauche en sortant de l'escalator.

(Un peu plus tard.)

**Marius :** **Je ne vois pas** les rasoirs.

**Un vendeur :** Ils sont derrière vous, monsieur, en bas du rayon.



## Grammaire

## Prépositions et adverbess de lieu

devant ≠ derrière

au fond (de)

au premier étage ≠ au dernier étage

à gauche (de) ≠ à droite (de)

tout droit

au milieu (de)

avant ≠ après

en haut (de) ≠ en bas (de)

## Vocabulaire

- un grand magasin
- un rayon : l'électro-ménager, la parfumerie, les vêtements...
- un escalator = un escalier mécanique
- un ascenseur
- un article
- la caisse
- le caissier, la caissière
- un vendeur, une vendeuse

## Manières de dire

- |                     |                       |                                      |
|---------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| • Je cherche...     | • Où se trouve... ?   | • Où est... ? Où sont... ?           |
| • Je ne vois pas... | • Où se trouvent... ? | • Où est-ce que je peux trouver... ? |

**Remarque pratique.** Un « grand magasin », comme les Galeries Lafayette, le Printemps, la Samaritaine, le Bazar de l'Hôtel de Ville (BHV) ou le Bon Marché, est situé en ville ; on peut y acheter des vêtements, de la parfumerie, de la papeterie, des meubles... Une « grande surface », comme Carrefour ou Auchan, est située à l'extérieur des villes ; on y trouve des produits alimentaires, du matériel pour le sport, de l'électro-ménager...



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Marius se trouve dans un grand magasin. ☐ ☐
2. Il voudrait acheter un parapluie. ☐ ☐
3. Les rasoirs sont au deuxième étage. ☐ ☐

## 2 Répondez par le contraire.

1. Le rayon parfumerie est avant le rayon vêtements ? — Non, \_\_\_\_\_
2. Les meubles sont en bas du magasin ? — Non, \_\_\_\_\_
3. La parfumerie est à gauche de la place ? — Non, \_\_\_\_\_
4. L'électro-ménager est au premier étage ? — Non, \_\_\_\_\_
5. La cafétéria est devant le magasin ? — Non, \_\_\_\_\_

## 3 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. La caisse est une personne. ☐ ☐
2. Un escalator n'est pas un ascenseur. ☐ ☐
3. On peut acheter plusieurs articles dans un grand magasin. ☐ ☐
4. Il y a un seul rayon dans un grand magasin. ☐ ☐
5. Un grand magasin se situe généralement en ville. ☐ ☐
6. On peut acheter des vêtements dans une grande surface. ☐ ☐
7. On peut demander un renseignement à un vendeur. ☐ ☐

## 4 Vous êtes dans un grand magasin. Vous cherchez les articles suivants. Imaginez et jouez un court dialogue pour chacun des articles.

1. un savon et du shampoing
2. des vêtements pour enfants
3. une cafetière électrique
4. des verres et des assiettes
5. du papier à lettres et des enveloppes
6. un sac de couchage
7. un maillot de bain
8. des chaussures de sport



## 2 À la campagne

**Gaspard** : Pardon, monsieur, **nous sommes perdus**, nous cherchons le château de Bazoches. **C'est loin d'ici ?**

**Le passant** : Non, pas du tout. **Vous prenez cette route**, là, devant vous, **vous faites\* trois ou quatre kilomètres** et vous allez arriver à un village qui s'appelle Villeneuve.

**Margot** : Ah oui, je vois sur la carte !

**Le passant** : **Vous passez devant** l'église et vous prenez la deuxième rue à droite.

**Vous continuez quelques kilomètres** et vous allez voir un panneau « Château de Bazoches ».

**Gaspard** : Ce sera à droite ou à gauche ?

**Le passant** : Euh, à gauche. Vous devez **tourner à gauche**. C'est un petit chemin qui mène au château.

**Margot** : Merci beaucoup, monsieur !



### Grammaire

#### Le pronom relatif « qui »

Vous prenez la route **qui va** à Toulouse.  
Je connais un monsieur **qui s'appelle** Noël.  
Elle a acheté une table **qui sera** livrée demain.  
C'est une église **qui a été** construite au XII<sup>e</sup> siècle.  
J'ai pris le stylo **qui était** sur la table.

### Vocabulaire

- un village
- une route de campagne
- un chemin
- la mairie
- une école communale
- une église
- un château
- le cimetière
- une épicerie
- la place du village

### Manières de dire

- Je suis perdu(e).
- Nous sommes perdus.
- Je cherche...
- Nous cherchons...
- Vous prenez... Vous continuez... Vous tournez... Vous passez devant...
- Vous faites\* 5 kilomètres... Vous allez voir... Vous allez arriver à...
- C'est loin d'ici ?
- Non, c'est tout près. Non, ce n'est pas loin.
- Oui, c'est à dix kilomètres d'ici.

**Remarque de vocabulaire.** Le « chemin » est une toute petite route dans la campagne, où les voitures passent avec difficulté. « Demander son chemin » = demander des directions.



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ?

1. Le château est tout près.
2. Le château se trouve avant Villeneuve.
3. Une grande route mène au château.

VRAI FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Transformez selon l'exemple.

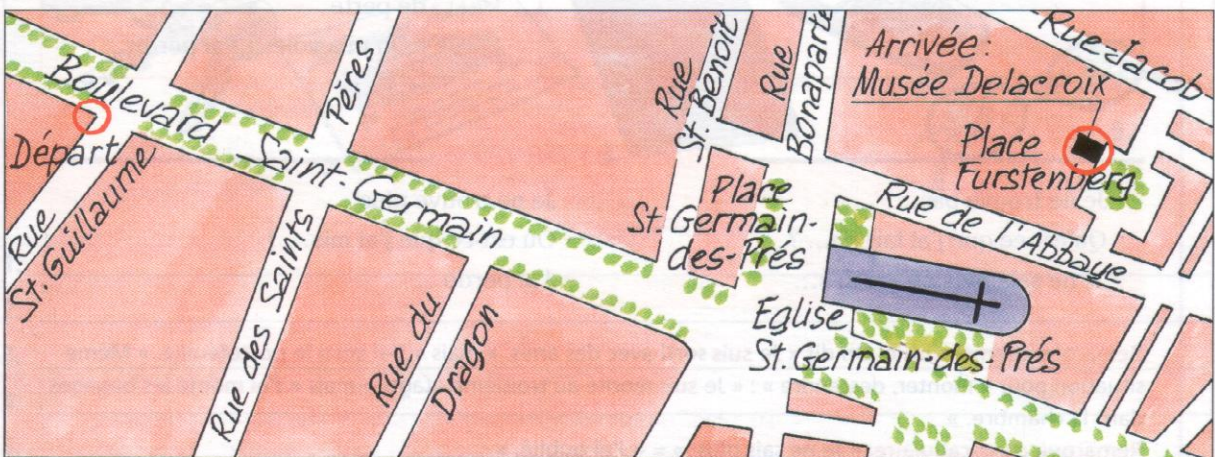
Exemple : Ce chemin mène au château. → **C'est un chemin qui mène au château.**

1. Cette dame s'appelle Marguerite. → \_\_\_\_\_
2. Cette maison a été construite au XVII<sup>e</sup> siècle. → \_\_\_\_\_
3. Cette route mène à la mer. → \_\_\_\_\_
4. Ce château reçoit beaucoup de touristes. → \_\_\_\_\_
5. Cet homme fait beaucoup de choses. → \_\_\_\_\_
6. Cette école va ouvrir le mois prochain. → \_\_\_\_\_

## 3 Associez, pour constituer une phrase complète.

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| 1. Vous tournez       | a. la mairie.          |
| 2. Ce n'est pas       | b. perdu ?             |
| 3. Vous continuez     | c. à un petit village. |
| 4. Vous faites        | d. à gauche.           |
| 5. Vous arrivez       | e. dix kilomètres.     |
| 6. Vous êtes          | f. loin.               |
| 7. Vous passez devant | g. tout droit.         |

## 4 Expliquez l'itinéraire suivant.





### 3 Un objet perdu

**Quentin :** Où est mon portefeuille ? Je ne le trouve plus !

**Adèle :** Il n'est pas dans ta poche ?

**Quentin :** Non, je ne le trouve pas, j'espère que je ne l'ai pas perdu !

**Adèle :** Voyons, qu'est-ce que tu as fait ?

Quand est-ce que tu l'as sorti de ta poche, la dernière fois ?

**Quentin :** Chez le fromager.

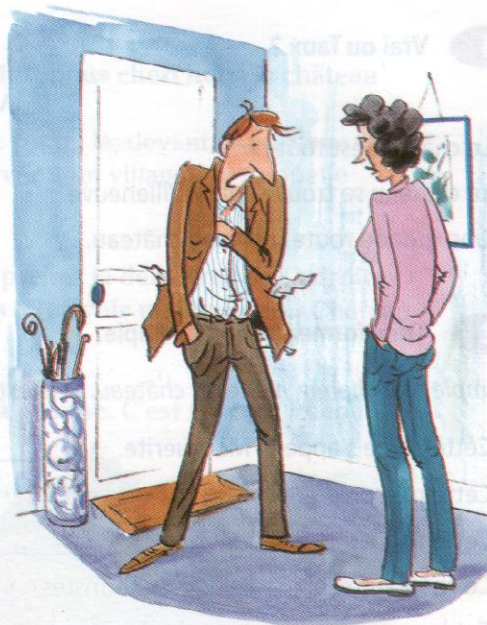
**Adèle :** Tu es sûr que tu ne l'as pas laissé chez le fromager ?

**Quentin :** Non, non... j'ai payé, puis j'ai mis mon portefeuille dans ma poche.

**Adèle :** Il a dû tomber dans la rue, ou alors on te l'a volé.

**Quentin :** Je pense qu'il est tombé parce que j'ai entendu un bruit, mais je n'ai pas fait attention. Zut, qu'est-ce que je dois faire, maintenant ?

**Adèle :** Tu dois aller au commissariat de police, pour faire une déclaration de perte.



#### Grammaire

##### Passé composé + pronoms personnels directs

J'ai vu le film, mon mari, la voiture, Virginie...

→ Je **l'**ai vu(e). ≠ Je ne **l'**ai pas vu(e).

Il a perdu ses clés, ses papiers...

→ Il **les** a perdu(e)s. ≠ Il ne **les** a pas perdu(e)s.

Vous avez mis votre stylo, votre clé...

→ Vous **l'**avez mis(e) dans votre poche.

≠ Vous ne **l'**avez pas mis(e)...

#### Vocabulaire

- Un voleur vole un objet à quelqu'un.
- perdre un portefeuille
- un porte-monnaie
- un sac à main
- faire tomber un objet
- aller au commissariat de police
- faire une déclaration de vol, de perte
- « On m'a volé... J'ai perdu... »

#### Manières de dire

- Je ne trouve pas...
- Qu'est-ce que j'ai fait de... ?
- Je ne sais plus où j'ai mis...
- Je ne trouve plus...
- Où est-ce que j'ai mis... ?
- J'ai perdu...

**Remarque grammaticale.** On dit « Je **suis** sorti avec des amis. » mais « J'**ai** sorti le portefeuille. » Même situation pour « monter, descendre » : « Je **suis** monté au troisième étage. » mais « J'**ai** monté les bagages dans la chambre. »

**Remarque de vocabulaire.** « Je ne sais plus. » = « J'ai oublié. »



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Quentin cherche son porte-monnaie. ☐ ☐
2. Quentin a laissé l'objet chez le fromager. ☐ ☐
3. L'objet est probablement tombé par terre. ☐ ☐
4. Quentin doit contacter la police. ☐ ☐

## 2 Répondez en utilisant un pronom personnel.

1. Vous avez trouvé le portefeuille ? — Oui, \_\_\_\_\_
2. Il a perdu son porte-monnaie ? — Non, \_\_\_\_\_
3. Vous avez pris les papiers ? — Oui, \_\_\_\_\_
4. Elle a contacté le commissariat ? — Oui, \_\_\_\_\_
5. Tu as vu le sac ? — Non, \_\_\_\_\_
6. Tu as trouvé mes clés ? — Oui, \_\_\_\_\_

## 3 Choisissez la bonne réponse.

1. J'ai volé perdu mon portefeuille.
2. Je dois faire une annonce déclaration au commissariat.
3. Mon passeport était dans mon porte-monnaie sac.
4. On m'a volé mon sac, je dois déclarer le vol sac.
5. Vous avez fait tomber perdre votre passeport.

## 4 Vous cherchez ou bien vous avez perdu les objets suivants. Dites-le en variant les expressions.



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_



## 16

## S'informer par téléphone

## Une maison à louer

**Judith :** Bonjour, monsieur, **je vous téléphone à propos d'une annonce que j'ai vue** dans le journal. **Vous pouvez me décrire** un peu la maison que vous louez ?

**M. Allard :** Oui, c'est une jolie maison ancienne, avec un petit jardin. Il y a trois chambres, une salle de séjour, deux salles de bains avec W.-C. et une cuisine.

**Judith :** **La cuisine est équipée ?**

**M. Allard :** Oui. Il y a une cuisinière électrique avec un four, un réfrigérateur naturellement, un four à micro-ondes...

**Judith :** **La maison fait combien de mètres carrés ?**

**M. Allard :** Environ 90 m<sup>2</sup>.

**Judith :** Et pour le linge de maison, **est-ce qu'il y a des draps ?**

**M. Allard :** Non, vous devez en apporter ou en louer.

**Judith :** Il y a un lave-linge ?

**M. Allard :** Oui, il y en a un dans la cuisine.

## Grammaire

## Le pronom personnel « en »

## ■ On ne précise pas combien

Il y a du papier ? — Oui, il y **en** a.

Tu as des crayons ? — Oui, j'**en** ai.

## ■ On précise la quantité

Il y a une terrasse ? — Oui, il y **en** a **une**.

Vous avez des enfants ? — Oui, j'**en** ai **trois**.

## ■ Forme négative

Tu as une voiture ? — Non, je n'**en** ai pas.

Il y a des draps ? — Non, il n'y **en** a pas.

## Vocabulaire

- une maison avec un jardin, un garage
- une salle de séjour avec un canapé et des fauteuils
- une cuisine avec une cuisinière, un four, un réfrigérateur, un évier, un lave-vaisselle
- une chambre avec un lit, des draps...
- une salle de bains avec une douche, un lavabo, une baignoire, un lave-linge...
- des toilettes = des W.-C.

## Manières de dire

- Je vous téléphone à propos de...
- J'ai lu une annonce dans le journal à propos de...
- Je voudrais quelques renseignements sur...
- Vous pouvez me décrire... ?
- La maison fait combien de mètres carrés ?
- Elle fait quelle surface ?



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. La maison n'est pas moderne. ☐ ☐
2. Il y a des toilettes dans les salles de bains. ☐ ☐
3. Il y a un lave-vaisselle. ☐ ☐

## 2 Répondez aux questions, en utilisant le pronom « en ». Complétez éventuellement par une indication de quantité.

1. Il y a un jardin ? — Oui, \_\_\_\_\_
2. Il y a des touristes, dans la région ? — Oui, \_\_\_\_\_
3. Vous avez une voiture ? — Oui, \_\_\_\_\_
4. Tu as un téléphone mobile ? — Non, \_\_\_\_\_
5. Elle a des enfants ? — Oui, \_\_\_\_\_
6. Tu prends du thé ? — Oui, \_\_\_\_\_
7. Vous avez des sandales ? — Non, \_\_\_\_\_
8. Tu mets des tomates dans la salade ? — Oui, \_\_\_\_\_

## 3 Associez un objet et une pièce.

- |                |                        |
|----------------|------------------------|
| 1. un évier    | a. une salle de séjour |
| 2. un lavabo   | b. une cuisine         |
| 3. un fauteuil | c. une chambre         |
| 4. un lit      | d. une salle de bains  |
| 5. un canapé   |                        |
| 6. une douche  |                        |
| 7. un four     |                        |

## 4 Quelles phrases pouvez-vous utiliser dans les situations suivantes ?

1. Vous demandez la description d'un appartement.
2. Vous voulez connaître la surface de l'appartement.
3. Vous téléphonez à un propriétaire.
4. Vous demandez des renseignements sur l'appartement.
5. Vous parlez d'une annonce que vous avez vue dans le journal.

## 5 Vous téléphonez à un propriétaire pour avoir des renseignements sur un appartement à louer, pendant les vacances, à la plage. Vous voulez connaître la surface et le nombre de pièces. Vous demandez comment est la cuisine. Imaginez et jouez le dialogue.



### À propos des vacances

**Barbara** : Alors, qu'est-ce que tu en penses ? On va en Bretagne ou en Normandie ?

**Brigitte** : Moi, je préfère la Bretagne, c'est **plus beau**.

**Barbara** : Oui, c'est vrai, c'est magnifique, mais la Normandie aussi, et c'est **moins loin** !

**Brigitte** : Oui, mais en Bretagne, il y a **plus de choses** à voir !

**Barbara** : En Normandie, il y a plus de grandes plages, et pour les enfants, c'est **mieux** !

**Brigitte** : Je ne pense pas. Sur une plus petite plage, avec des rochers, les enfants jouent **plus facilement**.

**Barbara** : Donc, la Bretagne est **aussi jolie que** la Normandie... Impossible de choisir ! Alors, si on allait en Provence ?

**Brigitte** : (rires)

### Grammaire

#### Le comparatif

##### ■ Avec un adjectif ou un adverbe

plus grand, plus loin, plus lentement... que  
moins agréable, moins loin, moins facilement... que  
aussi grand, aussi loin, aussi lentement... que

Ne dites pas :

— « ~~plus bon~~ »

— « ~~plus bien~~ »

mais :

« meilleur »

« mieux »

##### ■ Avec un nom

plus <b>de</b> monuments, plus <b>de</b> possibilités,	] ... que
plus <b>de</b> touristes	
moins <b>de</b> choses à voir, moins <b>d'</b> hôtels,	] ... que
moins <b>de</b> jardins	
autant <b>de</b> choses à voir, autant <b>d'</b> amis	] ... que

### Vocabulaire

- une région touristique, pittoresque...
- une plage avec du sable, des rochers, des coquillages
- des choses à voir, à visiter
- un monument historique
- une petite route de campagne
- un parc naturel
- des activités pour les enfants

### Manières de dire

- |   |   |
|---|---|
| • C'est une plus belle région que...      | • Cette ville est moins loin que...       |
| • Il y a plus de choses à voir que...     | • C'est mieux de... (+ <i>infinitif</i> ) |
| • Le restaurant est meilleur que l'autre. |   |
| • La plage est plus belle que l'autre.    |   |

**Remarque.** On peut ajouter à un comparatif un adverbe, « beaucoup » ou « encore » : « C'est beaucoup/encore plus beau ! »



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Brigitte trouve la Bretagne plus belle que la Normandie.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Barbara préfère la Normandie.                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Brigitte trouve la Provence encore plus belle que la Bretagne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Imaginez au moins deux phrases pour faire ces comparaisons. Il y a plusieurs solutions, bien sûr.

1. Narbonne : 45 000 habitants

Montpellier : 210 000 habitants

2. Beaune-Dijon = 40 km

Paris-Dijon = 310 km

3. Lille : 1 musée

Marseille : 5 musées

4. Clermont-Ferrand : 140 000 habitants

Angers : 140 000 habitants

## 3 Complétez.

- C'est une région jolie et intéressante, elle est \_\_\_\_\_.
- Au bord de la mer, sur la \_\_\_\_\_, les enfants ramassent des \_\_\_\_\_.
- En France, il y a beaucoup de \_\_\_\_\_ historiques à visiter.
- Quand on aime la nature, les arbres, les chemins, il est agréable de se promener dans un \_\_\_\_\_.
- Le Mont-Saint-Michel est visité par beaucoup de touristes, c'est un lieu très \_\_\_\_\_.

## 4 À vous ! Parlez de votre pays et comparez...

- deux régions
- deux villes
- deux équipes sportives
- deux musées



## Caractériser

## Avant une fête d'anniversaire

Louise : Quelle nappe est-ce qu'on met ?

Julie : La blanche, c'est la plus jolie.

Louise : Celle-ci ?

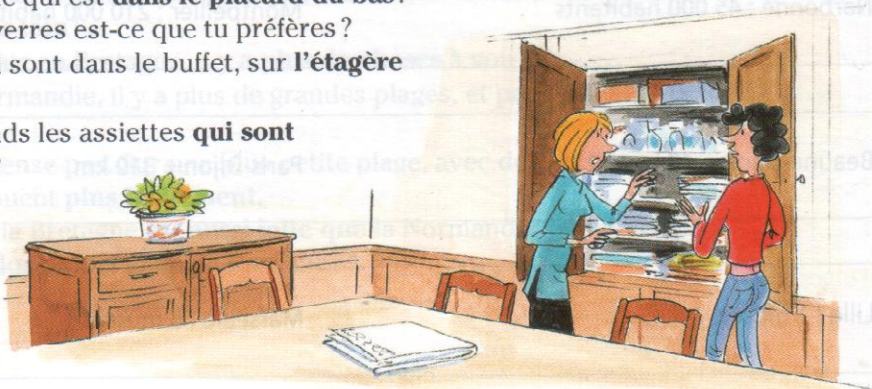
Julie : Non, celle qui est dans le placard du bas !

Louise : Quels verres est-ce que tu préfères ?

Julie : Ceux qui sont dans le buffet, sur l'étagère du haut.

Louise : Je prends les assiettes qui sont au-dessous ?

Julie : Oui, celles qui ont un motif bleu.



## Grammaire

## Les pronoms démonstratifs

la nappe,	celle qui est dans le placard
le vase,	celui que je préfère
les serviettes,	celles qui sont devant
les verres,	ceux qui sont bleus

Ou encore, pour une couleur, une taille :

la nappe bleue,	la bleue
les serviettes blanches,	les blanches
les petits verres,	les petits

## Vocabulaire

- la nappe et les serviettes
- la vaisselle
  - une assiette plate, à soupe, à dessert
- un plat (pour servir), un saladier
- les couverts
  - une fourchette, un couteau,
  - une cuiller, un couteau à fromage
- un verre, une carafe d'eau,
- une bouteille de vin
- un plateau
- une corbeille à pain
- une corbeille de fruits

## Manières de dire

- L'étagère du haut, du bas, du milieu.
- Le placard de droite, de gauche.
- Les assiettes qui sont au-dessus, au-dessous.
- Les bleues, les noires, la rouge, les grands, la petite.
- Celui qui a un motif noir et blanc. Celle qui a des rayures jaunes.



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

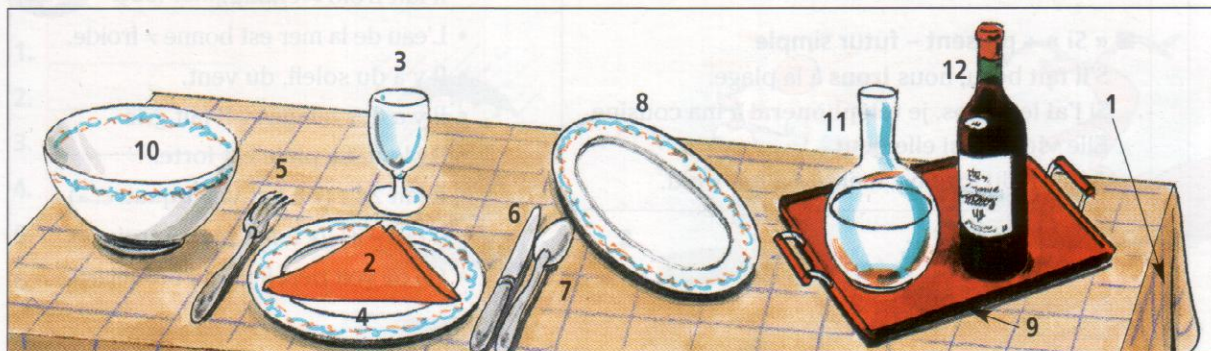
- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. La nappe blanche est sur l'étagère du haut.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Louise va prendre les verres dans un placard. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les assiettes sont bleues.                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par « celui/celle/ceux/celles » ou « le/la/les » selon le cas.

- |                                  |                |                                       |
|----------------------------------|----------------|---------------------------------------|
| 1. Je vais acheter ce pantalon.  | — Lequel ?     | — _____ noir.                         |
| 2. Où sont les assiettes ?       | — Lesquelles ? | — _____ que j'ai lavées.              |
| 3. Je cherche la boîte.          | — Laquelle ?   | — _____ verte.                        |
| 4. Tu as vu les verres ?         | — Lesquels ?   | — _____ que j'ai achetés hier.        |
| 5. Où est mon stylo ?            | — Lequel ?     | — _____ qui était là.                 |
| 6. Quelle nappe veux-tu mettre ? | — _____        | — _____ qui a un motif vert et jaune. |

## 3 Complétez les légendes.

- |          |          |          |           |
|----------|----------|----------|-----------|
| 1. _____ | 4. _____ | 7. _____ | 10. _____ |
| 2. _____ | 5. _____ | 8. _____ | 11. _____ |
| 3. _____ | 6. _____ | 9. _____ | 12. _____ |



## 4 Caractériser les objets suivants.

Exemple : plateau (blanc) → Je cherche le plateau, le blanc.

- |                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 1. placard (gauche) →          | _____ |
| 2. fleurs (blanches) →         | _____ |
| 3. nappe (motif rouge) →       | _____ |
| 4. couverts (dans le tiroir) → | _____ |
| 5. carafe (en cristal) →       | _____ |
| 6. étagère (du bas) →          | _____ |



# Exprimer une condition

## Le temps qu'il fait

**Véronique** : Qu'est-ce qu'on fait demain ? On va à la plage ?

**Alain** : Oui, **s'il fait aussi beau** qu'aujourd'hui, **on pourra** y aller. Tu te baigneras ?

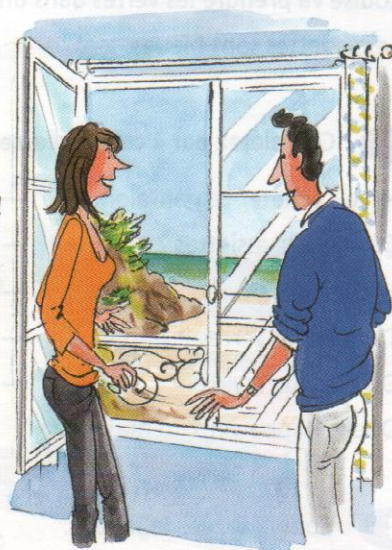
**Véronique** : **Si l'eau n'est pas** trop froide, oui, bien sûr ! **Sinon, je resterai** au soleil.

**Alain** : Si je vois Grégoire, je lui proposerai de faire un peu de bateau.

**Véronique** : Et **s'il ne fait pas** beau demain ?

**Alain** : **On ira** en ville faire des courses, non ?

**Véronique** : Oui... Même s'il pleut, ce sera agréable...



## Grammaire

### Structure de l'hypothèse et de la condition

#### ■ « Si » + présent – futur simple

S'il **fait** beau, nous **irons** à la plage.

Si j'**ai** le temps, je **téléphonerai** à ma cousine.

Elle **viendra** si elle **peut**.

Je **ferai** du jogging, même s'il **fait** froid.

## Vocabulaire

- Il fait beau ≠ mauvais.
- Il fait froid ≠ chaud.
- L'eau de la mer est bonne ≠ froide.
- Il y a du soleil, du vent.
- Il y a des nuages = il fait gris.
- Il pleut. La pluie est forte.
- Il fait 24°. (« Il fait vingt-quatre. »)
- Il fait - 3°. (« Il fait moins trois. »)
- On ne voit rien, il y a du brouillard.

## Manières de dire

- |                                    |                |
|------------------------------------|----------------|
| • S'il fait beau, je...            | + futur simple |
| • Si j'ai le temps, je...          | + futur simple |
| • Si nous pouvons, nous...         | + futur simple |
| • Même si c'est difficile, nous... | + futur simple |
| • Sinon,                           | + futur simple |

**Remarque grammaticale.** Dans la langue familière, on utilise « on » pour « nous » (voir page 86).

« Nous avons dîné au restaurant. » (langue correcte) « On a dîné au restaurant. » (langue familière)

« Nous irons au cinéma. » « On ira au cinéma. »

**Remarque de vocabulaire.** « Se baigner » = aller dans l'eau.

« Je suis allé à la plage, dimanche. — Tu t'es baigné ? — Non, l'eau était trop froide. »



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Véronique n'aime pas l'eau froide.                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Alain voudrait faire du bateau.                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Même s'il pleut, Véronique et Alain iront à la plage. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez aux temps appropriés.

- Si nous \_\_\_\_\_ à la plage (*aller*), les enfants \_\_\_\_\_ des coquillages (*ramasser*).
- Je \_\_\_\_\_ le train (*prendre*) si ma voiture ne \_\_\_\_\_ pas (*marcher*).
- S'il \_\_\_\_\_ beau (*faire*), j'\_\_\_\_\_ les enfants dans la forêt (*emmener*).
- Si nous \_\_\_\_\_ notre appartement (*vendre*), nous \_\_\_\_\_ acheter une maison en Bretagne (*pouvoir*).
- Si c'\_\_\_\_\_ possible (*être*), je \_\_\_\_\_ tôt (*partir*).
- S'il y \_\_\_\_\_ assez de vent (*avoir*), elle \_\_\_\_\_ du bateau (*faire*).

## 3 Quel temps fait-il ?

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

1.



2.



3.



4.



5.



6.



## 4 Vous voulez faire les actions suivantes. Ajoutez une condition et faites une phrase complète.

- |                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 1. faire du jogging           | 5. préparer un bon plat         |
| 2. regarder le match de rugby | 6. pouvoir prendre des vacances |
| 3. téléphoner à un(e) ami(e)  | 7. (À vous d'imaginer !)        |
| 4. aller au cinéma            |                                 |



### Dans un nouveau bureau

**Joël** : Alors, de quoi avons-nous besoin ?

**Vincent** : Il nous faut deux ordinateurs portables, une photocopieuse et un fax. C'est le minimum.

**Joël** : Tu as besoin d'un téléphone mobile ?

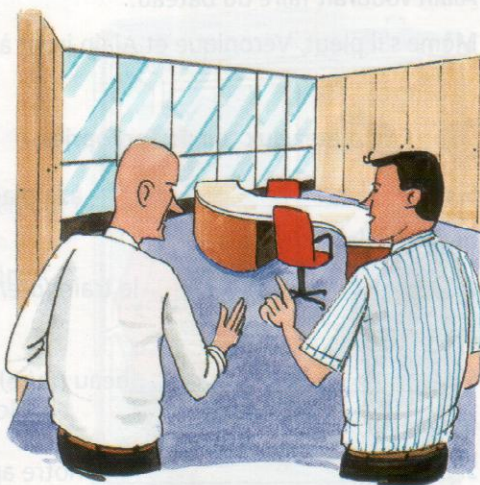
**Vincent** : Quelle question ! Bien sûr ! Tu me vois sans téléphone mobile ? !

**Joël** : Il faut aussi que nous demandions une connexion Internet à haut débit.

Je passe mes journées à consulter le Net.

**Vincent** : Oui, il faut aussi créer un site Internet.

**Joël** : Tu as raison. Il faut que je téléphone à Bruno. Il a promis de nous aider.



### Grammaire

#### Le subjonctif des verbes en « -er »

Même conjugaison que le présent de l'indicatif, sauf pour « nous » et « vous ».

#### ■ Il faut que...

je parle, tu parles,  
il parle,  
nous parlions, vous parliez,  
ils parlent

**trouver** je trouve, nous trouvions

**demander** je demande,  
nous demandions

### Vocabulaire

- un téléphone mobile = portable
- taper un document sur un ordinateur (portable) avec un logiciel de traitement de texte
- imprimer un document sur une imprimante
- photocopier grâce à une photocopieuse
- utiliser un fax = un télécopieur
- un appareil photo digital
- consulter la Toile = le Net
- surfer sur le Net = Internet
- se connecter = aller sur le site www...
- créer un site Internet
- envoyer par courriel (= par e-mail)
- télécharger

### Manières de dire

- De quoi avons-nous besoin ?
- De quoi as-tu besoin ?
- J'ai besoin de... + nom
- Qu'est-ce qu'il te/nous/vous faut ?
- Il faut que... + subjonctif
- De quoi avez-vous besoin ?
- Tu as besoin de... + nom
- Il me/nous faut... + nom



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Vincent n'a pas besoin d'un télécopieur.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Joël utilise beaucoup l'Internet.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Joël et Vincent n'ont pas encore de site Internet. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez au subjonctif.

- Il faut que vous \_\_\_\_\_ à Charlotte. (*demander*)
- Je voudrais qu'il \_\_\_\_\_ sur ce projet. (*travailler*)
- Il faut que nous \_\_\_\_\_ les clients. (*inviter*)
- Il faut que vous \_\_\_\_\_ notre site Internet. (*consulter*)
- C'est bien que tu \_\_\_\_\_ Maxime. (*contacter*)
- Il est important que nous \_\_\_\_\_ un ordinateur. (*acheter*)
- Il faut qu'elle \_\_\_\_\_ le document. (*imprimer*)

## 3 Choisissez la bonne réponse.

- Je vais consulte sur le site de Clé International.
- Il connecte imprime un document.
- Nous avons un ordinateur mobile portable.
- Impossible d'envoyer d'un fax, le télécopieur la photocopieuse ne marche pas.
- Vous avez un ordinateur logiciel de traitement de texte ?
- Ils ont besoin d'un appareil de photo portable digital.
- Il est interdit de télécharger consulter de la musique.

## 4 Trouvez la question.

- \_\_\_\_\_ ? — J'ai besoin d'un ordinateur.
- \_\_\_\_\_ ? — Il me faut un télécopieur.
- \_\_\_\_\_ ? — Oui, il faut que je lui téléphone.
- \_\_\_\_\_ ? — Nous avons besoin d'une ligne pour l'Internet.

## 5 Vous installez le bureau de vos rêves. De quoi avez-vous besoin ?

---



---



---



---



---



## 21

## Saluer et présenter

## Dans la rue

Barbara : Tiens, **bonjour**, Noémie, **ça fait\*** plaisir de te voir ! Ça va ?

Noémie : Oui, **bien**, merci, et toi ?

Barbara : Pas mal, merci. Tu vas au travail ?

Noémie : Oui, je vais prendre le bus.

Barbara : Au fait, **vous vous connaissez** ?

Noémie et Léo : Non...

Barbara : Alors, **voici** Léo, mon voisin. Noémie, une ancienne collègue.

Noémie et Léo : Bonjour !

Noémie : Eh bien, mon bus arrive, **je vous laisse**.

**Bonne journée et à bientôt !**

Barbara : **Au revoir, à la prochaine\***.

**Dis bonjour à Renaud de ma part !**



## Grammaire

## Les verbes pronominaux au présent

## s'appeler

je (ne) m'appelle (pas),  
tu (ne) t'appelles (pas), il (ne) s'appelle (pas),  
nous (ne) nous appelons (pas),  
vous (ne) vous appelez (pas),  
ils (ne) s'appellent (pas)

## se connaître

— Vous vous connaissez ?  
— Oui, nous nous connaissons bien.

## Vocabulaire

- le voisin, la voisine, les voisins
- le collègue, la collègue (de travail)
- une connaissance
- un ami < un grand ami
- une amie < une grande amie
- le père, la mère = les parents
- le fils, la fille, le frère, la sœur
- l'oncle, la tante, le cousin, la cousine

## Manières de dire

- Bonjour...
- Ça fait\* plaisir de te/vous voir !
- Je te/vous laisse !
- Au revoir, à bientôt !
- À la prochaine\* !
- Dis bonjour à X. de ma part !

- Vous vous connaissez ?
- Vous connaissez... Alain ?
- Tu connais mon cousin ?  
— Alors, voici... Alain.  
— Alain, mon cousin.  
— Je te/vous présente Alain, mon cousin.

Remarques de vocabulaire. 1. « Un grand(e) ami(e) » = un(e) très cher(chère) ami(e). – 2. Le mot « une connaissance » est toujours féminin.



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- Noémie et Barbara sont de grandes amies. ☐ ☐
- Léo habite près de chez Barbara. ☐ ☐
- Renaud vit probablement avec Noémie. ☐ ☐

## 2 Complétez au présent.

- Vous \_\_\_\_\_ ? (se connaître) — Oui, nous \_\_\_\_\_.
- Elle \_\_\_\_\_ de ses parents ? (s'occuper)  
— Non, elle \_\_\_\_\_ de ses enfants.
- Les enfants \_\_\_\_\_ bien ? (s'entendre)  
— Non, ils ne \_\_\_\_\_ pas bien.
- Il \_\_\_\_\_ Fabrice ? (s'appeler) — Non, il \_\_\_\_\_ Fabien.
- Tu \_\_\_\_\_ avec ta sœur ? (se disputer)  
— Oui, quelquefois je \_\_\_\_\_ avec elle.
- Tu \_\_\_\_\_ au club de gym ? (s'inscrire)  
— Oui, je \_\_\_\_\_ maintenant.

## 3 Complétez.

- Ils travaillent ensemble, ils sont \_\_\_\_\_.
- Rose habite à côté de chez moi, c'est ma \_\_\_\_\_.
- Je connais un peu Léon, c'est une \_\_\_\_\_.
- Michel et François sont des \_\_\_\_\_ d'enfance.
- Philippe est un \_\_\_\_\_ de Bruno, ils sont très proches.

## 4 Remplacez les expressions dans les dialogues.

présente – ça fait plaisir de te voir – connaissez – bien – bonjour (2 fois)

- Estelle ! \_\_\_\_\_ !  
— \_\_\_\_\_ ! \_\_\_\_\_ ! Ça va ?  
— Oui, \_\_\_\_\_, merci, et toi ?
- Vous vous \_\_\_\_\_ ?  
— Non...  
— Alors, je te \_\_\_\_\_ Jules, mon frère. Vincent, mon cousin.



# Excuser et s'excuser

## Monsieur « Catastrophe »

**Louis :** Oh pardon, madame ! Excusez-moi !

Je ne vous avais pas vue !

**Madame Rousseau :** Ce n'est rien, monsieur.

Il n'y a pas de mal !

(Plus tard.)

**Louis :** Je suis désolé d'être en retard ! J'avais oublié la réunion !

**Laurent :** Ce n'est pas grave, nous n'avons pas encore commencé !

(Plus tard, en sortant du bureau.)

**Isabelle :** Louis ! Louis !

**Louis :** Isabelle ! Oh, pardon, excuse-moi, je ne t'avais pas entendue !



## Grammaire

### Le plus-que-parfait

Même structure que le passé composé, mais l'auxiliaire « être » ou « avoir » est à l'imparfait.

#### prendre

j'avais pris, tu avais pris, il avait pris,  
nous avions pris, vous aviez pris, ils avaient pris

#### aller

j'étais allé, tu étais allé, il était allé,  
nous étions allés, vous étiez allés, ils étaient allés

### ■ On peut ajouter un adverbe

Tu avais **déjà** lu ce livre ?

Nous avions **toujours** imaginé...

Ce jour-là, j'avais **mal** dormi.

## Vocabulaire

### Quelques actions quotidiennes

- se lever, se préparer
- partir de la maison
- emmener les enfants à l'école
- prendre le train, le bus, la voiture
- aller au bureau, le matin
- avoir une réunion
- quitter le bureau, le soir
- heurter quelqu'un dans la rue
- attendre le bus, le train
- rentrer à la maison, chez soi...
- regarder la télévision, lire le journal...

## Manières de dire

• Excusez-moi ! • Excuse-moi !

• Pardon !

• Je ne vous avais pas vu(e)/vu(e)s. • Je ne t'avais pas vu(e).

• Je suis désolé(e) !

• Je suis vraiment désolé(e).

— Ce n'est rien !

— Il n'y a pas de mal !

— Je vous en prie !/Je t'en prie !

— Ce n'est pas grave !



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Louis a heurté une dame dans la rue. ☐ ☐
2. La réunion est déjà finie. ☐ ☐
3. Louis ne voit pas Isabelle. ☐ ☐

## 2 Complétez les phrases au plus-que-parfait.

1. Vous \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_ ce film ? (voir)
2. Ils \_\_\_\_\_ leur maison. (vendre)
3. Il \_\_\_\_\_ en Grèce. (aller)
4. Tu \_\_\_\_\_ le train. (prendre)
5. Ils \_\_\_\_\_ avant moi. (rentrer)
6. J' \_\_\_\_\_ avant mon collègue. (arriver)
7. Elle \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_ le journal. (lire)

## 3 Choisissez la bonne réponse.

1. Il part prend de la maison à 7 heures et demie.
2. Il prend va le bus.
3. Il part arrive au bureau vers 8 heures et demie.
4. Il a prend une réunion à 10 heures.
5. Il quitte attend le bureau vers 18 heures.
6. Il part rentre à la maison vers 19 heures.
7. Il regarde lit la télévision.

## 4 Que disent-ils ?





## 1 Un ami téléphone

Madame Vérot : Oui, allô ?

Vincent : Bonjour, madame, **est-ce que je pourrais parler à Guillaume**, s'il vous plaît ?

Mme Vérot : Ah, je suis désolée, Guillaume **n'est pas là. Je peux prendre un message ?**

Vincent : Oui, je suis Vincent, un copain\* de fac\*. **Est-ce que Guillaume peut me rappeler sur mon mobile ?**

Mme Vérot : **Il a votre numéro ?**

Vincent : Oui, oui !

Mme Vérot : D'accord, **je lui dirai !**

Vincent : Merci madame, au revoir !



## Grammaire

## Les pronoms personnels indirects

Je dirai **à Alain** de vous rappeler.

→ Je **lui** dirai.

Vous laissez un message **à Léa**.

→ Vous **lui** laissez un message.

Nous parlerons **à nos amis**.

→ Nous **leur** parlerons.

Je peux **lui** envoyer une lettre.

Vous voulez **lui** parler ?

## Vocabulaire

- le mobile = le portable
- appeler quelqu'un sur son mobile = son portable
- le numéro de téléphone
- le numéro de mobile = de portable
- consulter le répondeur
- prendre un message
- laisser un message sur le répondeur
- envoyer ≠ recevoir un SMS
- répondre au téléphone

## Manières de dire

- Est-ce que je pourrais parler à... ?
- Est-ce que je peux parler à... ?
- Est-ce que... Daniel est là ?
- Il/Elle peut me rappeler au... 01 45 44 87 00.

— Non, il n'est pas là. Je peux prendre un message ?

Remarques de vocabulaire. 1. « Un copain », « une copine » sont des termes familiers pour « ami(e) ». –

2. « La fac » = la faculté = l'université.



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Guillaume est absent.                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Vincent a un portable.                              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Guillaume n'a pas le numéro de portable de Vincent. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Répondez en utilisant « lui » ou « leur ». Attention aux temps des verbes.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Vous téléphonez à <i>Bertrand</i> ?                 | — Oui, je _____                         |
| 2. Tu diras à <i>ton fils</i> que Pierre a téléphoné ? | — Oui, je _____ que Pierre a téléphoné. |
| 3. Tu voudrais parler à <i>Véronique</i> ?             | — Oui, je _____                         |
| 4. Tu demanderas l'adresse à <i>tes parents</i> ?      | — Oui, je _____                         |
| 5. Vous donnerez le message à <i>Colette</i> ?         | — Oui, je _____                         |
| 6. Vous devez écrire à <i>Brice et Juliette</i> ?      | — Oui, je _____                         |

## 3 Choisissez la bonne réponse.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Vous avez un mobile ?<br><input type="checkbox"/> a. Oui, j'ai un portable.                   | <input type="checkbox"/> b. Oui, j'ai un répondeur.       |
| 2. Tu as laissé un message ?<br><input type="checkbox"/> a. Oui, sur son SMS.                    | <input type="checkbox"/> b. Oui, sur son répondeur.       |
| 3. Vous avez son numéro de portable ?<br><input type="checkbox"/> a. Oui, il a un mobile.        | <input type="checkbox"/> b. Oui, c'est le 06 08 07 09 00. |
| 4. Tu as consulté ton répondeur ?<br><input type="checkbox"/> a. Oui, et je n'ai pas de message. | <input type="checkbox"/> b. Oui, j'ai envoyé un message.  |

## 4 Complétez par un verbe approprié.

- Est-ce que je \_\_\_\_\_ parler à Bérangère, s'il vous plaît ?
- Est-ce que Paul \_\_\_\_\_ là ?
- Je peux \_\_\_\_\_ un message ?
- Lucie peut me \_\_\_\_\_ sur mon mobile ?
- Est-ce que je peux \_\_\_\_\_ à Simon, s'il vous plaît ?

- 5 Vous téléphonez chez un ami et c'est une autre personne qui répond. Vous demandez à parler à votre ami. Il n'est pas là. L'autre personne demande si elle peut prendre un message. Vous dites que oui, et vous demandez que votre ami vous rappelle. Vous donnez votre numéro de téléphone. Imaginez et jouez le dialogue.



## 2 Dans une entreprise

**La standardiste :** Société Reflex, bonjour !

**Lucien :** Bonjour, madame, **je voudrais parler** à Daniel Rodin, s'il vous plaît.

**La standardiste :** Oui, monsieur, **c'est de la part de qui ?**

**Lucien :** **De la part de** Frédéric Lemaître.

**La standardiste :** **Ne quittez pas, je vous le passe.**

(...) Je suis désolée, **son poste est occupé.**

**Vous patientez ? Vous voulez laisser un message ?**

**Lucien :** Non merci, **je le rappellerai** plus tard.



### Grammaire

#### Les doubles pronoms personnels

Je **vous le** passe.

Elle **me le** donne.

Je **te l'**apporte.

Ils **nous la** prêtent.

**Mais :**

Je **le lui** donne.

Il **la lui** offre.

Nous **le leur** expliquons.

### Vocabulaire

- Au standard (= l'accueil, la réception), le/la standardiste répond aux appels.
- le poste
- la ligne
- être occupé = être en ligne
- appeler quelqu'un
- téléphoner à quelqu'un
- rappeler quelqu'un plus tard
- patienter (= attendre)
- prendre un message ≠ laisser un message

### Manières de dire

- Je voudrais parler à...
- Est-ce que je peux parler à... ?
- Est-ce que je pourrais parler à... ?
- C'est de la part de qui ?
- Ne quittez pas !
- Je vous le/la passe !
- Son poste est occupé.
- Vous patientez ?
- Vous voulez laisser un message ?

**Remarque de grammaire.** Attention à la construction des verbes : « téléphoner à quelqu'un » (« je lui/leur téléphone ») et « appeler quelqu'un » (« je l'/les appelle »).



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Daniel Rodin n'est pas disponible.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Lucien ne laisse pas de message.             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Lucien téléphonera plus tard à Daniel Rodin. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Transformez en utilisant les doubles pronoms.

- |                                   |               |
|-----------------------------------|---------------|
| 1. Je vous passe Gilles.          | → Je _____.   |
| 2. Je vous passe Catherine.       | → Je _____.   |
| 3. Il m'apporte le livre.         | → Il _____.   |
| 4. Nous te donnons l'adresse.     | → Nous _____. |
| 5. Tu me rends les stylos.        | → Tu _____.   |
| 6. Je lui donne le renseignement. | → Je _____.   |
| 7. Il leur demande le numéro.     | → Il _____.   |
| 8. Elle lui explique le projet.   | → Elle _____. |

## 3 Trouvez une autre manière de dire.

- |  |          |
|--|----------|
| 1. Vous <u>attendez</u> quelques instants ?        | → _____. |
| 2. Je <u>téléphone</u> à mon collègue.             | → _____. |
| 3. <u>Le poste</u> est occupé.                     | → _____. |
| 4. Monsieur Martin est <u>en ligne</u> .           | → _____. |
| 5. J'attends Madame Mureau <u>à la réception</u> . | → _____. |

## 4 Remettez le dialogue dans l'ordre.

- a. Ne quittez pas, je vous le passe.(...) Son poste est occupé, vous patientez ?  
 b. Oui, monsieur, c'est de la part de qui ?  
 c. Non merci, je le rappellerai plus tard.  
 d. Bonjour, je voudrais parler à Philippe Dubreuil, s'il vous plaît.  
 e. De la part de Clément Guéraud.    1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_

## 5 Quelle phrase utilisez-vous pour...

- demander à parler à quelqu'un ?
- demander l'identité de quelqu'un ?
- demander d'attendre ?
- proposer de prendre un message ?



## 1 Au club de gym

**Maxime :** Tendez les bras... relâchez !

**Corinne :** Ouh, c'est fatigant !

**Maxime :** Soufflez ! Levez la jambe droite, baissez-la ! **Vous allez faire** le même mouvement dix fois de suite.

**Corinne :** Dix fois !

**Maxime :** N'oubliez pas de souffler ! Voilà. Ça suffit. Maintenant, allongez-vous par terre, les pieds au sol.

**Corinne :** Ça fait du bien de s'allonger ! Je suis crevée\* !

**Maxime :** Nous allons faire quelques abdominaux.

**Corinne :** Oh non !... Je vais avoir des courbatures !

**Maxime :** Mais pourquoi est-ce que vous prenez des cours de gym, alors ? !

## Grammaire

## Impératif à la forme « vous »

Pour la plupart des verbes, on utilise la forme « vous » du présent.

<b>souffler</b>	Soufflez !	Ne soufflez pas !
<b>prendre</b>	Prenez !	Ne prenez pas !
<b>faire</b>	Faites !	Ne faites pas !

**Mais :**

<b>avoir</b>	ayez...	n'ayez pas...
<b>être</b>	soyez...	ne soyez pas...

## ■ Verbes pronominaux

<b>s'occuper</b>	Occupez-vous !	Ne vous occupez pas de moi !
<b>s'asseoir</b>	Asseyez-vous !	Ne vous asseyez pas !

## Vocabulaire

- s'allonger ≠ se lever
- tendre le bras  
≠ relâcher
- plier le bras ≠ allonger le bras
- lever la jambe ≠ baisser la jambe
- inspirer ≠ souffler
- faire de la gym[nastique]
- faire de la musculation
- faire des abdominaux
- avoir des courbatures

## Manières de dire

- Faites...
- Vous allez faire...

Ou même :

- Nous allons maintenant...

- Prenez...
- Vous allez prendre...

**Remarque de vocabulaire.** « Avoir des courbatures » = avoir des douleurs musculaires, après un gros effort : « J'ai fait du ski pendant 8 heures, j'ai des courbatures dans les jambes. »



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- |                                     |                          |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Corinne n'est pas très sportive. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Maxime fait des abdominaux.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Corinne adore la gym.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

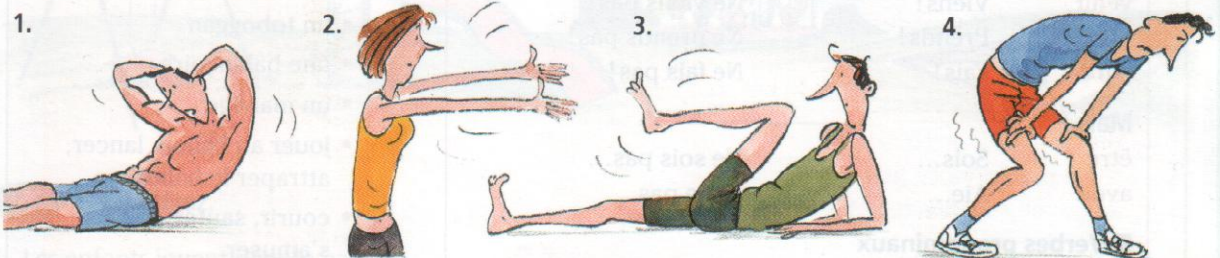
## 2 Faites des phrases à l'impératif (forme « vous »).

- |                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 1. faire des abdominaux : _____    | 5. s'allonger : _____            |
| 2. aller au théâtre : _____        | 6. ne pas faire de bruit : _____ |
| 3. être patient : _____            | 7. venir tôt : _____             |
| 4. ne pas prendre le métro : _____ | 8. s'asseoir : _____             |

## 3 Répondez par le contraire.

- |                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| 1. Elle inspire ?         | — Non, elle _____.   |
| 2. Tu baisses les bras ?  | — Non, je les _____. |
| 3. Elle se lève ?         | — Non, elle _____.   |
| 4. Il relâche le bras ?   | — Non, il le _____.  |
| 5. Tu allonges la jambe ? | — Non, je la _____.  |

## 4 Que font-ils ?



- |          |          |
|----------|----------|
| 1. _____ | 3. _____ |
| 2. _____ | 4. _____ |

## 5 Expliquez un mouvement de gymnastique à un groupe de personnes. Utilisez le vocabulaire ci-contre.

---



---



---



---



---



## 2 Dans un jardin public

**La mère :** Jules, **viens** avec moi, nous allons au parc.  
(*Un peu plus tard.*)

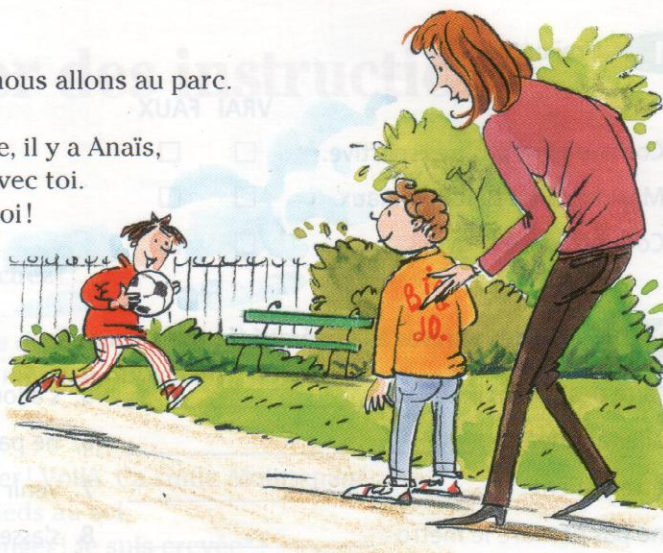
**La mère :** Allez, **va jouer** ! Regarde, il y a Anaïs, qui veut certainement jouer avec toi.

**Anaïs :** Jules ! Viens jouer avec moi !

**Mets-toi** là et puis je vais te lancer le ballon et **tu vas l'attraper**.

**Jules :** **Vas-y**, lance-moi le ballon !  
(*Encore un peu plus tard.*)

**La mère :** Qu'est-ce que tu as trouvé dans le sable ?  
Un vieux papier ? **Ne le mets pas** dans ta bouche, c'est sale !



### Grammaire

#### L'impératif à la forme « tu »

Pour la plupart des verbes, il correspond à la forme « tu » du présent.

<b>venir</b>	Viens !	Ne viens pas !
<b>prendre</b>	Prends !	Ne prends pas !
<b>faire</b>	Fais !	Ne fais pas !

**Mais :**

<b>être</b>	Sois...	Ne sois pas...
<b>avoir</b>	Aie...	N'aie pas...

#### ■ Verbes pronominaux

<b>s'occuper</b>	Occupe-toi (de)... !	Ne t'occupe pas (de)... !
<b>se mettre</b>	Mets-toi là !	Ne te mets pas là !

### Vocabulaire

- un jardin public
- jouer dans le bac à sable avec un seau et une pelle
- un toboggan
- une balançoire
- un manège
- jouer au ballon, lancer, attraper le ballon
- courir, sauter, s'amuser
- jouer à... un jeu.

### Manières de dire

- Prends le ballon ! Ne le prends pas ! Attrape-le !
- Lance-moi le ballon !

On peut également utiliser le futur proche :

- Tu vas te mettre ici et tu vas attraper le ballon.

**Remarque.** On écrit « Va à la poste ! », mais « **Vas-y** ! » (pour des raisons phonétiques).



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Jules et sa mère vont jouer dans le jardin. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Anaïs veut jouer au ballon avec Jules.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Jules ne doit pas jouer au ballon.          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Mettez les impératifs à la forme « tu ».

- Venez avec moi ! \_\_\_\_\_
- Ne prenez pas ce ballon ! \_\_\_\_\_
- N'allez pas au parc ! \_\_\_\_\_
- Occupez-vous de Léo ! \_\_\_\_\_
- Mettez-vous ici ! \_\_\_\_\_
- Allez-y ! \_\_\_\_\_
- Ne vous mettez pas ici ! \_\_\_\_\_
- Allez faire du jogging ! \_\_\_\_\_

## 3 Complétez les légendes.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



## 4 Complétez.

- Les enfants jouent dans le bac \_\_\_\_\_.
- Louise aime bien glisser sur le \_\_\_\_\_.
- Les garçons \_\_\_\_\_ au ballon.
- Le père \_\_\_\_\_ le ballon à son fils, qui l'\_\_\_\_\_.
- En ville, les enfants jouent dans les \_\_\_\_\_.

## 6 Vous jouez avec un enfant. Expliquez-lui ce qu'il doit faire.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 25

## Nier

## Une mère et son fils

**Madame Moreau :** Mon chéri, c'est toi qui a cassé le plat noir ?

**Damien :** Mais non, **je n'ai pas cassé** le plat !

**Mme Moreau :** Et où est-ce que tu as rangé le paquet de bonbons ?

**Damien :** **Je n'ai pas pris** le paquet de bonbons ! Quels bonbons ? Il y a des bonbons ?

**Mme Moreau :** C'est bizarre, je ne trouve pas mon porte-monnaie... Où est-ce que tu as mis mon porte-monnaie ?

**Damien :** **Je n'ai pas vu** ton porte-monnaie ! Ce n'est pas juste, tu m'accuses toujours !

**Mme Moreau :** **Mais non**, je ne t'accuse pas, je te demande, tout simplement...



## Grammaire

## Le passé composé négatif

Je n'ai pas pris ton sac !

— Je ne l'ai pas pris !

Tu n'as pas vu mes clés ?

— Je ne les ai pas vues.

Ils ne sont pas venus.

Je n'ai rien mangé.

Il n'a jamais vu ce film.

Je ne me suis pas reposé.

## Vocabulaire

- chercher un objet
- trouver l'objet
- ranger = mettre un objet dans un placard, un sac...
- casser un verre, un vase, une assiette
- recoller un objet cassé (avec de la colle)
- jeter un objet à la poubelle

## Manières de dire

- Je n'ai pas fait ça !
- Je n'ai jamais vu ce film !
- Je n'ai rien fait !
- Mais non !
- Absolument pas !
- Non, pas du tout !
- Ce n'est pas moi !
- Ce n'est pas vrai !
- Ce n'est pas juste !

**Remarque.** Il existe deux réponses possibles à la question « Vous êtes **déjà** allé à Amsterdam ? »

— Non, je ne suis **pas encore** allé à Amsterdam (*mais j'irai probablement*).

— Non, je ne suis **jamais** allé à Amsterdam (*et je n'irai probablement pas*).



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Mme Moreau a jeté le plat noir. ☐ ☐
2. Damien aime probablement les bonbons. ☐ ☐
3. Mme Moreau cherche son porte-monnaie. ☐ ☐

## 2 Répondez par la négative.

1. Tu as vu mon dictionnaire ? — Non, je \_\_\_\_\_.
2. Tu as pris le bus ? — Non, je \_\_\_\_\_.
3. Elle est déjà arrivée ? — Non, elle \_\_\_\_\_.
4. Tu t'es levé tôt ? — Non, je \_\_\_\_\_.
5. Ils ont déjà visité Budapest ? — Non, ils \_\_\_\_\_.
6. Vous avez compris ? — Non, je \_\_\_\_\_.
7. Vous avez fait quelque chose ? — Non, nous \_\_\_\_\_.
8. Il s'est reposé ? — Non, il \_\_\_\_\_.

(2 possibilités)

## 3 Complétez.

1. Quand on a \_\_\_\_\_ un objet, on peut le \_\_\_\_\_ avec de la colle.
2. J'ai \_\_\_\_\_ ces vieux magazines à la poubelle.
3. Il a \_\_\_\_\_ ses vêtements dans le placard.
4. Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ ? — Mon stylo.
5. Zut ! Je ne \_\_\_\_\_ pas mon portefeuille !

## 4 Répondez par la négative. Variez les expressions.

1. C'est toi qui as fait ça ? — \_\_\_\_\_
2. Vous avez déjà vu ce film ? — \_\_\_\_\_
3. Il est déjà allé à Prague ? — \_\_\_\_\_
4. Elle a déjà travaillé à l'étranger ? — \_\_\_\_\_
5. Vous aimez cette musique ? — \_\_\_\_\_
6. Tu as acheté quelque chose ? — \_\_\_\_\_
7. Ils ont perdu le match ? — \_\_\_\_\_

## 5 Deux amis se disputent. Le premier accuse l'autre d'avoir jeté une lettre importante. Le second nie. Imaginez et jouez le dialogue.



## 26

## Inviter, accepter, refuser

## 1 Entre voisins

(Dans le hall d'entrée d'un immeuble.)

**Mathilde** : Bonjour ! Nous sommes les nouveaux locataires du cinquième étage, et **nous organisons un apéritif** vendredi soir, pour connaître nos voisins. **Vous êtes libres ?**

**Madame Lefèvre** : Oui, c'est une bonne idée de faire ça ! C'est gentil de nous inviter, je viendrai avec plaisir. Est-ce que je peux apporter quelque chose ?

**Mathilde** : Non merci, ce sera très simple, vous savez. Et vous, monsieur, vous pourrez venir ?

**Monsieur Saunier** : Je suis vraiment désolé, je ne serai pas là vendredi. C'est dommage, parce que votre invitation est très gentille. Une autre fois, j'espère !



## Grammaire

## Les adjectifs possessifs

**mon** père, **ma** mère, **mes** parents  
**ton** père, **ta** mère, **tes** parents  
**son** père, **sa** mère, **ses** parents  
**notre** père, **notre** mère, **nos** parents  
**votre** père, **votre** mère, **vos** parents  
**leur** père, **leur** mère, **leurs** parents

## Vocabulaire

- Un(e) locataire loue un appartement.
- Il/Elle paye un loyer tous les mois.
- Un propriétaire possède une maison.
- Les voisins habitent dans le même immeuble, ou dans la maison d'à côté.
- On rencontre les voisins dans l'immeuble ou dans la rue.

## Manières de dire

- Vous voulez venir dîner ?  
 — Oui, avec plaisir, c'est très gentil !  
 — Oui, ça me ferait très/vraiment plaisir.  
 — Oui, c'est une bonne idée.  
 — Non, c'est dommage, nous sommes absents, ce jour-là.  
 — Non, je suis désolé(e), nous sommes pris, ce soir-là.  
 — Hélas, nous ne sommes pas libres, nous ne serons pas là.
- Nous organisons...
- J'aimerais vous inviter à...
- Vous êtes libres ?
- Vous pouvez venir ?
- Vous pourrez venir ?
- Vous serez là ?



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- Mathilde a acheté un appartement au cinquième étage. ☐ ☐
- Madame Lefèvre est libre vendredi soir. ☐ ☐
- Monsieur Saunier est pris vendredi soir. ☐ ☐

## 2 Complétez par l'adjectif possessif approprié.

- Je pars en vacances avec \_\_\_\_\_ mari et \_\_\_\_\_ enfants.
- Vous avez \_\_\_\_\_ passeport ?
- Pierre téléphone à \_\_\_\_\_ mère.
- Anne envoie un courrier à \_\_\_\_\_ père.
- Tu as vu \_\_\_\_\_ cousins, récemment ?
- Non, mais j'ai vu \_\_\_\_\_ oncle et \_\_\_\_\_ tante.
- Mes amis ont décidé de vendre \_\_\_\_\_ maison.
- Les parents ont envoyé \_\_\_\_\_ enfants chez \_\_\_\_\_ grands-parents.
- Nous allons chez \_\_\_\_\_ amis.
- Il va vendre \_\_\_\_\_ voiture.

## 3 Choisissez la bonne réponse.

- Le propriétaire locataire possède un appartement.
- On peut louer rencontrer les voisins.
- Je paye un loyer immeuble tous les mois.
- Elle loue paye un appartement à Lyon.
- Mon propriétaire possède habite tous les appartements de l'immeuble.
- Mes voisins habitent dans le même appartement immeuble.

## 4 Répondez, en variant les réponses.

- Vous êtes libre, samedi soir ? — Non, \_\_\_\_\_.
- Vous pouvez venir, dimanche ? — Oui, \_\_\_\_\_.
- Vous pouvez venir dîner, vendredi ? — Non, \_\_\_\_\_.
- Vous serez là, jeudi, pour notre fête ? — Oui, \_\_\_\_\_.
- Vous voulez déjeuner avec nous ? — Oui, \_\_\_\_\_.

## 5 Vous invitez vos voisins à un dîner simple. Ils acceptent. Vous proposez une date : ils sont pris. Vous changez la date : ils sont libres. Imaginez et jouez le dialogue.



## 2 Au travail

**Charlotte** : Tu es libre pour déjeuner, aujourd'hui ?

**Aude** : **Oui, avec plaisir** ! Je t'appelle vers midi, ça te va\* ?

**Charlotte** : Très bien, à tout à l'heure !  
(Vers midi.)

**Aude** : On va déjeuner ?

**Charlotte** : **Oui, d'accord**, je finis juste un rapport et j'arrive.  
(Plus tard.)

**Aude** : Tu veux prendre un café ?

**Charlotte** : **Non, désolée, je ne peux pas**, je dois retourner à mon bureau, j'ai une réunion.

### Grammaire

#### « On »

#### ■ La langue familière utilise « on » à la place de « nous »

Nous allons au cinéma.

On va\* au cinéma.

Nous sommes partis à 4 h.

On est\* partis à 4 h.

Nous nous sommes levés tôt.

On s'est levés tôt.

### Vocabulaire

- le bureau
- la cantine (= le restaurant d'entreprise)
- organiser une réunion (de travail)
- être en réunion, en rendez-vous
- faire = écrire un rapport
- réserver une salle de réunion
- La photocopieuse (ne) marche (pas).
- envoyer/recevoir un fax, un courrier électronique (un courriel)

### Manières de dire

- Tu es libre, mardi soir ?  
— Oui, je suis libre.  
— Oui, mardi, c'est bien.  
— Oui, ça me va\*.
- Mercredi, à 10 heures, ça te/vous convient ? Ça te/vous va\* ?  
— Oui, ça me convient. Ça me va\*.  
— Non, désolé(e), ça va être difficile. J'ai déjà une réunion.
- Tu veux un café ?  
— Oui, volontiers !  
— Oui, avec plaisir.
- Non, je suis pris(e).  
— Non, désolé(e), je ne peux pas !  
— Non, je suis vraiment désolé(e).
- Oui, je veux bien.  
— Non, merci.

**Remarque.** Le mot « bureau » a plusieurs sens. « Je suis **au** bureau » (= dans l'entreprise). « Je suis **dans** mon bureau » (à l'intérieur d'une pièce spécifique). « Je pose le papier **sur** mon bureau » (= sur la table de travail).



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Aude accepte de déjeuner avec Charlotte. ☐ ☐
2. Charlotte prendra un café avec Aude plus tard. ☐ ☐

## 2 Remplacez « nous » par « on » et faites les modifications nécessaires.

1. Nous venons avec vous. \_\_\_\_\_
2. Nous sommes arrivés en avance. \_\_\_\_\_
3. Nous avons déjeuné ensemble. \_\_\_\_\_
4. Nous nous sommes occupés de ce projet. \_\_\_\_\_
5. Nous ne nous couchons pas tôt. \_\_\_\_\_
6. Nous partirons vendredi. \_\_\_\_\_
7. Nous faisons du sport. \_\_\_\_\_
8. Nous allons prendre une décision. \_\_\_\_\_

## 3 Complétez.

1. Les collègues déjeunent à la \_\_\_\_\_.
2. Je dois \_\_\_\_\_ un rapport. (2 possibilités)
3. Ils ont reçu une vingtaine de \_\_\_\_\_ électroniques.
4. Ils vont organiser une \_\_\_\_\_ pour discuter de ce projet.
5. Zut, le fax ne \_\_\_\_\_ pas !
6. Je vais réserver une \_\_\_\_\_ pour la réunion de demain.

## 4 Répondez, en variant les expressions.

1. Tu viens déjeuner ? — Non, \_\_\_\_\_.
2. Tu veux un café ? — Oui, \_\_\_\_\_.
3. Tu es libre, à 14 heures ? — Non, \_\_\_\_\_.
4. Jeudi soir, ça te convient ? — Non, \_\_\_\_\_.
5. La réunion est à 15 h 30, ça te va ? — Oui, \_\_\_\_\_.

## 5 Vous proposez les activités suivantes à des amis. Faites les questions, et imaginez les réponses.

1. déjeuner ensemble, mercredi
2. aller voir un film demain soir
3. prendre un café ensemble



# Demander à quelqu'un de faire quelque chose

## Au bureau

**Denis** : Isabelle, s'il vous plaît, **est-ce que vous pouvez** prévenir Alain

Sabatier que je serai un peu en retard ? Ah ! Autre chose : **il faudrait** envoyer ce fax aujourd'hui, parce que j'ai besoin d'une réponse rapide.

**Isabelle** : D'accord, je m'en occupe tout de suite. Zut, je ne sais pas si le fax marche bien... Odile, **tu peux** me donner le numéro de fax de la société BNH ?

**Odile** : Oui, tiens, le voilà. Dis-moi, **ça t'ennuierait de** répondre à mon téléphone pendant quelques minutes ?

**Isabelle** : Non, pas du tout, je fais passer ce fax et je m'installe à ton bureau dans un instant.

## Grammaire

### Le discours indirect

Dites-lui : « Je serai en retard ».

→ Vous pouvez lui dire **que je** serai en retard ?

Je dois demander : « Est-ce que c'est important ? »

→ Je dois demander **si c'est** important.

« Luc est là ? »

→ Je ne sais pas **si Luc** est là.

Demandez-lui : « Où est-ce que vous travaillez ? »

→ Demandez-lui **où il** travaille.

Demandez-leur : « Quand est-ce que vous partez ? »

→ Demandez-leur **quand ils** partent.

## Vocabulaire

- quelques minutes
- un instant < un moment < un certain temps
- un quart d'heure (= 15 minutes)
- tout de suite = immédiatement
- huit jours = une semaine
- quinze jours = deux semaines
- hier, aujourd'hui, demain
- la semaine dernière  
≠ la semaine prochaine
- être en avance ≠ en retard
- être à l'heure = être ponctuel

## Manières de dire

- |  |  |
|--|--|
| • Est-ce que vous pouvez... + <i>infinitif</i> ? | • Est-ce que tu peux... + <i>infinitif</i> ? |
| • Vous pourriez... + <i>infinitif</i> ?          | • Tu pourrais... + <i>infinitif</i> ?        |
| • Il faudrait... + <i>infinitif</i>              |  |
| • Ça vous ennuerait de... + <i>infinitif</i> ?   | • Ça t'ennuerait de... + <i>infinitif</i> ?  |

**Remarques de vocabulaire.** 1. Les Français disent « huit jours » pour « une semaine » et « quinze jours » pour « deux semaines ». « Je reviens dans huit jours » = dans une semaine. – 2. « Je m'en occupe » = « Je vais le faire. »



**1** Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- |   |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Denis ne sera pas à l'heure à son rendez-vous. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le fax ne marche pas.                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Isabelle va prendre les appels d'Odile.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**2** Transformez en style indirect.

- |                                       |                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Est-ce qu'elle est libre ?         | → Je ne sais pas _____.         |
| 2. Nous serons absents.               | → Dis-lui _____.                |
| 3. Est-ce que la salle est réservée ? | → Il faut que je demande _____. |
| 4. Où est-ce qu'ils habitent ?        | → Demandez-leur _____.          |
| 5. Est-ce qu'il est invité ?          | → Demande-lui _____.            |

**3** Complétez.

- La réunion est à 16 heures. Si Paul arrive à 15 h 50, il est \_\_\_\_\_ ;  
à 16 h 10, il est \_\_\_\_\_, à 16 heures, il est \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_, nous sommes le 26 novembre. \_\_\_\_\_, c'était le 25.  
\_\_\_\_\_, nous serons le 27.
- J'arrive \_\_\_\_\_ !
- Il revient dans 15 minutes = dans un \_\_\_\_\_.
- Elle est en vacances pour une semaine, elle revient dans \_\_\_\_\_ jours.

**4** Complétez par un verbe approprié.

- Ça vous \_\_\_\_\_ de changer l'heure de la réunion ?
- Est-ce que tu \_\_\_\_\_ me donner l'adresse électronique de Ludovic ?
- Est-ce que ça t'\_\_\_\_\_ de déjeuner à 13 heures au lieu de 12 heures ?
- Est-ce que vous \_\_\_\_\_ téléphoner à Benjamin Rousseau ?
- Il \_\_\_\_\_ envoyer ce courrier avant midi, s'il vous plaît.

**5** Vous demandez à votre collègue de faire un certain nombre de choses. Variez les phrases.

- envoyer un fax
- téléphoner à un client
- faire la réunion à 15 heures au lieu de 14 h 30
- trouver l'adresse de quelqu'un



# Proposer

## La préparation d'un pique-nique

**Hélène** : Et si on \* faisait un pique-nique ?

**Jérôme** : Ah oui, bonne idée ! On pourrait aller dans la forêt, c'est magnifique à cette saison.

**Hélène** : Oui, pourquoi pas ? Qu'est-ce qu'on emporte ?

**Jérôme** : On pourrait prendre du jambon, du pain, des tomates...

**Hélène** : Et si on achetait des gâteaux, pour le dessert ?

**Jérôme** : Oui, je propose qu'on s'arrête à la pâtisserie. Et qu'est-ce que tu dirais d'une petite bouteille de rosé, pour accompagner tout ça ?

**Hélène** : Bonne idée... n'oublions pas les verres et les assiettes en carton. On va mettre tout ça dans le sac à dos ?



## Grammaire

### Le conditionnel présent

Radical du futur + terminaisons de l'imparfait

<b>partir</b>	je partir <b>ais</b> , tu partir <b>ais</b> , il partir <b>ait</b> , nous partir <b>ions</b> , vous partir <b>iez</b> , ils partir <b>aient</b>
<b>venir</b>	je viendrais, tu viendrais...
<b>aller</b>	j'irais, tu irais...
<b>pouvoir</b>	je pourrais, tu pourrais...

## Vocabulaire

- faire un pique-nique → pique-niquer
- des assiettes en carton
- des serviettes en papier
- des verres en plastique
- une thermos
- un sac à dos
- faire une promenade
- trouver un endroit pour pique-niquer à l'ombre ≠ au soleil
- la forêt = les bois
- la campagne, la mer, la montagne...

## Manières de dire

- |   |  |
|---|--|
| • Je propose que... + <i>subjonctif</i>                   | • Qu'est-ce que vous diriez de... + <i>infinitif</i> ? |
| • Je propose de... + <i>infinitif</i>                     | • Nous pourrions... + <i>infinitif</i>                 |
| • Qu'est-ce que tu dirais de... + <i>infinitif</i> ?      |  |
| • On pourrait ( <i>familier</i> )... + <i>infinitif</i> ? |  |
| • Et si... + <i>imparfait</i> ?                           |  |



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Jérôme aimerait aller dans les bois. ☐ ☐
2. Hélène n'aime pas les gâteaux. ☐ ☐
3. Hélène et Jérôme vont boire du vin. ☐ ☐

## 2 Complétez au conditionnel.

1. Je \_\_\_\_\_ volontiers un thé. (prendre)
2. On \_\_\_\_\_ aller à la mer. (pouvoir)
3. Si elle pouvait, elle \_\_\_\_\_ du ski. (faire)
4. Si tu avais un travail, tu \_\_\_\_\_ content, non ? (être)
5. Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ de faire une promenade ? (dire)
6. Vous \_\_\_\_\_ réserver une chambre. (devoir)

## 3 Complétez.

1. Nous aimons bien manger dans la nature, faire des \_\_\_\_\_.
2. Tu peux mettre le café dans une \_\_\_\_\_, pour qu'il reste chaud ?
3. Tu veux t'installer au soleil ? — Non, je préfère m'asseoir à \_\_\_\_\_.
4. Ils aiment la nature, les arbres, ils font des \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_.
5. Pour pique-niquer, j'emporte des assiettes en \_\_\_\_\_ et des serviettes en \_\_\_\_\_.

## 4 Complétez par « de », « que » ou rien, selon le cas.

1. Je propose \_\_\_\_\_ organiser une fête.
2. Qu'est-ce que tu dirais \_\_\_\_\_ inviter Anne et Christian ?
3. On pourrait \_\_\_\_\_ faire une promenade.
4. Je propose \_\_\_\_\_ tu téléphones à Adèle.
5. Il propose \_\_\_\_\_ faire un pique-nique avec les enfants.
6. Nous pourrions \_\_\_\_\_ mettre la thermos dans le sac à dos.

## 5 Vous êtes avec un groupe d'amis. Vous proposez diverses activités pour le week-end. Faites des phrases en variant les expressions.

---



---



---



## 1 À la pharmacie

**Simon :** Bonjour, madame, **je voudrais quelque chose pour la digestion**, s'il vous plaît.

**La pharmacienne :** Oui, monsieur. C'est pour vous ou pour un enfant ?

**Simon :** C'est pour moi. J'ai mangé quelque chose que **je n'ai pas digéré**.

**La pharmacienne :** **Vous avez de la fièvre ?**

**Simon :** Non, je ne crois pas.

**La pharmacienne :** Voilà, je vais vous donner ceci. **Vous prenez deux comprimés**, deux fois par jour.

**Simon :** Je voudrais aussi **quelque chose pour le rhume**, pour un enfant de 6 ans.

**La pharmacienne :** **Il tousse ?**

**Simon :** Oui, et **il a mal à la gorge**.

**La pharmacienne :** Alors, je vais vous donner **un sirop** qui est très efficace. Vous lui donnerez une cuillerée à soupe de sirop, quatre fois par jour.

## Grammaire

## Les pronoms indéfinis

quelque chose ≠ rien  
 quelqu'un ≠ personne  
 quelque part ≠ nulle part  
 n'importe où, n'importe qui  
 n'importe quand, n'importe quel...  
 tout ≠ rien  
 chacun (e) ≠ aucun(e)

## Vocabulaire

- le pharmacien, la pharmacienne
- une ordonnance  
(= la prescription du médecin)
- quelque chose pour le rhume, la fièvre...
- prendre un médicament, des vitamines...
- un sirop contre la toux
- un comprimé d'aspirine
- un antibiotique
- des gouttes pour les yeux

## Manières de dire

- Je voudrais quelque chose pour.../contre...
- J'ai de la fièvre. J'ai 38°5 de fièvre. (« trente-huit cinq »)
- Je tousse.
- J'ai mal à la gorge.
- J'ai un rhume. = Je suis enrhumé.
- J'ai une indigestion.

**Remarque.** Les pharmaciens peuvent donner des conseils médicaux pour de petits problèmes de santé.



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Simon est très malade. ☐ ☐
2. Il est enrhumé. ☐ ☐
3. Simon achète quelque chose contre la toux. ☐ ☐

## 2 Répondez en utilisant les indéfinis.

1. Tu as tout vu ? — Non, \_\_\_\_\_.
2. Il connaît quelqu'un ? — Non, \_\_\_\_\_.
3. Vous avez mangé quelque chose ? — Non, \_\_\_\_\_.
4. On peut acheter de l'aspirine seulement dans quelques pharmacies particulières ? — Non, \_\_\_\_\_.
5. Elle a trouvé ce livre quelque part ? — Non, \_\_\_\_\_.
6. Il est difficile de trouver une boulangerie, en France ? — Non, \_\_\_\_\_.
7. Chacun a fait un exercice ? — Non, \_\_\_\_\_.

## 3 De quoi parle-t-on ?

1. C'est la boutique où l'on va pour acheter des médicaments. → \_\_\_\_\_
2. C'est le médicament que l'on prend si on a mal à la tête. → \_\_\_\_\_
3. C'est ce qu'on donne généralement à quelqu'un qui tousse. → \_\_\_\_\_
4. Si on a une grave infection, on doit prendre ce médicament. → \_\_\_\_\_
5. C'est le nom de la prescription du médecin. → \_\_\_\_\_
6. Elles s'appellent « B 12 », « C », « D ». → \_\_\_\_\_
7. On les met dans les yeux. → \_\_\_\_\_
8. Elle est de 38° 5. → \_\_\_\_\_

## 4 Associez, pour constituer une phrase complète.

- |                                   |                     |
|-----------------------------------|---------------------|
| 1. J'ai 39°                       | a. à la gorge.      |
| 2. Il est                         | b. la toux.         |
| 3. Elle a mal                     | c. une indigestion. |
| 4. J'ai                           | d. de fièvre.       |
| 5. Je voudrais quelque chose pour | e. enrhumé.         |

## 5 À vous ! Vous allez à la pharmacie pour un petit problème médical. Imaginez et jouez le dialogue avec le pharmacien.



## 2 Une jambe cassée

**Madame Mercier :** Oh là là ! Qu'est-ce qui vous est arrivé ?

**Madame Fleury :** Je me suis cassé la jambe !

**Mme Mercier :** Je vois ! Comment\* vous avez fait ça ?

**Mme Fleury :** C'est vraiment bête, je suis tombée dans l'escalier...

**Mme Mercier :** Dans l'escalier ? !

**Mme Fleury :** Mais oui, samedi dernier, je suis descendue pour faire mes courses, j'étais assez pressée. J'ai raté une marche et je me suis retrouvée un étage plus bas. Maintenant, j'ai la jambe dans le plâtre pour quatre semaines...

**Mme Mercier :** Oh ma pauvre ! Si vous avez besoin de quelque chose, n'hésitez pas à m'appeler, je suis là toute la journée.

**Mme Fleury :** Merci, je ne dis pas non...



### Grammaire

#### Passé composé avec auxiliaire « être »

aller, venir, entrer, sortir, monter, descendre, partir, arriver, passer, rester, retourner, tomber, naître, mourir

#### ■ Verbes pronominaux

**s'occuper** je me suis occupé(e)  
tu t'es occupé(e)  
il/elle s'est occupé(e)  
nous nous sommes occupé(e)s  
vous vous êtes occupé(e)s  
ils se sont occupés  
elles se sont occupées

### Vocabulaire

- se cogner contre quelque chose
- se tordre la cheville = avoir une entorse
- tomber (dans l'escalier, dans la rue...)
- se casser la jambe = avoir une fracture de la jambe
- avoir le bras dans le plâtre ≠ enlever le plâtre, le bandage
- faire de la rééducation

### Manières de dire

- Qu'est-ce qui vous est arrivé ? Qu'est-ce qui s'est passé ?
- Comment vous avez fait ça ? (familier)
  - Je suis tombé(e)...
  - Je n'ai pas vu...
  - J'ai raté une marche...

**Remarques.** 1. Les Français aiment beaucoup la forme négative. « Je ne dis pas non. » = « Je ne refuse pas. » = « J'accepte. » – 2. Attention à la structure : « Je me suis cassé la jambe, je me suis lavé les dents... » (et non « j'ai cassé ma jambe »).



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Madame Fleury a eu un accident de voiture. ☐ ☐
2. Elle a le bras dans le plâtre. ☐ ☐
3. Madame Mercier propose son aide. ☐ ☐

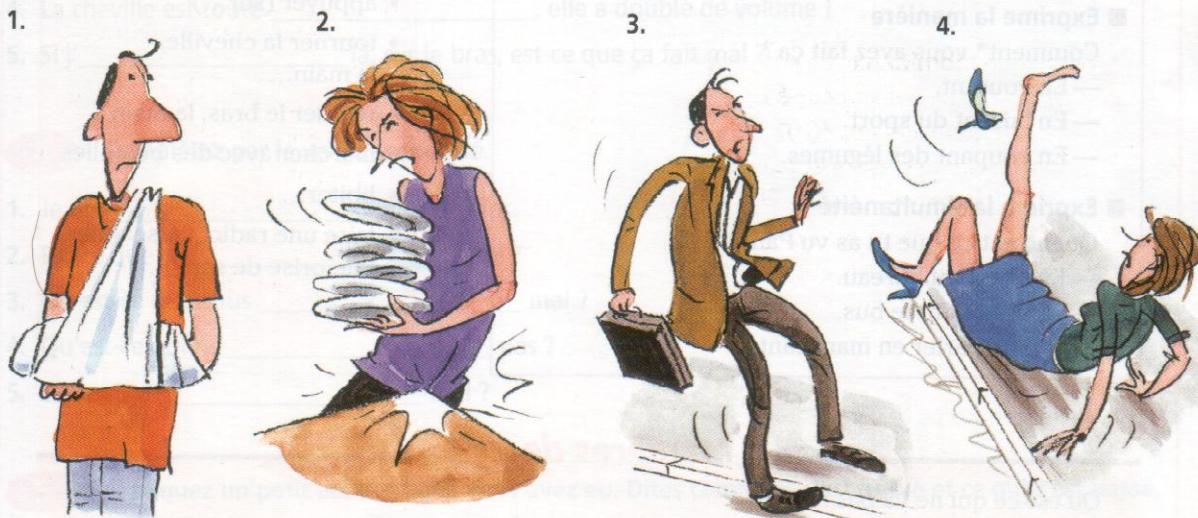
## 2 Mettez les phrases suivantes au passé composé.

1. Nous arrivons à l'heure. → \_\_\_\_\_
2. Je me casse le bras. → \_\_\_\_\_
3. Il part à 18 heures. → \_\_\_\_\_
4. Je me fais mal. → \_\_\_\_\_
5. Elle tombe dans la rue. → \_\_\_\_\_
6. Nous restons là. → \_\_\_\_\_
7. Il se tord la cheville. → \_\_\_\_\_
8. Tu te brosse les dents. → \_\_\_\_\_

## 3 Complétez.

1. Caroline a une \_\_\_\_\_, elle s'est \_\_\_\_\_ la cheville.
2. Éric s'est \_\_\_\_\_ la jambe, il a la jambe dans le \_\_\_\_\_.
3. Après quelques semaines, on va \_\_\_\_\_ le plâtre, puis Éric va faire de la \_\_\_\_\_.
4. Il est \_\_\_\_\_ en faisant du ski, il a une \_\_\_\_\_ de la jambe.

## 4 Expliquez la situation.



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_



### 3 Chez le médecin

**Le médecin :** Bonjour, monsieur. Alors, **qu'est-ce qui ne va pas** ? Vous boitez ?

**Le patient :** **Je me suis fait mal** à la cheville. En fait, **je me suis tordu la cheville** en courant dans la rue.

**Le médecin :** Montrez-moi votre cheville, s'il vous plaît. (...) Ah oui, elle est enflée. Tournez la cheville vers moi.

**Le patient :** Aïe !

**Le médecin :** Posez le pied par terre. Quand j'appuie là, **ça fait mal** ?

**Le patient :** Aïe ! Oui, ça fait mal !

**Le médecin :** Eh bien, je pense que vous avez **une grosse entorse** ! Je vais vous prescrire une radio, pour vérifier que ce n'est pas cassé.



### Grammaire

#### Le gérondif

#### ■ Exprime la manière

Comment\* vous avez fait ça ?

- En courant.
- En faisant du sport.
- En coupant des légumes.

#### ■ Exprime la simultanéité

Quand est-ce que tu as vu Paul ?

- En allant au bureau.
  - En attendant le bus.
- Arrête de parler en mangeant !

### Vocabulaire

- être enflé
- appuyer (sur...)
- tourner la cheville, la main...
- remuer le bras, la main...
- marcher avec des béquilles
- boiter...
- faire une radio, un scanner, une prise de sang...

### Manières de dire

- Qu'est-ce qui ne va pas ?
  - Je me suis fait mal à... la main, la jambe.
  - Je me suis fait mal au... dos, pied.
- Ça fait mal ?
  - Oui, ça fait (très) mal !
- Où est-ce que vous avez mal ?
  - J'ai mal... à la tête, au bras, aux dents... J'ai très mal !



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Le patient s'est cassé la jambe. ☐ ☐
2. Il ne peut pas remuer la cheville. ☐ ☐
3. On doit vérifier que ce n'est pas cassé. ☐ ☐

## 2 Répondez en utilisant le gérondif.

1. Comment est-ce que vous vous êtes fait mal ? — (jouer au football) \_\_\_\_\_
2. Quand est-ce que tu as acheté ces fleurs ? — (sortir du métro) \_\_\_\_\_
3. Comment tu as attrapé ce rhume ? — (attendre le bus) \_\_\_\_\_
4. Quand est-ce qu'elle a rencontré son amie ? — (aller chercher les enfants à l'école) \_\_\_\_\_
5. Quand est-ce que vous êtes tombé ? — (partir au bureau) \_\_\_\_\_
6. Quand est-ce que tu as vu Lise ? — (faire des courses) \_\_\_\_\_

## 3 Complétez.

1. Il s'est cassé la jambe, il marche avec des \_\_\_\_\_.
2. On ne sait pas si le bras est cassé, on va faire une \_\_\_\_\_, pour vérifier.
3. Elle marche avec difficulté, elle \_\_\_\_\_.
4. La cheville est toute \_\_\_\_\_, elle a doublé de volume !
5. Si j'\_\_\_\_\_ là, sur le bras, est-ce que ça fait mal ?

## 4 Complétez par le verbe approprié.

1. Je me \_\_\_\_\_ mal au bras.
2. Est-ce que ça \_\_\_\_\_ mal ?
3. Où est-ce que vous \_\_\_\_\_ mal ?
4. Qu'est-ce qui ne \_\_\_\_\_ pas ?
5. Vous vous \_\_\_\_\_ mal ?

## 5 Expliquez un petit accident que vous avez eu. Dites comment c'est arrivé et ce qui s'est passé.

---



---



---



---



---



## Entre amis

**Ludovic** : Je vais voir un spectacle de cabaret, ce soir. **Ça t'intéresse ?**

**Émilie** : Oui, **j'aime bien** sortir, aller au spectacle...

**Ludovic** : Moi aussi, mais **je n'aime pas beaucoup** aller au cinéma. **Je déteste** faire la queue devant le cinéma. **Je préfère** le théâtre.

**Émilie** : Moi aussi, **j'adore** le théâtre. En fait, **je suis passionnée de** théâtre, tu sais ?

**Ludovic** : **Tu aimes** la littérature, alors ?

**Émilie** : Oui, j'aime beaucoup la littérature.

**Ludovic** : Et tu aimes le cirque ?

**Émilie** : Ah non, **j'ai horreur du** cirque !



## Grammaire

## L'usage de l'infinitif

■ Verbes construits avec « de » + infinitif  
ou sans préposition

décider **de**, finir **de**

avoir envie **de**

avoir horreur **de**

avoir besoin **de**

**Mais :**

préférer, aimer, détester, adorer

## Vocabulaire

- un passe-temps, une activité
- faire de la musique, du chant, de la danse...
- faire du sport, du tennis, du football...
- être passionné de cinéma, de sport...
- aller à la pêche...
- lire des romans policiers
- aimer la littérature, la poésie, le théâtre
- aller au concert

## Manières de dire

- Vous aimez la musique ?  
— Oui, j'aime bien la musique. < Oui, j'aime beaucoup la musique. < Oui, j'adore la musique. < Oui, je suis passionné(e) de musique.  
— Non, je n'aime pas beaucoup la musique. < Non, je n'aime pas la musique. < Non, je déteste la musique. < Non, j'ai horreur de la musique.
- Ça vous intéresse ? Ça t'intéresse ?  
— Oui, ça m'intéresse (beaucoup). Non, ça ne m'intéresse pas (beaucoup).
- Vous vous intéressez au cinéma ? Tu t'intéresses au cinéma ?  
— Oui, je m'y intéresse ! Non, je ne m'y intéresse pas.



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Émilie accepte d'aller au cabaret.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Ludovic et Émilie détestent le théâtre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Émilie déteste le cirque.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par une préposition ou un article, si nécessaire.

- Elle déteste \_\_\_\_\_ bruit.
- Ils ont horreur \_\_\_\_\_ romans policiers.
- Tu as envie \_\_\_\_\_ sortir ?
- Il a besoin \_\_\_\_\_ billets pour le spectacle.
- Elle préfère \_\_\_\_\_ cinéma.
- J'adore \_\_\_\_\_ musique.
- Nous avons décidé \_\_\_\_\_ voir ce spectacle.
- J'aime beaucoup \_\_\_\_\_ faire du sport.

## 3 Qu'aiment-ils faire ?

1.



2.



3.



4.



- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 4 À vous ! Répondez librement, en variant les expressions.

- Est-ce que vous aimez la musique ?
- Est-ce que le sport vous intéresse ?
- Est-ce que vous aimez la campagne ?
- Est-ce que vous vous intéressez à l'histoire de votre pays ?
- Est-ce que vous aimez lire ?



### Une baby-sitter

**Constance** : Voilà, je cherche une jeune fille pour garder mes enfants, un bébé de 5 mois et une petite fille de 4 ans. Vous vous êtes déjà occupée d'enfants ?

**Alix** : Oui, bien sûr, **je me suis beaucoup occupée d'enfants**. D'abord, j'ai deux petits frères et une petite sœur, donc **j'ai l'habitude** ! J'ai beaucoup aidé ma mère !

**Constance** : Vous avez aussi travaillé pour d'autres familles ?

**Alix** : Oui, **j'ai fait du baby-sitting** pour une famille allemande. Il y avait trois enfants de 9 mois, 3 ans et 5 ans et demi.

**Constance** : Vous avez donc l'habitude des bébés ?

**Alix** : Oui, bien sûr. **Je sais** changer les couches et donner un biberon ! Et puis, **je connais bien** les enfants.

**Constance** : Vous êtes libre à quel moment ?

**Alix** : **Je suis libre** tous les soirs sauf le jeudi soir, parce que j'ai un cours. **Je suis disponible** aussi le week-end, si vous me prévenez quelques jours à l'avance.

### Grammaire

#### « savoir » / « connaître »

##### ■ « savoir » + infinitif

Je sais conduire.

Il ne sait pas nager.

##### ■ « savoir » + « qui/quand/comment... »

Je sais qui viendra à la fête.

Elle ne sait pas où il habite.

##### ■ « connaître » une personne, un lieu...

Je connais un petit restaurant agréable.

Il connaît François.

### Vocabulaire

- un bébé
- s'occuper d'un enfant en bas âge
- changer les couches du bébé
- donner le biberon à un bébé
- donner à manger à un enfant
- donner un bain à un enfant
- mettre un enfant au lit
- raconter une histoire à un enfant
- chanter une chanson

### Manières de dire

- |   |  |
|---|--|
| • Vous avez déjà une expérience professionnelle ? | — Oui, j'ai de l'expérience...                 |
| • Vous savez... ?                                 | — Oui, je sais bien...                         |
| • Vous vous êtes déjà occupé(e) de... ?           | — Oui, je me suis occupé(e) de...              |
| • Vous avez l'habitude de... ?                    | — Oui, j'ai l'habitude de...                   |
|   | — Non, je n'ai pas l'habitude de...            |
| • Vous connaissez... ?                            | — Oui, je connais.../Non, je ne connais pas... |
| • Vous êtes disponible ?                          | — Oui, je suis libre = disponible.             |



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Constance n'est pas fille unique. ☐ ☐
2. Elle a de l'expérience avec les enfants. ☐ ☐
3. Elle n'est pas libre le soir. ☐ ☐

## 2 Complétez par « savoir » ou « connaître » au présent.

1. Tu \_\_\_\_\_ où habite Noëlle ?
2. Oui, mais je ne \_\_\_\_\_ pas son adresse.
3. Léon \_\_\_\_\_ utiliser cette machine ?
4. Je ne \_\_\_\_\_ pas faire cet exercice !
5. Ils \_\_\_\_\_ bien l'Allemagne ?
6. Je ne \_\_\_\_\_ pas si elle sera là.
7. Vous \_\_\_\_\_ le château de Chantilly ?

## 3 Associez, pour constituer une phrase complète.

- |                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1. Il faut que je change   | a. un biberon ?                 |
| 2. C'est l'heure de mettre | b. je lui raconte une histoire. |
| 3. Tu peux lui donner      | c. donner un bain à un bébé.    |
| 4. Elle s'occupe           | d. la couche du bébé.           |
| 5. Mon fils adore que      | e. les enfants au lit.          |
| 6. J'ai l'habitude de      | f. bien des enfants.            |

## 4 Trouvez une question.

- |            |  |
|------------|--|
| 1. _____ ? | — Oui, je sais m'occuper d'un bébé.              |
| 2. _____ ? | — Oui, j'ai l'habitude des enfants en bas âge.   |
| 3. _____ ? | — Oui, j'ai beaucoup d'expérience.               |
| 4. _____ ? | — Oui, je connais des chansons pour les enfants. |
| 5. _____ ? | — Oui, je me suis déjà occupé de jeunes enfants. |

## 5 À vous ! Parlez de votre expérience professionnelle. Que savez-vous faire ? Que connaissez-vous bien ?



## Demander et donner son opinion

### Entre collègues

**Xavier :** Qu'est-ce que tu penses de ce projet ?

**Jérémie :** Moi, je trouve que c'est intéressant, et toi ?

**Xavier :** À mon avis, le projet va coûter trop cher !

Nous n'avons pas les moyens d'organiser cette conférence. En plus, **je crois que** nous venons de dépenser beaucoup d'argent, récemment... Tiens, Marie-Claude, **j'aimerais avoir ton opinion sur** la question.

**Marie-Claude :** Je pense que le projet est intéressant, mais ce n'est pas le bon moment, **en effet**.

**Paul :** Moi, **je suis contre** ce projet, **c'est ridicule de** le lancer maintenant !

**Hélène :** Tiens, je viens de recevoir un courriel de François qui me parle de ce projet. **Il est pour**, apparemment !



### Grammaire

#### Le passé récent

#### ■ Verbe « venir » au présent, suivi de « de » + infinitif

Je viens d'arriver.

Nous venons de téléphoner au client.

Ils viennent de recevoir un fax.

Je viens de m'occuper de...

### Vocabulaire

- un budget
- les finances d'une entreprise
- dépenser de l'argent  
≠ économiser
- avoir les moyens de...
- le directeur financier
- lancer un projet
- organiser un séminaire,  
une conférence, une réunion...

### Manières de dire

- Qu'est-ce que tu penses de... ? Que pensez-vous de... ?
- J'aimerais connaître = avoir ton/votre opinion. Quelle est ton/votre opinion ?
  - Je suis pour ≠ je suis contre.
  - Je pense que... — Je crois que... — Je trouve que...
  - À mon avis,...
  - C'est une bonne ≠ mauvaise idée.
  - C'est le bon ≠ mauvais moment pour...
  - En effet,...
  - C'est ridicule de...



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

1. Xavier est contre ce projet.
2. Marie-Claude est d'accord pour faire ce projet, mais à un autre moment.
3. Hélène vient de parler avec François.

VRAI FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Mettez les phrases suivantes au passé récent.

1. Il a réservé. → \_\_\_\_\_
2. Elle est partie. → \_\_\_\_\_
3. J'ai reçu une lettre. → \_\_\_\_\_
4. Il s'est occupé de cette question. → \_\_\_\_\_
5. Ils sont arrivés. → \_\_\_\_\_
6. Tu as dit le contraire ! → \_\_\_\_\_
7. Ils ont eu une réunion. → \_\_\_\_\_
8. Nous avons acheté une maison. → \_\_\_\_\_
9. Vous avez payé ? → \_\_\_\_\_
10. Je me suis levé. → \_\_\_\_\_

## 3 Choisissez la bonne réponse.

1. Nous allons organiser dépenser une conférence.
2. Je n'ai pas les moyens finances de partir.
3. En ce moment, nous devons organiser économiser de l'argent.
4. Il s'occupe des moyens finances de l'entreprise.
5. Ils doivent organiser une conférence entreprise.

## 4 Complétez.

1. J'aimerais \_\_\_\_\_ votre opinion.
2. À mon \_\_\_\_\_, ce n'est pas possible.
3. Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ de ce film ?
4. Je \_\_\_\_\_ que c'est un bon film.
5. C'est une mauvaise \_\_\_\_\_ de partir maintenant.
6. Quelle est l'\_\_\_\_\_ de Xavier ?

## 5

Vous êtes avec un groupe d'amis. Vous parlez d'une activité, d'un projet commun. Chacun demande ou donne son opinion. Imaginez et jouez le dialogue.



## Une fête d'anniversaire

**Alain :** Jane! Ça alors! Ce n'est pas possible, tu es venue!

**Jane :** Eh oui, c'est ton anniversaire aujourd'hui, non?

**Alain :** Oui, bien sûr! **Quelle bonne surprise!** Mais comment tu as su que j'organisais une fête ce soir?

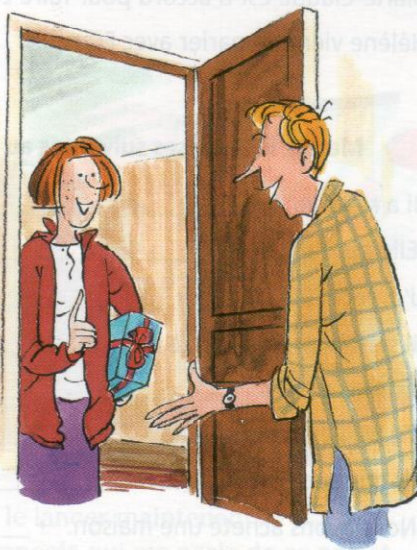
**Jane :** Ah... j'ai mes petits secrets... Non, en fait, j'ai téléphoné à Philippe, et nous avons tout décidé ensemble.

**Alain :** C'est un magnifique cadeau de te voir.

**Je suis encore stupéfait.** Tu m'avais dit que tu étais en voyage, en mai...

**Jane :** Eh oui, je voulais te faire la surprise...

**Alain :** Eh bien, champagne!



## Grammaire

## La nominalisation

venir	la venue
développer	le développement
partir	le départ
sortir	la sortie
entrer	l'entrée
décider	la décision
fêter	la fête
exprimer	l'expression
surprendre	la surprise
voyager	le voyage

## Vocabulaire

- fêter son anniversaire
- C'est mon 30<sup>e</sup> anniversaire.
- un gâteau d'anniversaire
- souffler les bougies
- faire un cadeau à quelqu'un
- recevoir un cadeau, ouvrir les paquets
- ouvrir une bouteille de champagne
- faire une surprise à quelqu'un
- « Bon anniversaire! »

## Manières de dire

- Je suis surpris! Je suis étonné(e).
- Cela m'étonne!
- Je suis stupéfait(e)!
- Quelle (bonne ≠ mauvaise) surprise!
- Ça alors!
- Ce n'est pas vrai!
- Ce n'est pas possible!
- Incroyable!



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

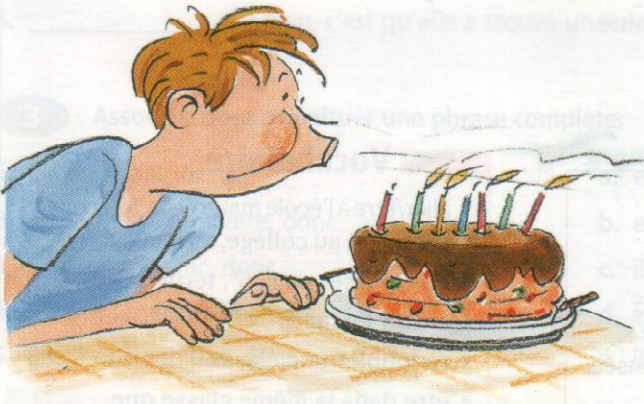
VRAI FAUX

- Jane ne savait pas qu'il y avait une fête ce soir. ☐ ☐
- Alain est très content de voir Jane. ☐ ☐
- C'est une surprise pour Jane. ☐ ☐

## 2 Complétez par le nom correspondant au verbe en italique.

- Il *arrive* demain, mais il ne m'a pas dit l'heure de son \_\_\_\_\_.
- Elle *décide* tout, elle prend toutes les \_\_\_\_\_.
- Je voudrais *sortir* du magasin, je cherche la \_\_\_\_\_.
- Le train va *partir* bientôt. À quelle heure est le \_\_\_\_\_ ?
- Cette entreprise *se développe*. Son \_\_\_\_\_ est remarquable.

## 3 Que se passe-t-il ? Décrivez les situations.



- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 4 Complétez par une expression de surprise (variez les structures).

- Natacha vient à la fête ! \_\_\_\_\_ !
- Gaspard et Margot vont se marier, \_\_\_\_\_ !
- Théo est parti vivre en Alaska, \_\_\_\_\_ !
- Ma grand-mère commence à faire du ski, \_\_\_\_\_ !
- Kevin n'est pas encore arrivé, \_\_\_\_\_ !
- Mon voisin ne m'a pas dit bonjour ce matin, \_\_\_\_\_ !

## 5 Avez-vous déjà eu une grande et bonne surprise ? Laquelle ?



# Exprimer la certitude ou l'incertitude

## 1 Entre deux mères

**Madame Descamps :** Alors, comment s'est passée la rentrée ?

**Madame Sabatier :** Bien ! Ma fille est en 4<sup>e</sup>, mais mon fils a redoublé sa terminale. Et vous ?

**Mme Descamps :** Eh bien, ma fille a eu le bac\* en juin, et elle entre en fac\* en octobre. J'espère que tout ira bien !

**Mme Sabatier :** **J'en suis sûre** ! Elle a toujours été une bonne élève, non ? Et votre fils ?

**Mme Descamps :** Thibaut ? Oh, lui, **il sait** ce qu'il veut faire. Il veut travailler, il veut être pâtissier !

**Mme Sabatier :** C'est un très beau métier !

**Mme Descamps :** **C'est vrai**, et **ce qui est certain**, **c'est qu'**il trouvera facilement du travail dans ce domaine.

## Grammaire

### « Ce qui », « ce que »

#### ■ « Ce qui »

**Ce qui** est vrai, c'est que Paul est gentil.

Nous pouvons partir, **ce qui** est difficile.

**Ce qui** est intéressant, c'est de visiter le musée.

#### ■ « Ce que »

Il sait **ce qu'**il veut faire.

Je dis **ce que** je pense.

Elle fait **ce qu'**elle dit.

**Ce que** j'aime, c'est aller au cinéma.

## Vocabulaire

- aller/être à l'école maternelle, à l'école primaire, au collège, au lycée
- être/passé en 6, 5<sup>e</sup>, terminale...
- entrer en fac\*
- redoubler une classe
- être dans la même classe que...
- passer un examen, puis...  
... le réussir, l'avoir  
... ≠ le rater, échouer à l'examen
- faire des études de  
(mathématiques, philosophie...)

## Manières de dire

- Je suis sûr(e) que...
- Je suis certain(e) que...
- Il va...
- Bien sûr, il..., elle...
- C'est vrai.
- C'est sûr.
- C'est certain.
- Ce qui est certain, c'est que...
- C'est confirmé.

**Remarques de vocabulaire.** 1. La « fac\* » = la faculté = l'université. – 2. « La rentrée » est le premier jour de l'école après les vacances, et, finalement, toute la période (septembre-octobre) qui suit les grandes vacances d'été.



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Le fils de Madame Sabatier a eu le bac. ☐ ☐
2. Thibaut veut faire des études universitaires. ☐ ☐
3. Thibaut trouvera du travail. ☐ ☐

## 2 Complétez par « ce qui » ou « ce que ».

1. Il ne sait pas \_\_\_\_\_ il veut.
2. \_\_\_\_\_ est agréable, c'est de faire une promenade.
3. Elle va déménager, \_\_\_\_\_ va être intéressant.
4. \_\_\_\_\_ nous voulons, c'est faire des études.
5. Elle dit \_\_\_\_\_ elle pense.
6. \_\_\_\_\_ est certain, c'est qu'ils vont redoubler la seconde.
7. \_\_\_\_\_ il aime, c'est organiser des fêtes.
8. \_\_\_\_\_ est bien, c'est qu'elle a trouvé un travail intéressant.

## 3 Associez, pour constituer une phrase complète.

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| 1. Il a eu le bac, donc          | a. elle fait des études universitaires. |
| 2. Elle a fini sa première, donc | b. elle redouble sa terminale.          |
| 3. Elle entre en fac, donc       | c. il peut entrer en fac.               |
| 4. Il a fini sa terminale, mais  | d. elle entre en terminale.             |
| 5. Elle a raté son bac, donc     | e. il a raté son bac.                   |

## 4 Répondez librement, en exprimant une certitude.

1. Votre fils va réussir son bac ? \_\_\_\_\_
2. Elle voudrait faire des études ? \_\_\_\_\_
3. Il entre en fac ? \_\_\_\_\_
4. Tu penses qu'elle va venir ? \_\_\_\_\_
5. La rentrée est le 5 septembre ? \_\_\_\_\_

## 5 À vous ? Êtes-vous sûr(e) de certaines choses ? Avez-vous des projets clairs ? Lesquels ?

---



---



---



---



## 2 Enquête policière

**Le policier :** Est-ce que vous pouvez me donner votre emploi du temps de lundi dernier ?

**Thierry :** Euh... **je ne me rappelle pas bien.** Je suis resté à la maison, **je crois.**

**Le policier :** Vous n'êtes pas sorti ?

**Thierry :** Ah si ! Je suis sorti quelques minutes, pour faire une course.

**Le policier :** À quelle heure, précisément ?

**Thierry :** Dans l'après-midi, **probablement** vers cinq heures et demie.

**Le policier :** Vous avez parlé à quelqu'un ?

**Thierry :** Euh... **non, je ne crois pas...**

**Le policier :** Vous avez entendu du bruit, dans l'appartement d'à côté ?

**Thierry :** **Il me semble que** j'ai entendu parler fort, **peut-être même** crier...

**Le policier :** Vous n'avez pas bougé ? Vous n'avez pas téléphoné à la police ?

**Thierry :** Non, je croyais que c'était juste une dispute...

### Grammaire

#### Les tournures impersonnelles

Il y a	+ nom
Il faut	+ nom
	+ infinitif
	+ que + subjonctif
Il est important, essentiel...	que + subjonctif
Il (me) manque	+ nom
Il me semble	+ que + indicatif
Il reste	+ nom
Il suffit de	+ infinitif ou
	+ nom
Il arrive	+ que + subjonctif
Il est l'heure	+ de + infinitif
	+ que + subjonctif
Il fait beau, froid, chaud, 15° ..., il pleut, il neige.	

### Vocabulaire

- faire du bruit ≠ rester silencieux
- parler fort ≠ à voix basse
- être bavard = aimer parler ≠ se taire
- bavarder
- avoir une conversation (avec...)
- discuter, avoir une discussion (avec...)
- se disputer, avoir une dispute
- crier, pousser un cri

### Manières de dire

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je ne sais pas trop...</li> <li>• Je ne suis pas sûr(e).</li> <li>• Je ne suis pas certain(e).</li> <li>• Peut-être...</li> <li>• Probablement...</li> <li>• Je crois que...</li> <li>• Il me semble que...</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ce n'est pas sûr.</li> <li>• Ce n'est pas certain.</li> <li>• Peut-être même...</li> <li>• C'est probable.</li> <li>• Je ne crois pas.</li> <li>• Je ne me rappelle pas bien = Je ne me souviens pas bien.</li> </ul> |
|---|--|



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Thierry est allé acheter quelque chose, lundi dernier | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Thierry a entendu du bruit dans l'appartement.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Thierry a téléphoné à la police.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par le verbe approprié.

- Il ne \_\_\_\_\_ pas chaud, aujourd'hui !
- Le groupe est de six personnes, et nous sommes cinq. Il \_\_\_\_\_ quelqu'un.
- Il \_\_\_\_\_ un visa pour aller au Japon.
- Nous avons acheté six gâteaux. Nous en avons mangé quatre, il en \_\_\_\_\_ deux.
- Il \_\_\_\_\_ d'une erreur pour provoquer une catastrophe !
- Parfois, je ne fais pas attention, et il \_\_\_\_\_ que j'oublie mes clés !

## 3 Associez, pour constituer une phrase complète.

- |                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Il aime beaucoup parler,         | a. agréable.                   |
| 2. Le soir, il ne faut pas          | b. ce sujet.                   |
| 3. Les enfants                      | c. il est bavard.              |
| 4. La conversation était            | d. trop fort.                  |
| 5. Il parle                         | e. faire de bruit.             |
| 6. Nous avons longuement discuté de | f. se disputent tout le temps. |

## 4 Répondez en exprimant l'incertitude, en variant les expressions.

- Il viendra au rendez-vous ? — \_\_\_\_\_
- Elle est d'accord avec vous ? — \_\_\_\_\_
- Le match a lieu mardi soir ? — \_\_\_\_\_
- Qu'est-ce que tu préfères ? — \_\_\_\_\_
- C'est une bonne idée ? — \_\_\_\_\_
- Ils ont pris une décision ? — \_\_\_\_\_

## 5 À vous ! De quoi n'êtes vous pas certain(e) ?

---



---



---



---



---



### Au commissariat de police

**Le policier :** Vous pouvez décrire l'individu ?

**Le gardien :** Il était assez grand, brun, il portait un anorak bleu foncé, il marchait d'une manière un peu bizarre.

**Le policier :** Il portait des lunettes ?

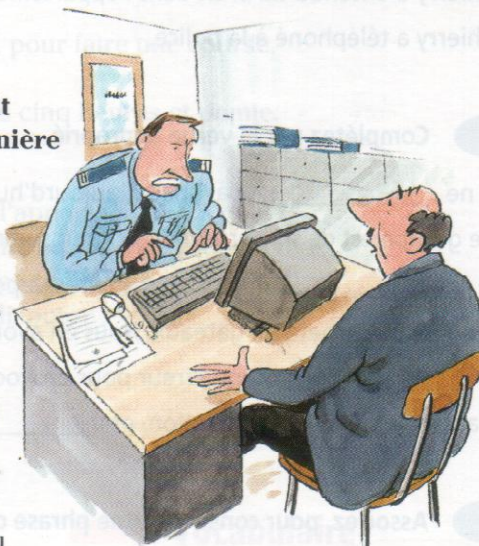
**Le gardien :** Non, quand je l'ai vu entrer dans l'immeuble, il ne portait pas de lunettes. Mais quand il est sorti, il portait des lunettes de soleil, c'est bizarre.

**Le policier :** Vous lui avez parlé ?

**Le gardien :** Oui, un tout petit peu. Quand il est arrivé, il m'a demandé à quel étage habitait madame Rabeau. C'est tout.

**Le policier :** Il avait un accent particulier ?

**Le gardien :** Non, je n'ai rien remarqué de spécial.



### Grammaire

#### Imparfait – passé composé

Quand il est arrivé, il ne portait pas de lunettes.

Quand je suis sorti, il faisait beau.

Quand Julie est arrivée, je travaillais.

Il lisait tranquillement, quand, soudain, le téléphone a sonné.

### Vocabulaire

- grand ≠ petit
- de taille moyenne
- mince ≠ gros, corpulent
- souple ≠ raide
- avoir les cheveux bruns, gris, blonds, roux, blancs, longs, courts...
- avoir les yeux bleus, gris, verts, bruns, noirs
- avoir un grand ≠ petit nez
- porter des lunettes, une barbe, une moustache...

### Manières de dire

- Il/elle est... + *adjectif*
- Il/elle a l'air... + *adjectif*
- Il/elle porte...
- Il/elle a...
- Il/elle est très... + *adjectif*
- Il/elle est assez... + *adjectif*







## 36

## Faire des compliments

## Un dîner entre amies

**Claire :** Qu'il est beau, ce collier ! D'où est-ce qu'il vient ? Ces couleurs sont magnifiques.

**Lise :** Je crois que ça vient d'Afrique. C'est un cadeau.

**Claire :** C'est splendide. Ça te va très bien.

**Lise :** Merci... Et toi, tu as toujours de belles écharpes ! Je ne la connais pas, celle-là ! Qu'elle est belle ! Où est-ce que tu l'as trouvée ?

**Claire :** Oh, dans une petite boutique, à côté de chez moi.

**Lise :** Que tu es élégante ! Cette couleur te va très bien ! En plus, ça va très bien avec ton manteau...

**Claire :** Si je comprends bien, nous sommes belles, nous sommes élégantes... et nous allons certainement bien manger ce soir... car le dîner sent bon et a l'air délicieux...

**Lise :** (rires)

## Grammaire

## Quelques adverbes

- adjectif au féminin + « -ment »  
certain~~ement~~ lent~~ement~~ douc~~ement~~
- vraiment gentiment
- apparent apparement  
courant couramment
- bien ≠ mal  
Il comprend bien ≠ mal.
- Exception : Ça sent bon ≠ mauvais.

## Vocabulaire

- les bijoux**  
une bague, un collier, un bracelet,  
des boucles d'oreille, une broche,  
une chaîne et un pendentif
- les accessoires**  
une écharpe, des gants, un chapeau,  
une ceinture, un sac à main
- les matières**  
l'or, l'argent, le cuir, le plastique,  
le coton, la soie, la laine...

## Manières de dire

- Que c'est... ! Que tu es... ! Que vous êtes... !
- Comme c'est... !
- Ça te va bien ! Ça vous va bien !
- Il est joli, ton appartement ! (style familier)
- Elle est belle, cette robe ! (style familier)
- Ça sent bon !
- Ça a l'air bon ! < Ça a l'air délicieux !



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

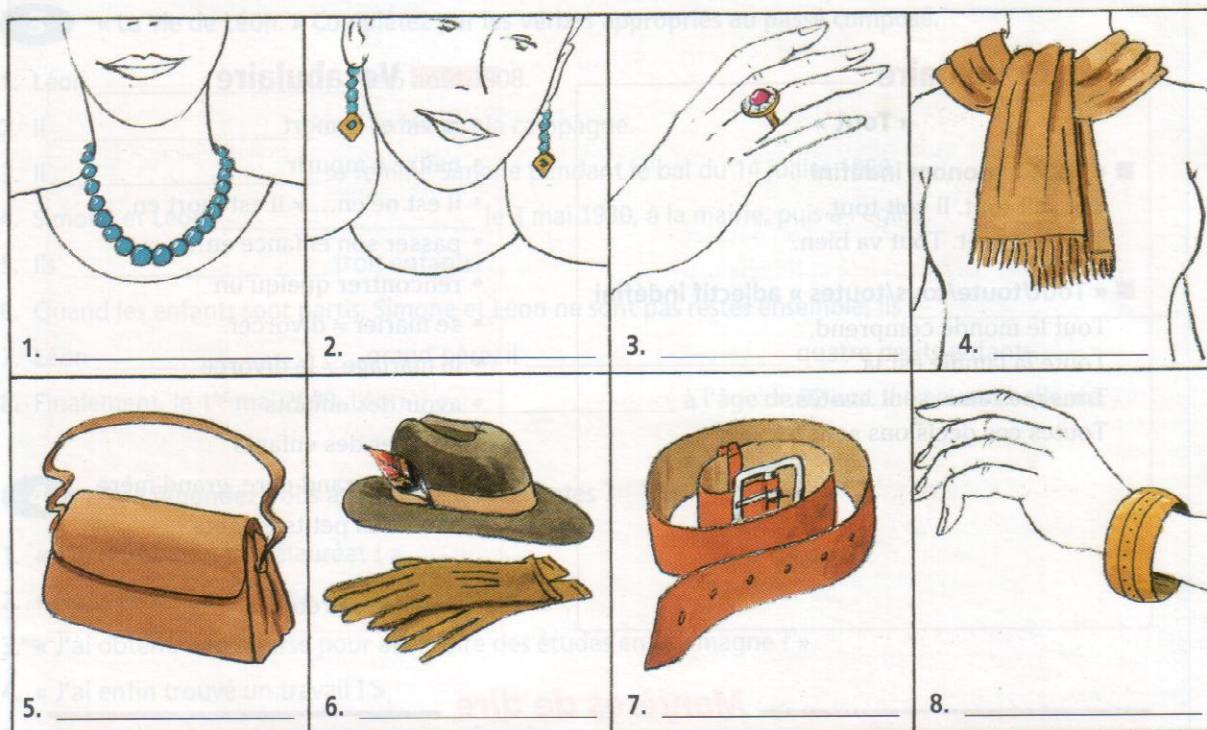
VRAI FAUX

- |   |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Lise a un très joli collier.         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Claire aime porter des bijoux.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les deux amies vont manger ensemble. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par l'adverbe correspondant.

- Elle s'habille avec élégance, elle s'habille \_\_\_\_\_.
- C'est un film récent, je l'ai vu \_\_\_\_\_.
- Le repas était très bon, j'ai \_\_\_\_\_ mangé.
- L'explication est claire, il a expliqué \_\_\_\_\_ la situation.
- Elle conduit avec prudence, elle conduit \_\_\_\_\_.
- Il parle avec douceur, il parle \_\_\_\_\_.
- Le plat a l'air bon, il sent \_\_\_\_\_.
- Ils répondent avec politesse, ils répondent \_\_\_\_\_.

## 3 Complétez les légendes.



## 4 À vous ! Vous faites des compliments à vos amis sur leurs vêtements, leur appartement, leur jardin, le dîner qu'ils ont préparé... Imaginez et jouez les dialogues.



## Féliciter

## Bonnes nouvelles!

**Margot :** Vous savez, j'ai deux nouvelles à vous annoncer!

**Élodie :** Bonnes ou mauvaises?

**Margot :** Deux bonnes nouvelles! La première, c'est que j'ai eu mon permis de conduire!

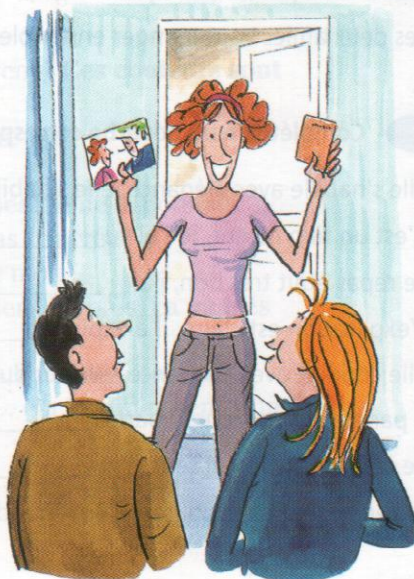
**Élodie :** Bravo! Je te félicite!

**Quentin :** Je suis content pour toi! C'est bien d'être indépendante.

**Margot :** La deuxième, c'est que Gaspard et moi, nous allons nous marier!

**Élodie :** C'est vrai? Tous mes vœux de bonheur, alors!

**Quentin :** Ça, c'est une surprise! Toutes mes félicitations... Tu es vraiment sûre de ta décision?



## Grammaire

## « Tout »

## ■ « Tout » pronom indéfini

Elle sait tout. Il voit tout.

Tout est prêt. Tout va bien.

## ■ « Tout/toute/tous/toutes » adjectif indéfini

Tout le monde comprend.

Toute la famille est là.

Tous mes amis sont invités.

Toutes ces décisions sont bonnes.

## Vocabulaire

- la vie et la mort
- naître ≠ mourir
- il est né en... ≠ il est mort en...
- passer son enfance en...
- rencontrer quelqu'un
- se marier ≠ divorcer
- le mariage ≠ le divorce
- avoir des enfants
- adopter des enfants
- devenir grand-père, grand-mère
- avoir des petits-enfants
- vieillir
- prendre sa retraite

## Manières de dire

- Bravo\*!
- Je suis content(e) pour toi! pour vous!
- Je te/vous félicite!
- Je suis fier de toi!
- Félicitations! Toutes mes félicitations!
- Tous mes vœux de bonheur!



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Margot va pouvoir conduire une voiture.                              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Élodie et Quentin savaient que Gaspard et Margot allaient se marier. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Complétez par « tout/toutes/tous/toutes », selon le cas.

- \_\_\_\_\_ mes félicitations !
- Elle a pris \_\_\_\_\_ ses livres.
- Nous avons discuté \_\_\_\_\_ la soirée.
- Il a passé \_\_\_\_\_ son enfance dans le Midi.
- \_\_\_\_\_ est arrangé.
- \_\_\_\_\_ le monde sait pourquoi il est parti.
- \_\_\_\_\_ mes vœux pour la nouvelle année !
- Il a \_\_\_\_\_ mangé.
- \_\_\_\_\_ les petites routes sont jolies.
- \_\_\_\_\_ va bien !

## 3 « La vie de Léon. » Complétez par les verbes appropriés au passé composé.

- Léon \_\_\_\_\_ le 6 août 1908.
- Il \_\_\_\_\_ son enfance à la campagne.
- Il \_\_\_\_\_ sa femme Simone pendant le bal du 14 juillet 1929.
- Simone et Léon \_\_\_\_\_ le 3 mai 1930, à la mairie, puis à l'église.
- Ils \_\_\_\_\_ trois enfants.
- Quand les enfants sont partis, Simone et Léon ne sont pas restés ensemble, ils \_\_\_\_\_.
- Léon \_\_\_\_\_ grand-père, il \_\_\_\_\_ quatre petits-enfants.
- Finalement, le 1<sup>er</sup> mai 2000, Léon \_\_\_\_\_ à l'âge de 92 ans. Il a eu une belle vie.

## 4 Que répondez-vous aux nouvelles suivantes ?

- « J'ai réussi mon baccalauréat ! »
- « Nous avons eu un bébé ! »
- « J'ai obtenu une bourse pour aller faire des études en Allemagne ! »
- « J'ai enfin trouvé un travail ! »
- « Nous avons trouvé la maison de nos rêves ! »



## Après un match

**Marius :** Quelle horreur ! J'ai mal joué, c'était terrible !

**Serge :** **Mais non, tu as bien joué !** Ton adversaire était plus en forme que toi, c'est tout !

**Marius :** Je suis un mauvais joueur, je vais arrêter. C'est la deuxième fois que je suis battu en un mois !

**Serge :** Mais non, tu es fou ! Tu es un bon joueur, **tu n'as pas eu de chance** aujourd'hui, c'est tout ! En plus, le match était mal organisé.

**Marius :** Tu n'as rien vu ! J'ai horriblement mal joué !

**Serge :** **Pas du tout**, j'ai vu la totalité du match. Tu n'étais pas très en forme, c'est vrai, mais **ce n'est pas grave**, tu vas gagner la prochaine compétition. **Ce n'est pas un drame !** Cela fait partie du sport, non ?

**Marius :** Hum...

**Serge :** **Allez, du courage !** Tu vas retourner à l'entraînement, travailler, te concentrer, et **tout ira mieux la prochaine fois !**



## Grammaire

## La voix passive

Le livre **est écrit** par Joël.

La maison **a été construite** l'an dernier.

Le match **sera transmis** à la télévision.

La boutique **était fermée**.

## Vocabulaire

- faire partie d'une équipe, d'un club
- s'entraîner avec un entraîneur
- avoir\* un entraînement
- préparer un match, une compétition
- participer à un match, un championnat
- gagner ≠ perdre, être battu
- bien jouer ≠ mal jouer
- être un bon joueur ≠ un mauvais joueur
- être concentré
- être en forme ≠ ne pas être en forme
- avoir de la chance

## Manières de dire

- Mon pauvre, ma pauvre !
- C'est dommage !
- Mais non, tu n'as pas mal joué, parlé...
- Ce n'est pas grave !
- Ce n'est pas un drame !
- Allez !
- Du courage !
- Ça ira mieux la prochaine fois !
- Tu verras, ça va marcher !



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. C'est la deuxième fois que Marius perd.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Marius était en pleine forme pendant le match. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Serge pense que Marius est un bon joueur.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Transformez les phrases à la voix passive, en conservant le temps du verbe.

- Gilles organisera une réunion. → La réunion \_\_\_\_\_.
- Luc bat Joël au tennis. → Joël \_\_\_\_\_.
- Nicolas a pris une décision. → La décision \_\_\_\_\_.
- Grégoire a fait un rapport. → Le rapport \_\_\_\_\_.
- Louise attend Julien. → Julien \_\_\_\_\_.
- Des milliers de spectateurs regardent le match. → Le match \_\_\_\_\_.
- La presse annonce la nouvelle. → La nouvelle \_\_\_\_\_.
- L'architecte a construit le château. → Le château \_\_\_\_\_.

## 3 Choisissez la bonne réponse.

- Un sportif doit s'entraîner entraîner régulièrement.
- Il voudrait préparer participer à une compétition.
- Il est important d'être en chance forme pour être un bon sportif.
- L'équipe des Blancs a battu perdu le match.
- Philippe fait partie d'un club entraînement.

## 4 Associez une phrase et la réponse.

- |   |  |
|---|--|
| 1. — J'ai perdu le match, c'est terrible !                        | a. — Mon pauvre, c'est dommage !                 |
| 2. — Je n'ai pas pu participer à la compétition, j'ai été malade. | b. — Allez, du courage ! Continue !              |
| 3. — Je ne pourrai jamais gagner !                                | c. — Mais non, ce n'est pas un drame de perdre ! |
| 4. — Cette fois-ci, j'ai vraiment mal joué !                      | d. — Mais si, tu verras, tu vas gagner !         |
| 5. — C'est trop fatigant, je ne peux plus continuer !             | e. — Tu joueras mieux la prochaine fois !        |

## 5 Un(e) de vos ami(e)s a raté un examen. Il/Elle pense qu'il/elle ne pourra jamais réussir. Vous le/la consolez de son échec et vous l'encouragez à continuer. Imaginez et jouez le dialogue.



### À la sortie d'un match

**Jean-Pierre** : Alors, comment tu as trouvé le match ?

**Benoît** : C'était nul ! Quel ennui !

**Jean-Pierre** : C'est parce que Julien a changé la composition de l'équipe. **C'est une véritable catastrophe !**

**Benoît** : C'est vrai, **ils perdent toujours. Ils sont mous, passifs...**

**Jean-Pierre** : En plus, **ils font beaucoup de fautes.** Deux cartons jaunes et un carton rouge dans la même soirée, c'est beaucoup !

**Benoît** : Et tu as vu quand Renaud a raté la remise en jeu ? J'en suis encore malade...

**Jean-Pierre** : Ils n'ont même pas marqué un but ! 3 à 0 !

**Benoît** : Puisqu'ils sont si mauvais, je vais arrêter d'aller voir leur matchs !



### Grammaire

#### Expression de la cause

##### ■ « Parce que » + phrase

Cause inconnue

Il joue mal **parce qu'**il est fatigué.

##### ■ « À cause de » + nom

Cause inconnue

Il joue mal **à cause de** sa fatigue.

##### ■ « Comme » + phrase = « puisque » + phrase

Cause connue : en début de phrase

**Comme** il est fatigué, il joue mal.

### Vocabulaire

- le foot(ball)
- un terrain de foot
- jouer au football
- un arbitre, un joueur, un footballeur
- un gardien de but
- lancer le ballon, rattraper le ballon
- être hors jeu
- siffler un penalty
- marquer un but
- avoir\* = recevoir un carton jaune, rouge

### Manières de dire

- C'est mauvais ! C'est très mauvais !
- C'est nul !\*
- C'est une catastrophe !\*
- Ils n'ont même pas...
- Ils sont passifs... mous...
- C'est ennuyeux ! (≠ intéressant)
- Quel ennui !
- C'est raté !



## A C T I V I T É S

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. L'équipe n'est plus la même. ☐ ☐
2. L'équipe a marqué seulement un but. ☐ ☐

## 2 Complétez les phrases en utilisant une expression de cause. Variez les tournures.

1. Valérie n'est pas là (*malade*) → \_\_\_\_\_
2. Aude et Benjamin sont en retard (*grève de transport*) → \_\_\_\_\_
3. Le train est en retard (*travaux sur la voie*) → \_\_\_\_\_
4. Le match a été annulé (*pluie*) → \_\_\_\_\_
5. Grégoire est content (*permis de conduire*) → \_\_\_\_\_

## 3 Complétez.

1. C'est \_\_\_\_\_ qui siffle le penalty.
2. Le joueur est content, il vient de \_\_\_\_\_ un but.
3. Le \_\_\_\_\_ de but n'a pas réussi à rattraper le ballon.
4. Le joueur a fait une faute très grave, il a reçu un \_\_\_\_\_.
5. Pierre \_\_\_\_\_ le ballon à un joueur, qui le \_\_\_\_\_.
6. Dans cette ville, il y a un grand \_\_\_\_\_ de foot.

## 4 Parmi les expressions suivantes, dites lesquelles permettent de critiquer.

1. Ce n'est pas ennuyeux ! ☐
2. C'est raté ! ☐
3. Quel ennui ! ☐
4. C'est super ! ☐
5. C'est nul ! ☐
6. C'est très mauvais ! ☐
7. Ils jouent mal. ☐

## 5 À vous ! Vous avez vu un spectacle qui était, selon vous, mauvais. Faites des critiques en variant les tournures.



### À la sortie d'un spectacle

Nadège : Alors, qu'est-ce que tu as pensé du spectacle ? Tu as aimé ?

Bruno : Ah oui ! Quel spectacle **extraordinaire** ! C'était **magnifique** !

Nadège : Oui, c'était **splendide** !

Bruno : C'était **remarquablement bien joué**, tu ne trouves pas ?

Nadège : Oui, les acteurs sont excellents.

Bruno : **Quel talent** ! Ils savent tout faire ! Je ne sais pas comment ils font...

Ils dansent, ils chantent, ils jouent la comédie... Pourtant, ce ne sont pas des professionnels !

Nadège : Comme toi !

### Grammaire

#### Expression de l'opposition

Il n'est pas professionnel,

... **mais** il joue bien **quand même**.

... **pourtant** il joue bien.

#### ■ « Bien que » + subjonctif

**Bien qu'il** ne soit pas professionnel,  
il joue bien.

#### ■ « Alors que » + indicatif

Il joue bien, **alors qu'**il n'est pas  
professionnel.

#### ■ « Malgré » + nom

Il joue bien **malgré** son manque de  
professionnalisme.

### Vocabulaire

#### Le spectacle

- un spectacle (de danse, de théâtre...)
- une représentation d'une pièce de théâtre
- les spectateurs = le public
- aller au théâtre, au concert...
- avoir une place au premier rang,  
au cinquième rang, au dernier rang
- avoir des places pour le spectacle de...
- un acteur (de théâtre, de cinéma) joue  
un rôle
- une troupe de théâtre
- un metteur en scène...
- une mise en scène... classique ≠ d'avant-  
garde
- Le public applaudit.

### Manières de dire

- C'est extraordinaire ! Merveilleux !
- Je le/la/les trouve fantastique(s), fabuleux, splendide(s) !
- C'est génial !
- Il/elle joue très bien, il chante très bien, il danse remarquablement bien !
- Quel talent !
- C'est du génie !
- Quelle perfection !



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ?

VRAI FAUX

1. Bruno jouait dans le spectacle. ☐ ☐
2. Les artistes étaient des amateurs. ☐ ☐

## 2 Complétez les phrases en exprimant l'opposition. Variez les tournures.

1. Ils feront une promenade → (*mauvais temps*) \_\_\_\_\_
2. Sébastien ne parle pas allemand → (*il habite en Allemagne*) \_\_\_\_\_
3. Bertrand ne répond pas aux lettres → (*j'ai écrit trois fois*) \_\_\_\_\_
4. L'équipe a perdu le match → (*c'est une bonne équipe*) \_\_\_\_\_
5. Le film n'est pas bon → (*avec de grands acteurs*) \_\_\_\_\_
6. Le spectacle est excellent → (*c'est une petite troupe inconnue*) \_\_\_\_\_

## 3 Complétez.

1. C'est une \_\_\_\_\_ de théâtre assez connue.
2. J'ai deux \_\_\_\_\_ pour la \_\_\_\_\_ de demain soir. Tu veux venir ?
3. Les \_\_\_\_\_ sont très contents du spectacle, ils \_\_\_\_\_.
4. Louis Juvet était un très grand \_\_\_\_\_ de théâtre.
5. Nous avons des places au cinquième \_\_\_\_\_.
6. Est-ce que tu aimes \_\_\_\_\_ au théâtre ?

## 4 Parmi les phrases suivantes, dites lesquelles expriment l'admiration.

1. Quel ennui ! ☐
2. Quel talent ! ☐
3. C'est génial ! ☐
4. C'est nul ! ☐
5. C'est merveilleux ! ☐
6. C'est raté ! ☐

## 5 À vous ! Vous avez vu un spectacle, un match, un concert, que vous avez beaucoup aimé. Exprimez votre admiration pour les artistes ou les sportifs en variant les tournures.

---



---



---



---



## Index grammatical

à	8, 40, 42, 46	faire (conjugaison)	52, 78, 80	prendre (conjugaison)	20, 72, 78, 80
adjectifs indéfinis	114	féminin	8, 14, 22, 24, 32, 64, 84	prépositions	16, 18, 24, 28, 40, 42, 54, 98
adjectifs possessifs	84	futur proche	48	présent	20, 30, 36, 44, 50, 66, 70, 100, 108, 120
adjectifs qualificatifs	22, 26, 32, 44, 62, 64	futur simple	52, 66	pronoms démonstratifs	64, 106
adverbes	32, 38, 54, 62, 72, 112	gérondif	96	pronoms indéfinis	92, 114
aller (conjugaison et utilisation)	20, 48, 52, 72, 90	hypothèse	66	pronoms personnels	50, 58, 60, 74, 76
alors que	120	il faut	68, 108	pronoms relatifs	56, 64, 106
appeler (s') (conjugaison)	70	imparfait	34, 110	quand	88, 100, 110
asseoir (s') (conjugaison)	78	impératif	78, 80	quantité (expression de la)	12, 14
assez (de)	26	infinitif	16, 36, 42, 44, 48, 98, 100, 102, 108	que	40, 88, 106
avec	24, 40	interrogation	10, 18, 24, 40	quel(s), quelle(s)	24, 40
avoir (conjugaison)	20, 34, 52, 78, 80	lieu (expressions de)	54	question → interrogation	
bien que	120	malgré	120	qui	40, 56, 100, 106
cause (expression de la)	118	manière (expressions de la)	96	savoir (conjugaison et utilisation)	30, 100
ce que	106	masculin	8, 14, 22, 24, 32, 64, 84	si	66, 88
ce qui	106	mettre (se) (conjugaison)	80	subjonctif	68, 108, 120
comme	118	négation	60, 82	superlatif	32
comment	100	nom	8, 14, 22, 24, 26, 32, 46, 62, 64, 104, 108, 118, 120	sur	28
comparatif	62	nominalisation	104	temps (expressions de)	38
complément de nom	46	occuper (s') (conjugaison)	78, 80, 94	tournures impersonnelles	108
condition	66	on	86	tout	114
conditionnel	90	opposition (expression de l')	120	trop (de)	26
connaître (se) (conjugaison et utilisation)	70, 100	où	40, 88	un(e)	8
croire (conjugaison)	30	par	40, 116	venir (conjugaison et utilisation)	52, 80, 90, 102
dans	24, 28	parce que	118	verbes pronominaux	70, 78, 80, 86, 94
de	12, 40, 44, 46, 62, 98, 102	partir (conjugaison)	90	voir (conjugaison)	52
de la	14	passé composé	58, 82, 94, 110	voix passive	116
des	8, 14	passé récent	102	vouloir (conjugaison et utilisation)	16, 30, 74
devoir (conjugaison)	36	pluriel	8, 14, 22, 24, 32, 64, 84		
discours indirect	88	plus-que-parfait	72		
du	14	pour	16, 18, 24		
en	60	pouvoir (conjugaison et utilisation)	16, 36, 52, 74, 90		
être (conjugaison et utilisation)	34, 44, 52, 78, 80, 94, 116				



# Index de vocabulaire

## A

14 juillet (n.m.)	40
à bientôt (interj.)	70
abdominaux (n.m.)	78
abonnement (n.m.)	44
abricot (n.m.)	8, 12
absent (adj.)	84
absolument (adv.)	82
accepter (v.)	84
accessoire (n.m.)	112
accueil (n.m.)	76
achat (n.m.)	26
acteur, -trice (n.)	120
action (n.f.)	72
activité (n.f.)	62, 98
administratif (adj.)	42
administration (n.f.)	42
admiration (n.f.)	120
adopter (v.)	114
adorer (v.)	98
âge (n.m.)	100
agneau (n.m.)	14
aimer (v.)	52, 84, 98, 102, 108
air (n.m.)	110, 112
alimenter (v.)	52
aller (n.m. et v.)	24, 26, 30, 40, 46, 58, 68, 72, 86, 96, 98, 106, 112, 116, 120
allonger (s') (v.)	78
ambassade (n.f.)	42
ami (n.)	70, 74, 98, 112
amuser (s') (v.)	40, 80
anniversaire (n.m.)	30, 64, 104
annonce (n.f.)	60
annuler (v.)	34
antibiotique (n.m.)	92
antivol (n.m.)	50
appareil photo (n.m.)	68
appartement (n.m.)	84
appel (n.m.)	76
appeler (v.)	74, 76
applaudir (v.)	120
appuyer (v.)	96
arbitre (n.m.)	118
arête (n.f.)	18
argent (n.m.)	102, 112
arracher (v.)	32
arrêt (n.m.)	36

arrivée (n.f.)	24
arriver (v.)	56, 94
arroser (v.)	30
arrosoir (n.m.)	30
article (n. m.)	8, 54
ascenseur (n.m.)	54
aspirine (n.f.)	92
assiette (n.f.)	20, 64, 82, 90
association (n.f.)	38
attendre (v.)	24, 72, 76
attraper (v.)	80
au revoir (interj.)	70
aubergine (n.f.)	12
au-dessous (adv.)	64
au-dessus (adv.)	64
aujourd'hui (adv.)	88
automatique (adj.)	52
autorisé (adj.)	44
autoriser (v.)	44
autre (adj. et n.)	70, 106
avalanche (n.f.)	44
avance (n.f.)	34, 88
avant-garde (loc.)	120
avis (n.m.)	102
avoir (v.)	10, 20, 22, 28, 32, 34, 36, 38, 40, 50, 52, 66, 68, 72, 78, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 106, 108, 110, 112, 114, 118, 120

## B

baby-sitter (n.)	100
bac à sable (n.m.)	80
bague (n.f.)	112
baguette (n.f.)	8
baignoire (n.f.)	60
bain (n.m.)	46, 100
baisser (v.)	78
bal (n.m.)	40
balançoire (n.f.)	80
ballon (n.m.)	80, 118
balnéaire (adj.)	46
banane (n.f.)	12
bancaire (adj.)	52
bandage (n.m.)	94
banque (n.f.)	52
barbe (n.f.)	110
bas (adj. et adv.)	64, 100, 108
basilic (n.m.)	12
basket (n.m.)	28

battu (adj.)	116
bavard (adj.)	108
bavarder (v.)	108
beau (adj. et adv.)	62, 66, 112
bébé (n.m.)	100
béquille (n.f.)	96
besoin (n.m.)	68
beurre (n.m.)	14
biberon (n.m.)	100
Bic (n.m.)	16
bien (adv.)	26, 32, 46, 86, 112, 116, 120
bière (n.f.)	14, 20
bijou (n.m.)	112
billet (n.m.)	24, 36
blanc (adj.)	110
bleu (adj.)	44, 52, 110
blond (adj.)	110
boeuf (n.m.)	14
bois (n.m.)	90
boisson (n.f.)	20
boiter (v.)	96
bon (adj.)	20, 44, 66, 84, 102, 104, 112, 114, 116
bonbon (n.m.)	8
bonheur (n.m.)	114
bonjour (interj.)	70
Bordeaux (n.pr.)	20
botte (n.f.)	28
boucle (n.f.)	112
bouée (n.f.)	46
bougie (n.f.)	104
boulangerie (n.f.)	8
bouquet (n.f.)	30
bouteille (n.m.)	14, 64, 104
boutique (n.f.)	26
bracelet (n.m.)	112
bras (n.m.)	78, 94, 96
bravo (interj.)	114
brioche (n.f.)	8
broche (n.f.)	112
brochure (n.f.)	38
brocoli (n.m.)	12
brosse (n.f.)	32
brosser (se) (v.)	32
brouillard (n.m.)	66
bruit (n.m.)	108
brun (adj.)	110
budget (n.m.)	102
bureau (n.m.)	42, 68, 72, 86, 88

bureaucratie (n.f.)	42
bus (n.m.)	36, 72
but (n.m.)	118

## C

cabine (n.f.)	26
cabinet (n.m.)	34
cadeau (n.m.)	104
café (n.m.)	8, 20
caisse (n.f.)	54
caissier, -ère (n.)	54
camélia (n.m.)	30
campagne (n.f.)	56, 62, 90
camping (n.m.)	48
canapé (n.m.)	60
cantine (n.f.)	86
caractériser (v.)	64
carafe (n.f.)	20, 64
caravane (n.f.)	48
carie (n.f.)	32
carnet (n.m.)	10, 36
carotte (n.f.)	12
carré (adj. et n.m.)	60
carte (n.f.)	10, 20, 44, 52
carton (n.m.)	90, 118
cartouche (n.f.)	16
cassé (adj. et part. passé)	82, 94
casser (se) (v.)	82, 94
catastrophe (n.f.)	72, 118
caution (n.f.)	50
ceinture (n.f.)	112
célébrer (v.)	104
cerise (n.f.)	12
certain (adj.)	88, 106, 108
certitude (n.f.)	106
chaîne (n.f.)	112
chambre (n.f.)	22, 60
champagne (n.m.)	104
champignon (n.m.)	12
championnat (n.m.)	116
chance (n.f.)	116
changer (v.)	34, 36, 100
chanson (n.f.)	100
chant (n.m.)	98
chanter (v.)	100, 120
chapeau (n.m.)	112
château (n.m.)	56
chaud (adj. et adv.)	66
chausson (n.m.)	8



chaussure (n.f.)	28	connecter (se) (v.)	68
chemin (n. m.)	56	conserve (n.f.)	14
chemise (n.f.)	16, 26	consoler (v.)	116
chèque (n. m.)	50, 52	consulat (n.m.)	42
chéquier (n.m.)	52	consulter (v.)	68, 74
chercher (v.)	26, 54, 56, 82	content (adj.)	114
cheveux (n.m.)	110	continuer (v.)	56
cheville (n.f.)	94, 96	contre (prép.)	92, 94, 102
chez (prép.)	72	convenir (v.)	32, 86
chocolat (n.m.)	8	conversation (n.f.)	108
choisir (v.)	20	coquillage (n.m.)	18, 62
chose (n.f.)	62	corbeille (n.f.)	64
chou (n.m.)	8	corpulent (adj.)	110
chou-fleur (n.m.)	12	costume (n.m.)	26
cimetière (n.m.)	56	côté (n.m.)	84
cinéma (n.m.)	98, 120	coton (n.m.)	112
citron (n.m.)	8, 12	couchage (n.m.)	48
classe (n.f.)	24, 106	couche (n.f.)	100
classeur (n.m.)	16	couleur (n.f.)	16, 26
classique (adj.)	120	couper (v.)	18
club (n.m.)	78, 116	courage (n.m.)	116
code (n.m.)	10	courant (adj.)	52
cogner (se) (v.)	94	courbature (n.f.)	78
colis (n.m.)	10	courgette (n.f.)	12
colle (n.f.)	82	courir (v.)	80
collège (n.m.)	106	couronne (n.f.)	32
collègue (n.)	70, 102	courriel (n.m.)	22, 68, 86
collier (n.m.)	112	courrier (n.m.)	86
combien (adv. interr.)	16, 18, 60	cours (n.m.)	38
commande (n.f.)	18	course (n.f.)	8, 50
commander (v.)	18	court (adj.)	110
comme (conj. et adv.)	20, 112	cousin, -e (n.)	70
commencer (v.)	40	couteau (n.m.)	64
commissariat (n. m.)	58, 110	couvert (n.m.)	64
communal (adj.)	56	crabe (n.m.)	18
comparer (v.)	62	crayon (n.m.)	16
compétition (n.f.)	116	créer (v.)	68
complet (adj.)	8, 22	crème (n.f.)	8, 14, 20
compliment (n.m.)	112	crevette (n.f.)	18
composter (v.)	24, 36	cri (n.m.)	108
comprimé (n.m.)	92	crier (v.)	108
compris (adj.)	22	critiquer (v.)	118
compte (n.m.)	52	croire (v.)	30, 102, 108
concentré (adj.)	116	croissant (n.m.)	8
concert (n.m.)	98, 120	croque-monsieur (n.m.)	20
condition (n.f.)	66	crudité (n.f.)	20
conférence (n.f.)	102	crustacé (n.m.)	18
confirmation (n.f.)	22	cuiller (n.f.)	64
confirmé (adj.)	106	cuir (n.m.)	112
confiture (n.f.)	14	cuisine (n.f.)	60
connaissance (n.f.)	70	cuisinière (n.f.)	60
connaître (se) (v.)	24, 70, 100, 102	curriculum vitae (CV) (n.m.)	100

## D

danse (n.f.)	98, 120
danser (v.)	40, 120
décaféiné (adj.)	20
décès (n.m.)	30
déclaration (n. f.)	58
décommander (v.)	34
décrire (v.)	60, 110
défilé (n.m.)	40
délicieux (adj.)	112
demain (adv.)	88
demander (v.)	8, 16, 36, 88, 102
demi (adj. et n.m.)	12, 20
dent (n.f.)	32, 96
dentifrice (n.m.)	32
dentiste (n.)	32
départ (n.m.)	24
dépenser (v.)	102
dépliant (n.m.)	38
dernier (adj.)	88, 120
descendre (v.)	36
désirer (v.)	50
désolé (adj.)	22, 34, 72, 84, 86
dessert (n.m.)	20, 64
destinataire (n.m.)	10
détester (v.)	98
devenir (v.)	114
devoir (v.)	36, 42
difficile (adj.)	66, 86
digital (adj.)	68
dîner (v. et n.m.)	84, 112
dire (v.)	16, 70, 90
direct (adj.)	36
directeur, -trice (n.)	102
discussion (n.f.)	108
discuter (v.)	108
disponible (adj.)	100
dispute (n.f.)	108
disputer (se) (v.)	108
divorce (n.m.)	114
divorcer (v.)	114
document (n.m.)	42, 68
dommage (n.m.)	84, 116
donner (v.)	10, 14, 78, 100, 102
dormir (v.)	48
dos (n.m.)	90, 96
dossier (n.m.)	16, 32
douane (n.f.)	10
double (adj.)	22
douche (n.f.)	22, 60

douzaine (n.f.)	12
drame (n.m.)	116
drap (n.m.)	60
drapeau (n.m.)	40
droit (adv.)	64

## E

eau (n.f.)	14, 20, 64, 66
écharpe (n.f.)	112
échouer (v.)	106
éclair (n.m.)	8
école (n.f.)	56, 72, 106
économie (n.f.)	52
économiser (v.)	102
écrire (v.)	86
église (n.f.)	56
électro-ménager (n.m. et adj.)	54
électronique (adj.)	86
e-mail → courriel	
emmener (v.)	72
empêchement (n.m.)	34
encourager (v.)	116
endroit (n.m.)	90
en effet (loc.)	102
enfance (n.f.)	114
enfant (n.)	62, 72, 100, 114
enflé (adj.)	96
enlever (v.)	18, 94
ennui (n.m.)	118
ennuyer (s') (v.)	88
ennuyeux (adj.)	118
enquête (n.f.)	108
enrhumé (adj.)	92
ensemble (n.m.)	26
entorse (n.f.)	94
entraînement (n.m.)	116
entraîner (s') (v.)	116
entraîneur (n.m.)	116
entrecôte (n.f.)	20
entrée (n.f.)	20
entreprise (n.f.)	76, 86, 102
entrer (v.)	106
enveloppe (n.f.)	16
envoyer (v.)	10, 68, 74, 86
épargne (n.f.)	52
épicerie (n.f.)	14, 56
équipe (n.f.)	116
escalator (n.m.)	54
escalier (n.m.)	54, 94
espèce (n.f.)	52
essayage (n.m.)	26
essayer (v.)	26, 28



étagère (n.f.) 64  
 étoile (n.f.) 22, 48  
 étonné (adj.) 104  
 étonner (v.) 104  
 être (v.) 16, 20, 34, 36, 50,  
 54, 56, 74, 76, 84, 102,  
 106, 110, 112, 114  
 étude (n.f.) 106  
 évier (n.m.) 60  
 examen (n.m.) 106  
 excuser (s') (v.) 48, 72  
 exister (v.) 28  
 expéditeur (n.m.) 10  
 expérience (n.f.) 100  
 expliquer (v.) 56, 58, 94  
 exprimer (v.) 42, 50, 66,  
 104, 106, 120  
 extraordinaire (adj.) 120

## F

fabuleux (adj.) 120  
 fac[ulté] (n.f.) 106  
 faire (se) (v.) 8, 16, 22, 26,  
 28, 30, 42, 44, 48, 52, 56,  
 58, 60, 66, 70, 78, 82, 84,  
 86, 88, 90, 94, 96, 98, 104,  
 106, 108, 112, 116  
 falloir (v.) 14, 24, 42, 68, 88  
 fantastique (adj.) 120  
 farine (n.f.) 14  
 faut (il) → falloir  
 fauteuil (n.m.) 60  
 fax (n.m.) 22, 68, 86  
 félicitation (n.f.) 114  
 féliciter (v.) 114  
 fête (n.f.) 64, 104  
 fêter (v.) 104  
 feu d'artifice (n. m.) 40  
 fiche (n.f.) 10  
 fier (adj.) 114  
 fièvre (n.f.) 92  
 filet (n.m.) 18  
 fille (n.f.) 70  
 fils (n.m.) 70, 82  
 finance (n.f.) 102  
 financier (adj.) 102  
 fleur (n.f.) 30  
 fleuriste (n.) 30  
 fois (n.f.) 32, 116  
 fond (n.m.) 44  
 foot[ball] (n.m.) 98, 118  
 footballeur (n.m.) 118  
 forêt (n.f.) 90

forfait (n.m.) 44  
 forme (n.f.) 116  
 fort (adj. et adv.) 66, 108  
 four (n.m.) 60  
 fourchette (n.f.) 64  
 fracture (n.f.) 94  
 frais (adj.) 14  
 fraise (n.f.) 8, 12  
 frère (n.m.) 70  
 froid (adj. et adv.) 66  
 fromage (n.m.) 14, 20, 64  
 fruit (n.m.) 12, 14, 20, 64  
 fruits de mer (n.m.) 18  
 fumeur (n.m.) 24

## G

gagner (v.) 116  
 gant (n.m.) 112  
 garage (n.m.) 60  
 gardien (n.m.) 118  
 gare (n.f.) 24  
 gâteau (n.m.) 8, 104  
 gauche (adv.) 64  
 génial (adj.) 120  
 génie (n.m.) 120  
 gentil (adj.) 84  
 géranium (n.m.) 30  
 gerbe (n.f.) 30  
 glace (n.f.) 8  
 gomme (n.f.) 16  
 goût (n.m.) 98  
 goutte (n.f.) 92  
 gramme (n.m.) 12  
 grand (adj.) 22, 54, 70, 110  
 grand-mère (n.f.) 114  
 grand-père (n.m.) 114  
 grave (adj.) 72, 116  
 gris (adj. et adv.) 66, 110  
 gros (adj.) 110  
 guichet (n. m.) 42  
 gym[nastique] (n.f.) 78

## H

habiter (v.) 84  
 habitude (n.f.) 100  
 haricot (n.m.) 12  
 haut (n.m. et adj.) 26, 28, 64  
 herbe (n.f.) 12  
 hésiter (v.) 30  
 heure (n.f.) 18, 34, 50, 88  
 heurter (v.) 72  
 hier (adv.) 88

histoire (n.f.) 100  
 historique (adj.) 62  
 hiver (n.m.) 44  
 homard (n.m.) 18  
 horaire (n.m.) 24  
 horreur (n.f.) 98  
 hors jeu (loc. adv.) 118  
 hors-piste (n.m.) 44  
 hôtel (n.m.) 22  
 huile (n.f.) 14  
 huître (n.f.) 18

## I

idée (n.f.) 84, 102  
 immédiatement (adv.) 88  
 immeuble (n.m.) 84  
 imprimante (n. f.) 68  
 imprimer (v.) 68  
 incertitude (n.f.) 106, 108  
 incroyable (adj.) 104  
 indigestion (n.f.) 92  
 informer (s') (v.) 60  
 inscription (n.f.) 38  
 inscrire (s') (v.) 38  
 inspirer (v.) 78  
 instant (n.m.) 88  
 instruction (n.f.) 78  
 intention (n.f.) 50, 52  
 interdire (v.) 44  
 interdit (adj.) 44  
 intéressant (adj.) 118  
 intéresser (s') (v.) 98  
 Internet (n.m.) 68  
 inviter (v.) 84  
 iris (n.m.) 30

## J

jambe (n.f.) 78, 94  
 jambon (n.m.) 14, 20  
 jardin (n.m.) 60, 80  
 jaune (adj.) 118  
 je t'en / vous en prie  
 (interj.) 72  
 jeter (v.) 82  
 jeu (n.m.) 80, 118  
 joli (adj.) 112  
 jouer (v.) 80, 116, 118, 120  
 joueur, -euse (n.) 116, 118  
 jour (n.m.) 18, 20, 34, 52, 88  
 journal (n.m.) 60, 72  
 journée (n.f.) 50  
 jupe (n.f.) 26

jus (n.m.) 20  
 juste (adj.) 82

## K

kilo (n.m.) 12  
 kilomètre (n.m.) 56

## L

là (adv.) 74, 84  
 laine (n.f.) 112  
 laisser (v.) 50, 70, 74, 76  
 lait (n.m.) 14  
 lancer (v.) 80, 102, 118  
 langoustine (n.f.) 18  
 laurier (n.m.) 12  
 lavabo (n.m.) 60  
 lave-linge (n.m.) 60  
 laver (se) (v.) 32  
 lave-vaisselle (n.m.) 60  
 légume (n.m.) 12, 14  
 lettre (n.f.) 10, 16  
 lever (se) (v.) 72, 78  
 libre (adj.) 22, 84, 86, 100  
 lieu (n.m.) 54  
 ligne (n.f.) 36, 76  
 limonade (n.f.) 20  
 liquide (n.m.) 52  
 lire (v.) 60, 72, 98  
 lis (n.m.) 30  
 lit (n.m.) 22, 60, 100  
 litre (n.m.) 12  
 littérature (n.f.) 98  
 livre (n.f.) 12  
 localiser (v.) 54  
 locataire (n.) 84  
 location (n.f.) 50  
 logiciel (n.m.) 68  
 loin (adv. et prép.) 56, 62  
 long (adj.) 110  
 louer (v.) 50, 60, 84  
 loyer (n.m.) 84  
 luge (n.f.) 44  
 lunettes (n.f.) 110  
 lycée (n.m.) 106

## M

magasin (n.m.) 28, 54  
 maillot (n.m.) 46  
 main (n.f.) 58, 96, 112  
 mairie (n.f.) 56  
 maison (n.f.) 60, 72, 84



mal (n.m. et adv.)	32, 72, 92, 96, 116	montagne (n.f.)	22, 90	ordinateur (n. m.)	68	peut-être (adv.)	30, 52, 108
manège (n.m.)	80	montant (n.m.)	52	ordonnance (n.f.)	92	pharmacie (n.f.)	92
manger (v.)	100	monter (v.)	48	oreille (n.f.)	112	pharmacien, ne (n.)	92
manteau (n.m.)	26	monument (n.m.)	62	organiser (v.)	84, 86, 102	philosophie (n.f.)	106
marche (n.f.)	94	morceau (n.m.)	14	ouvrir (v.)	104	photocopier (v.)	68
marché (n.m.)	12	mort (n.f. et part. passé)	30, 114	<b>P</b>			
marcher (v.)	86, 96, 116	motif (n.m.)	64	pain (n.m.)	8, 64	photocopieuse (n.f.)	68, 86
marguerite (n.f.)	30	mou (adj.)	118	paire (n.f.)	28	pièce (n.f.)	120
mariage (n.m.)	30, 114	moule (n.f.)	18	pamplemousse (n.m.)	12	pied (n.m.)	96
marier (se) (v.)	114	mourir (v.)	114	pantalon (n.m.)	26	pique-nique (n.m.)	90
marquer (v.)	118	moustache (n.f.)	110	papeterie (n.f.)	16	pique-niquer (v.)	90
match (n.m.)	116, 118	moyen (n. m. et adj.)	102, 110	papier (n.m.)	16, 42, 90	piscine (n.f.)	46
maternel (adj.)	106	musculature (n.f.)	78	paquet (n.m.)	10, 14, 104	piste (n.f.)	44
mathématiques (n.f.)	106	musique (n.f.)	98	parc (n.m.)	62	pittoresque (adj.)	62
matière (n.f.)	112	<b>N</b>				placard (n.m.)	82
matin (n.m.)	72	nager (v.)	46	pardon (interj.)	48, 72	place (n.f.)	22, 56, 120
mauvais (adj. et adv.)	66, 102, 104, 116, 118	naître (v.)	114	parents (n.m.)	70	plage (n.f.)	46, 62
mayonnaise (n.f.)	14	nappe (n.f.)	64	parfumerie (n.f.)	54	plaisanter (v.)	48
mécanique (adj.)	44, 54	natation (n.f.)	46	parler (v.)	12, 54, 68, 70, 74, 76, 92, 98, 100, 106, 108	plaisir (n.m.)	70, 84, 86
médecin (n.m.)	92, 96	naturel (adj.)	62	part (n.f.)	70, 76	planche à voile (n.f.)	46
médical (adj.)	34	né (part. passé)	114	participer (v.)	116	plante (n.f.)	30
médicament (n.m.)	92	neige (n.f.)	44	partie (n.f.)	116	planter (v.)	48
meilleur (adj.)	62	Net (n.m.)	68	partir (v.)	72	plastique (n.m.)	90, 112
même (adj.)	34	nez (n.m.)	110	pas du tout (interj.)	82	plat (adj. et n.m.)	20, 28, 64
menthe (n.f.)	12	nier (v.)	82	passer (se) (v.)	18, 40, 56, 76, 94, 106, 114	plateau (n.m.)	18, 64
menu (n.m.)	20	noir (adj.)	44, 110	passer (v.)	18, 40, 56, 76, 94, 106, 114	plâtre (n.m.)	94
mer (n.f.)	22, 46, 66, 90	nom (n.m.)	18, 22	passe-temps (n.m.)	98	pleut (il) → pleuvoir	
mère (n.f.)	70, 82, 106	normal (adj.)	10, 48	passif (adj.)	118	pleuvoir (v.)	66
merveilleux (adj.)	120	nouveau (adj.)	68	passionné (adj.)	98	plier (v.)	78
message (n.m.)	74, 76	nouvelle (n.f.)	114	pâte (n.f.)	14	pluie (n.f.)	66
mètre (n.m.)	60	nuage (n.m.)	66	patient (adj. et n.)	32	plume (n.f.)	16
métronome (n.m.)	36	nul (adj.)	118	patienter (v.)	76	poésie (n.f.)	98
metteur en scène (n.m.)	120	numéro (n.m.)	74	pâtisserie (n.f.)	8	pointure (n.f.)	28
mettre (se) (v.)	32, 58, 80, 82, 100	<b>O</b>				poire (n.f.)	12
mie (n.f.)	8	objet (n.m.)	54, 58, 82	pauvre (adj.)	116	poireau (n.m.)	12
miel (n.m.)	14	obligation (n.f.)	42	payer (v.)	52, 84	poisson (n.m.)	14, 18
mieux (adv.)	62, 116	occupé (adj.)	76	pêche (n.f.)	12, 98	poissonnier (n.m.)	18
milieu (n.m.)	64	occuper (s') (v.)	100	pelle (n.f.)	80	poivre (n.m.)	14
militaire (adj.)	40	œil, yeux (n.m.)	92, 110	penalty (n.m.)	118	poivron (n.m.)	12
millefeuille (n.m.)	8	œuf (n.m.)	14	pendentif (n.m.)	112	police (n.f.)	58, 110
mince (adj.)	110	office (n.m.)	40	penser (v.)	52, 102	policier (adj. et n.m.)	98, 108
minéral (adj.)	14	offrir (v.)	30	perdre (v.)	58, 116	pomme (n.f.)	8, 12
minute (n.f.)	88	oignon (n.m.)	12	perdu (adj.)	56, 58	ponctuel (adj.)	88
mise en scène (n.f.)	120	ombre (n.f.)	90	père (n.m.)	70	porc (n.m.)	14
mobile (adj. et n.m.)	68, 74	omelette (n.f.)	20	perfection (n.f.)	120	portable (adj. et n.m.)	68, 74
mocassin (n.m.)	28	oncle (n.m.)	70	permettre (v.)	44	portefeuille (n.m.)	58
modèle (n.m.)	28	opinion (n.f.)	102	persil (n.m.)	12	porte-mine (n.m.)	16
modifier (v.)	34	or (n.m.)	112	personne (n.f.)	18	porte-monnaie (n.m.)	58
mois (n.m.)	84	orchidée (n.f.)	30	perte (n.f.)	58	porter (v.)	110
moment (n.m.)	88, 102			petit-déjeuner (n.m.)	22	posséder (v.)	84
moniteur, -trice (n.)	46			petit (adj.)	62, 110	possible (adj.)	32, 48, 104



poubelle (n.f.) 82  
 poulet (n.m.) 14  
 pour (prép.) 50, 92, 102  
 pousser (v.) 108  
 pouvoir (v.) 16, 18, 28, 34,  
 36, 38, 44, 54, 60, 66, 74,  
 76, 84, 86, 88, 90  
 prélèvement (n.m.) 52  
 premier (adj.) 24, 32, 120  
 prendre (v.) 8, 14, 20, 22,  
 32, 36, 44, 56, 72, 74, 76,  
 78, 80, 92, 114  
 préparation (n.f.) 90  
 préparer (se) (v.) 18, 72, 116  
 près (adv. et prép.) 56  
 prescription (n.f.) 92  
 présenter (v.) 70  
 primaire (adj.) 106  
 prioritaire (adj.) 10  
 pris (part. passé) 84, 86  
 prise de sang (n.f.) 96  
 prix (n.m.) 10, 16  
 probable (adj.) 108  
 probablement (adv.) 52, 108  
 prochain (adj.) 70, 88, 116  
 produit (n.m.) 14  
 professionnel (adj.) 100  
 projet (n. m.) 50, 102  
 promenade (n.f.) 90  
 proposer (v.) 90  
 propriétaire (n.) 84  
 protester (v.) 48  
 Provence (n.pr.) 12  
 public (adj. et n.m.) 80, 120  
 pull (n.m.) 26

## Q

quai (n.m.) 24  
 quantité (n.f.) 12  
 quart (n.m.) 88  
 quelque chose (indéf.) 92  
 question (n.f.) 44  
 queue (n.f.) 42  
 qui (pr. interr.) 76  
 quitter (v.) 72, 76  
 quoi (adv. interr.) 48  
 quotidien (adj.) 72

## R

raconter (v.) 100  
 radio (n.f.) 96  
 raide (adj.) 110  
 raisin (n.m.) 12

rang (n.m.) 120  
 ranger (v.) 82  
 rappeler (se) (v.) 74, 76, 108  
 rapport (n.m.) 86  
 raté (adj.) 118  
 rater (v.) 94, 106  
 rattraper (v.) 118  
 rayon (n.m.) 54  
 rayure (n.f.) 64  
 réception (n.f.) 76  
 recevoir (v.) 10, 74, 86, 104,  
 118  
 recoller (v.) 82  
 redoubler (v.) 106  
 réduction (n.f.) 24  
 rééducation (n.f.) 94  
 réfrigérateur (n.m.) 60  
 refuser (v.) 84  
 regarder (v.) 72  
 région (n.f.) 62  
 relâcher (v.) 78  
 remettre (v.) 34  
 remontée (n.f.) 44  
 remuer (v.) 96  
 rencontrer (v.) 84, 114  
 rendez-vous (n.m.) 32, 34,  
 86  
 rendre (v.) 50  
 renseignement (n.m.) 36,  
 38, 60  
 renseigner (se) (v.) 32  
 rentrer (v.) 72  
 répondeur (n.m.) 74  
 répondre (v.) 74, 76  
 reporter (v.) 34  
 repousser (v.) 34  
 représentation (n.f.) 120  
 réservation (n.f.) 22, 34  
 réserver (v.) 22, 24, 86  
 restaurant (n.m.) 86  
 rester (v.) 108  
 retard (n.m.) 34, 88  
 retour (n.m.) 24  
 retraite (n.f.) 114  
 réunion (n.f.) 72, 86, 102  
 réussir (v.) 106  
 ridicule (adj.) 102  
 rhume (n.m.) 92  
 rien (pron. indéf.) 72  
 risque (n.m.) 44  
 riz (n.m.) 14  
 robe (n.f.) 26  
 rocher (n.m.) 62  
 rôle (n.m.) 120

roman (n.m.) 98  
 romarin (n.m.) 12  
 rose (n. f.) 30  
 rouge (adj.) 12, 44, 118  
 route (n.f.) 56, 62  
 roux (adj.) 110  
 rue (n.f.) 70, 72, 84, 94

## S

sable (n.m.) 62, 80  
 sac (n.m.) 48, 58, 82, 90,  
 112  
 salade (n.f.) 12  
 saladier (n.m.) 64  
 salle (n.f.) 60, 86  
 salle de bains (n.f.) 22, 60  
 saluer (v.) 70  
 sandale (n.f.) 28  
 santé (n.f.) 92  
 sardine (n.f.) 18  
 sauce (n.f.) 14  
 saumon (n.m.) 14, 18  
 sauter (v.) 80  
 savoir (v.) 30, 58, 100, 108  
 scandaleux (adj.) 48  
 scanner (n. m.) 96  
 scène (n.f.) 120  
 seau (n.m.) 80, 94  
 second (adj.) 24  
 séjour (n.m.) 60  
 sel (n.m.) 14  
 semaine (n.f.) 50, 88  
 sembler (v.) 108  
 séminaire (n.m.) 102  
 sentir (se) (v.) 112  
 séparé (adj.) 22  
 serviette (n.f.) 64, 90  
 servir (v.) 64  
 si (conj.) 66, 90  
 siffler (v.) 118  
 silencieux (adj.) 108  
 simple (adj.) 22  
 sirop (n.m.) 92  
 site (n.m.) 68  
 ski (n.m.) 44  
 skier (v.) 44  
 SMS (n.m.) 74  
 sœur (n.f.) 70  
 soi (pr.) 72, 92  
 soie (n.f.) 112  
 soigner (v.) 32  
 soir (n.m.) 72  
 sole (n.f.) 18

soleil (n.m.) 66, 90  
 somme (n.f.) 52  
 sortie (n.f.) 118, 120  
 souffler (v.) 78, 104  
 souhaiter (v.) 50, 52  
 soupe (n.f.) 64  
 souple (adj.) 110  
 souvenir (se) (v.) 108  
 spectacle (n.m.) 120  
 spectateur, -trice (n.) 120  
 splendide (adj.) 120  
 sport (n.m.) 28, 44, 98  
 sportif (adj. et n.) 38  
 stage (n.m.) 38  
 standard (n.m.) 76  
 standardiste (n.) 76  
 station (n.f.) 36, 44, 46  
 strictement (adv.) 44  
 stupéfait (adj.) 104  
 style (n.m.) 28  
 stylo (n.m.) 16  
 stylo-bille (n.m.) 16  
 sucre (n.m.) 14  
 sûr (adj.) 30, 46, 106, 108  
 surface (n.f.) 60  
 surfer (v.) 68  
 surpris (adj.) 104  
 surprise (n.f.) 104

## T

taille (n.f.) 26, 110  
 taire (se) (v.) 108  
 talent (n.m.) 120  
 talon (n.m.) 28  
 tante (n.f.) 70  
 taper (v.) 68  
 tarif (n.m.) 10  
 tarte (n.f.) 8  
 télécharger (v.) 68  
 télécopieur (n.m.) 68  
 téléphone (n.m.) 60, 68, 74  
 téléphoner (v.) 60, 74, 76  
 télévision (n.f.) 72  
 temps (n.m.) 66, 88  
 tendre (v.) 78  
 tennis (n.m.) 28, 98  
 tente (n.f.) 48  
 terminale (adj. et n.f.) 106  
 terrain (n.m.) 118  
 terre (n.f.) 12  
 tête (n.f.) 18, 96  
 texte (n. m.) 68  
 TGV (n.m.) 24



